

Что должно быть в каждой презентации?

- **Чёткая структура.** Презентация должна начинаться с «обложки», где написана тема. Если выступление длинное, то в начале лучше обозначить ключевые моменты, о которых пойдёт речь, представить мини-план.
- **Примеры.** Меньше теории — больше жизни! Презентация должна не только демонстрировать формулы и правила, но и показывать примеры. Каждое теоретическое положение подкрепляйте иллюстративным материалом, это помогает усвоить основную информацию.
- **Изображения.** Картинки и фотографии — это то, что поможет привлечь внимание к выступлению. Используйте интересные и красивые изображения, относящиеся к теме, чтобы не потерять внимание слушателей.
- **Ритм.** Презентация не должна быть просто полотном текста или, наоборот, бесконечным потоком картинок. Поэтому поиграйте с разными типами информации и сделайте презентацию с чётким ритмом: 1 слайд — текст, 2 слайд — текст, 3 слайд — картинка, 4 слайд — диаграмма. Или: текст — картинка — текст — картинка — текст — диаграмма.

Как делать не надо: чек-лист приёмов, которые испортят любую презентацию

- 1) **Бодрая музыка.** Музыкальное сопровождение обычно только отвлекает слушателя. В презентации могут использоваться аудио- и видеодорожки, но лучше, если они закреплены за отдельным слайдом, чем когда музыка звучит постоянно.
- 2) **Неуместная анимация.** То, что в PowerPoint можно легко сделать анимацию, не значит, что нужно использовать все предложенные возможности. Неуместная анимация только отнимает время и перетягивает внимание на себя, сбивает с толку.
- 3) **Много декоративных элементов.** Большое количество цветов и рисунков тоже не пойдёт на пользу: ребята будут отвлекаться или даже смеяться над таким неуместным радужным исполнением.
- 4) **Не соответствующие друг другу цвета.** Цвета шрифта и фона — это очень важно. Они должны хорошо сочетаться, а текст должно быть удобно читать даже с задней парты.
- 5) **Подложка-картинка** — это не всегда хорошая идея. Опять же, она отвлекает внимание. На фоне картинки тёмный текст читать неудобно, впрочем, как и светлый, потому что рисунок контрастный.

б) *Мало свободного места*. На слайде должно быть много «воздуха», всему должно хватать места. Если чувствуете, что что-то не помещается, лучше сделать дополнительный слайд.

7) *Простыни текста*. Большое количество текста может только повредить презентации. Это скучно, и такой слайд крайне неудобно воспринимать.

Как делать надо: принципы создания хорошей презентации

- ❖ *Количество текста*. Ограничьте количество текста. 1 слайд = 1 мысль. Также контролируйте число предложений и слов в предложении. 1 слайд = 3–4 предложения, 1 предложение = не больше 10 слов.
- ❖ *Размер шрифта*. Выбирайте такой кегль, который хорошо виден даже с задней парты. Рекомендуется использовать 22–24-й кегль для демонстрации на доске и 20-й — для демонстрации на экране.
- ❖ *Стиль шрифта*. Да, готический шрифт выглядит красиво и интересно, но он абсолютно не читаем в презентации. Отдавайте предпочтение привычным стилям: Times New Roman, Calibri, Arial и Cambia.
- ❖ *Цвет фона*. Если вы показываете презентацию в классе, то оптимально выбрать тёмный шрифт на светлом фоне. Если предполагается демонстрация на экране компьютера, лучше выбрать светлый шрифт на тёмном фоне.
- ❖ *Изображения*. Визуальный материал следует выбирать так, чтобы он был в одной стилистике: картинки/мультишки, абстрактные изображения/инфографика или реалистичные изображения/фотографии. Не нужно смешивать то и другое, это разрушает единство стиля и выглядит эклектично.
- ❖ *Количество слайдов*. Число слайдов зависит от длительности выступления. Обычно в презентации для 10-минутного выступления — 10–15 слайдов.