

Положение
о проведении городского конкурса методических разработок
музейно-образовательных проектов «Урок в музее 2026/2027»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения городского конкурса методических разработок музейно-образовательных проектов «Урок в музее 2026/2027» (далее – Конкурс), устанавливает цели и задачи, определяет права и обязанности организаторов и участников, сроки и этапы его проведения.

1.2. Организатором Конкурса является МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» (далее – Организатор).

1.3. Партнеры Конкурса: Управление культуры Администрации города Екатеринбурга, Музей истории Екатеринбурга, Музей «Водонапорная башня на Плотинке» (филиал Музея истории Екатеринбурга), Екатеринбургский музейный центр народного творчества «Гамаюн», структурное подразделение ГАУК СО СОКМ «Художественный музей Э. Неизвестного», Екатеринбургский музей изобразительных искусств (Культурно-просветительский Центр Эрмитаж-Урал, Музей наивного искусства, Центр истории камнерезного дела им. А. К. Денисова-Уральского, Свердловский областной краеведческий музей имени О.Е. Клера, Екатеринбургский Зоопарк.

2. Цели и задачи

2.1. Цель Конкурса: создание и использование музейно-образовательной среды как базы для творческого и духовного развития, воспитания чувства патриотизма у подрастающего поколения.

2.2. Задачи Конкурса:

- мотивация педагогов города Екатеринбурга к поиску новых подходов к использованию городской среды как образовательного ресурса;
- стимулирование обучающихся к просветительской и общекультурной деятельности;
- выявление и распространение лучших педагогических практик;
- создание банка авторских концепций и/или программ с описанием форм и способов интеграции музейных технологий в образовательное пространство.

3. Оргкомитет и жюри Конкурса

3.1. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, в состав которого входят представители Организатора и партнеров Конкурса (Приложение №1);

3.2. Оргкомитет действует в соответствии с настоящим Положением.

3.3. Функции Оргкомитета:

- осуществляет координацию деятельности между Организатором, жюри и конкурсантами;
- осуществляет организационно-методическую поддержку участников Конкурса;

- своевременно информирует участников о порядке проведения этапов Конкурса;
- информирует общественность о ходе проведения и результатах Конкурса;
- обеспечивает публикацию информации о проведении Конкурса и его результатах на официальном сайте и в официальной паблике Организатора «ВКонтакте».

3.4. Для оценивания конкурсных материалов создается жюри. В состав жюри входят высококвалифицированные педагоги, методисты, авторитетные специалисты в области образования и музейной деятельности, победители и лауреаты Конкурса прошлых лет. По итогам работы члены жюри награждаются благодарственными письмами Организатора (Приложение №2).

3.5. Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные задания согласно критериям и показателям (Приложение №3).
- не подлежат рассмотрению документы, подготовленные с нарушением требований к оформлению, и документы участников, не прошедших регистрацию, а также документы, поступившие на Конкурс позже срока, указанного в п. 6.2.

3.6. При необходимости жюри имеет право вводить дополнительные номинации.

3.7. Итоги Конкурса подводятся членами жюри по результатам конкурсных испытаний. Апелляции не предусмотрены. Рецензирование и аннотация результатов конкурсных работ участников Конкурса не проводятся. Конкурсные материалы после завершения Конкурса не хранятся.

4. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие педагогические и руководящие работники образовательных организаций города Екатеринбурга.

5. Условия проведения Конкурса

5.1. Участие в Конкурсе предполагает обязательное посещение музея-партнера классом/группой на любом этапе конкурсного участия.

5.2. На Конкурс принимаются авторские и коллективные работы (не более 2-х авторов).

5.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

5.3.1. «Музейный объект» – методическая разработка образовательного мероприятия или видеоматериалы (образовательный фильм, мультфильм, видеоролик, презентация на основе истории экспоната, представленного в экспозиции музея).

5.3.2. «Музейное пространство» – методическая разработка образовательного мероприятия, тематическая виртуальная экскурсия с использованием музейного пространства или фрагмента экспозиции музея.

5.3.3. «Музейный проект» – коллективный проект участников по созданию экспоната, соответствующего тематике экспозиции или направлению работы музея.

5.4. В номинации, с количеством работ меньше трех, Конкурс считается несостоявшимся.

6. Сроки и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

Первый (подготовительный) этап: 24.11.2026 - 11.12.2026.

Второй (заочный) этап: 20.01.2027 - 02.02.2027.

Третий (очный финальный) этап: 12.03.2027

6.1. 1 этап подготовительный – 24.11.2026 - 11.12.2026.

Цель: знакомство участников Конкурса с музейным пространством, экспозициями, определение темы методической разработки. консультация с методистами музеев.

6.1.1. Экскурсии для педагогов – участников Конкурса проводятся бесплатно, согласно графику (Приложение №4).

6.2. 2 этап заочный – 20.01.2027 - 02.02.2027.

Цель: прием и оценка конкурсных материалов.

Для регистрации на Конкурс необходимо в срок до 02.02.2027 включительно подать заявку на платформе Организатора по адресу: <https://clck.ru/vyoxB> (далее – Платформа), приложив согласие на обработку персональных данных (Приложение №5) и ссылку на конкурсный материал второго (заочного этапа).

При регистрации участник подтверждает, что ознакомился и полностью согласен с настоящим Положением, политикой обработки персональных данных при проведении Конкурса, использованием предоставленных на Конкурс материалов.

6.2.1. Конспект методической разработки учебного занятия (мероприятия) с использованием музейных ресурсов (в соответствии с номинацией), имеющие познавательную, образовательную, воспитательную и социальную значимость.

По желанию участника Конкурса могут быть представлены любые дополнительные материалы в качестве приложений (не более 5 фотографий с мероприятий, детские работы, видеоотчёты и т.д.).

6.2.2. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований Положения.

6.2.3. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются.

6.2.4. В период **08.02.2027- 27.02.2027 года** – жюри рассматривает и оценивает в соответствии с утвержденными критериями материалы, представленные участниками Конкурса (Приложение № 3). По результатам оценки представленных участниками материалов определяется сумма баллов каждого участника Конкурса и составляется рейтинг. В очный (финальный) этап Конкурса проходят не более 8 работ в соответствии с рейтингом.

6.2.5. По итогам заочного этапа в срок **до 05.03.2027** на сайте МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» размещается список участников финального этапа Конкурса.

6.3. 3 этап (очный) финальный этап – 12.03.2027 года – презентация и защита работ.

Цель очного этапа Конкурса: демонстрация методической грамотности участников, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к представлению своей педагогической разработки.

Формат конкурсного задания: участник в тезисной форме излагает свои методические подходы использования музейного пространства в образовательной деятельности на основе представленной конкурсной разработки. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 15 слайдов). Регламент: выступление конкурсанта – до 7 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 3 мин. Показатели и критерии оценки методических разработок Конкурса отражены в (Приложение № 3).

7. Подведение итогов и награждение

7.1. По итогам проведения Конкурса определяется победитель Конкурса и два призера.

7.2. Оргкомитет, партнеры Конкурса вправе определить дополнительные номинации.

7.3. Победители и участники очного (финального) этапа Конкурса награждаются дипломами Организатора, подарками от партнеров.

7.4. Участники заочного этапа Конкурса, набравшие 50% от общей суммы баллов всех членов жюри, получают сертификаты участника МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя». Музейные организации вправе по своему усмотрению отметить участников Конкурса благодарственными письмами или подарками.

7.5. Итоговая информация о результатах Конкурса размещается на официальном сайте Организатора и сайтах партнёров Конкурса.

8. Прочие условия

8.1. Претензии и апелляции по итогам Конкурса не принимаются и не рассматриваются.

8.2. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что его участники соглашаются с тем, что их имена, фамилии, фотографии, интервью и иные материалы (в том числе творческие работы) могут быть использованы Организаторами, в том числе опубликованы на сайтах Организатора и партнёров Конкурса в качестве информации, связанной с Конкурсом, и в иных некоммерческих целях в случае и порядке, предусмотренных законодательством об авторском праве.

8.3. Организаторы Конкурса не несут ответственности перед авторами и/или третьими лицами и организациями за возможное размещение работ на других интернет-ресурсах в результате их копирования.