

Положение
городского конкурса наставнических пар
«Педагогический тандем–2027»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса наставнических пар «Педагогический тандем 2026» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» (далее – Организатор).

1.3. Конкурс проводится в соответствии с нормативными документами:

– Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.04.2026) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2026);

– Указом Президента Российской Федерации от 07 мая 2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

– Указом Президента РФ от 01.04. 2025 года №197 «О Дне наставника»;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 21 мая 2025 г. №1264-р «Об утверждении Концепции развития наставничества в РФ на период до 2030 г. и плана мероприятий по её реализации»;

– Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 28.10.2022 № 3360 «Муниципальная программа «Развитие системы образования и создание условий для организации труда, отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2023-2027 годы» (ред. от 25.08.2025).

– настоящим Положением.

2. Цели, задачи и принципы Конкурса

2.1. **Цель** Конкурса – развитие института наставничества в образовательных организациях города Екатеринбурга посредством создания условий для сотрудничества и обмена профессиональным опытом между педагогами, внедрения инновационных подходов к обучению и воспитанию, а также укрепления профессиональных связей в образовательной среде.

2.2. **Задачи** Конкурса:

– способствовать профессиональному росту педагогов посредством обмена лучшими практиками и методами преподавания;

– изучить лучшие практики наставничества в образовательном пространстве города Екатеринбурга;

– обеспечить распространение и трансляцию передового опыта наставничества в системе образования Екатеринбурга;

– развивать систему поощрения лучших наставнических пар;

– повышать статус наставника.

2.3. Основные принципы организации Конкурса:

- добровольность;
- открытость;
- практикоориентированность;
- проактивность;
- кооперация;
- профессиональная этика.

3. Этапы и сроки проведения Конкурса.

Конкурс проводится в три этапа:

Первый (заочный) этап.

Сроки проведения первого (заочного) этапа: 14.12.2026 - 21.01.2027

Второй (очный) этап.

Сроки проведения второго (очного) этапа: 02.02.2027 – 17.02.2027

Третий (финальный) этап.

Сроки проведения третьего (финального) этапа: **25.02.2027 – 12.03.2027.**

4. Оргкомитет и жюри Конкурса.

4.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет (Приложение № 1).

Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет координацию деятельности между Учредителем, Организатором, жюри и конкурсантами;
- осуществляет организационно-методическую поддержку участников Конкурса;
- своевременно информирует участников о порядке проведения этапов Конкурса;
- информирует общественность, публикуя информацию о Конкурсе и его результатах на официальном сайте и в официальном паблике Организатора «ВКонтакте».

4.2. Для оценивания конкурсных заданий создается жюри, состав которого формируется Организатором (Приложение № 2). Членами жюри могут быть работники образовательных организаций – победители, призеры, лауреаты профессиональных конкурсов, представители учреждений профессионального образования педагогического профиля, представители Организатора. По итогам конкурса члены жюри награждаются благодарственными письмами Организатора.

Жюри оценивает конкурсные задания согласно критериям и показателям (Приложение №3). Не подлежат рассмотрению документы, подготовленные с нарушением требований к оформлению, и документы участников, не прошедших регистрацию, а также документы, поступившие на Конкурс позже срока, указанного в п. 3.1.

4.3. Итоги Конкурса подводятся членами жюри Конкурса по результатам конкурсных испытаний. Апелляции не предусмотрены. Рецензирование и аннотация результатов конкурсных работ участников Конкурса не проводятся. Конкурсные материалы после завершения Конкурса не хранятся.

5. Участники и порядок выдвижения на участие в Конкурсе

5.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические и руководящие работники образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга.

5.2. Возраст и педагогический стаж участников не ограничивается.

5.3. Выдвижение на участие в Конкурсе проводится образовательной организацией, либо в порядке самовыдвижения (Приложение №4).

5.4. Для регистрации на Конкурс необходимо в срок до 22.01.2027 включительно подать заявку на платформе Организатора по адресу: <https://clck.ru/jcuOT> (далее – Платформа), приложив скан-копии представления на участника Конкурса (Приложение № 4), согласия на обработку персональных данных (Приложение № 5) и ссылку на конкурсный материал первого (заочного этапа).

5.5. При регистрации участник подтверждает, что ознакомился и полностью согласен с настоящим Положением, политикой обработки персональных данных при проведении Конкурса, использованием предоставленных на Конкурс материалов.

6. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в трех номинациях:

- «Педагогический тандем общеобразовательных организаций»;
- «Педагогический тандем дошкольных образовательных организаций»;
- «Педагогический тандем организаций дополнительного образования».

6.2. Первый (заочный) этап конкурса

Конкурсное испытание: Видеоинтервью «Учимся друг у друга: честный разговор о наставничестве».

Цель: выявить и продемонстрировать особенности взаимодействия наставнической пары, показать, как совместный профессиональный диалог способствует росту обоих участников тандема.

Требования к видеоинтервью:

Наставническая пара в формате видеоинтервью отвечает на три вопроса:

- 1) какую пользу каждый участник видит от сотрудничества;
- 2) основные принципы, лежащие в основе взаимодействия пары;
- 3) преимущества данной формы сотрудничества перед другими методами взаимодействия.

Видеофайл должен содержать заставку с указанием сведений об обоих участниках (ФИО, должность, наименование образовательной организации/ий). Продолжительность видеоролика – до 3 минут.

Технические требования к видеофайлу: горизонтальная ориентация, качественные разрешение и звук.

Видеофайл размещается в официальном паблике организации одного из конкурсантов на странице «Вконтакте».

По результатам оценки конкурсного задания составляется рейтинг участников первого (заочного) этапа Конкурса по номинациям, который размещается на официальном сайте Организатора в течение 3 рабочих дней после завершения первого (заочного) этапа по номинациям Конкурса.

Во второй (очный) этап Конкурса проходят по семь наставнических пар в каждой номинации, занимающие в рейтинге первые семь позиций (не более 21 пары). Жюри имеет право уменьшить/увеличить количество участников очного этапа в зависимости от количества и качества представленных конкурсных материалов.

Если по итогам первого (заочного) этапа Конкурса в какой-либо номинации количество наставнических пар составляет менее четырех, конкурс по данной номинации не проводится.

Участники заочного этапа, набравшие не менее 50% от максимально возможной суммы баллов, отмечаются Организатором сертификатами участника заочного этапа в срок до окончания Конкурса.

6.3. Второй (очный) этап.

Цель: демонстрация методической ценности опыта наставнической пары, навыков профессионального взаимодействия участников и профессиональных компетенций наставников, выявление и поддержка наиболее эффективных и инновационных педагогических практик, которые создаются наставником и наставляемым, отражают сильные стороны каждого педагогического тандема и являются актуальными в образовательном процессе.

Очный этап состоит из двух конкурсных испытаний:

- «КЛАССная работа» («урок/занятие в 4 руки»);
- «Мастер-класс педагога-наставника».

Конкурсное испытание: «КЛАССная работа» («урок/занятие в 4 руки») проводится педагогической парой совместно в рамках своей номинации. Урок/занятие проводится на площадке образовательной организации, которую определяет Оргкомитет Конкурса. Возрастная группа, с которой будет проводиться урок/занятие, направление, тема и форма определяется конкурсантом самостоятельно (с учетом календарно-тематического плана и рабочей программы образовательной организации). Во время урока/занятия конкурсанты должны продемонстрировать партнерское взаимодействие друг с другом.

Регламент: обоснование методического замысла в соответствии заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут, проведение урока и занятия дополнительного образования – 30 минут, занятия для дошкольников – 15-20 минут, самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Конкурсное испытание: мастер-класс педагога-наставника.

Мастер-класс проводится наставником из наставнической пары с фокус-группой, состоящей из наставляемых других команд данной номинации. Регламент – до 15 минут (включая ответы на вопросы жюри – до 3-х минут).

Наставник демонстрирует технологии, методы, эффективные приемы обучения. Наставляемые получают практические навыки, осваивая проверенные подходы и инструменты, необходимые для решения профессиональных задач.

По результатам оценки конкурсных заданий второго (очного) этапа Конкурса составляется рейтинг по номинациям.

На основе рейтинга в каждой номинации определяются участники третьего (финального) этапа Конкурса – первые пять наставнических пар в рейтинге (не более 15 пар). Списки финалистов по номинациям и рейтинги очного этапа публикуются на официальном сайте Организатора не позднее трёх рабочих дней после окончания очного этапа Конкурса.

Участники второго (очного) этапа Конкурса, не прошедшие в финал, награждаются Организатором дипломами участника очного этапа в срок до окончания Конкурса.

6.4. Третий (финальный) этап.

Финальный этап предполагает демонстрацию универсальных профессиональных компетенций конкурсантов при решении педагогических задач в тандеме.

Финальный этап Конкурса включает в себя два конкурсных испытания:

- Марафон творческих блиц-презентаций;
- «Педагогический вызов: Тандем в действии».

Конкурсное испытание: марафон творческих блиц-презентаций.

Формат: наставнические пары презентуют результат своего педагогического взаимодействия в креативной форме.

Регламент выступления – до 1 минуты.

Выступления наставнических пар проводится в форме марафона, одно за другим, по жребию. Жюри конкурса оценивает конкурсное задание без дополнительных вопросов к участникам.

Конкурсное испытание «Педагогический вызов: Тандем в действии».

Формат: выступление наставнической пары по решению педагогической ситуации (демонстрация точек зрения наставляемого и наставника). В выступлении должны быть отражены: проблема, педагогическая трудность, сомнение, профессиональный вызов, живое взаимодействие наставника и наставляемого, итог работы.

Регламент выполнения конкурсного задания: до 3 минут на тандем. Ответы на вопросы жюри – до 1 минуты.

По результатам оценки двух финальных испытаний определяется сумма баллов каждой наставнической пары Конкурса и по номинациям составляется рейтинг третьего (финального) этапа, который публикуется на официальном сайте Организатора в течение трех рабочих дней после завершения Конкурса.

7. Награждение победителей Конкурса.

7.1. По итогам проведения Конкурса определяются наставническая пара – победитель Конкурса и наставнические пары – призеры Конкурса в каждой номинации.

Победителем в номинации является наставническая пара, набравшая максимальное количество баллов по итогам третьего (финального) этапа Конкурса. Призерами в номинации являются наставнические пары, занявшие второе и третье место в рейтинге по итогам третьего (финального) этапа Конкурса. В случае если участники Конкурса набрали равное количество баллов, учитывается место наставнической пары в рейтинге по итогам второго (очного) этапа Конкурса.

В случае если в номинации количество участников финального этапа Конкурса составляет менее установленного регламентом минимума, Жюри вправе по своему усмотрению определить одного Победителя Конкурса в этой номинации. Остальные участники финального этапа данной номинации признаются Финалистами Конкурса

7.2. Награждение финалистов осуществляется Организатором:

- финалисты Конкурса награждаются дипломами финалистов Конкурса,
- победитель и призеры Конкурса награждаются дипломами Организаторами и памятными подарками.

7.3. Конкурс завершается церемонией чествования победителей, призеров Конкурса и финалистов Организатором.

Критерии и показатели оценки качества конкурсных мероприятий

Баллы:

0 баллов – «показатель не проявлен»;

1 балл – «показатель проявлен частично»;

2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Оценочный лист первого этапа (заочного) Конкурса

Конкурсное задание видеointервью

«Учимся друг у друга: честный разговор о наставничестве».

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Полнота ответов на каждый вопрос	0-2
2.	Раскрыт результат данной формы сотрудничества	0-2
3.	Раскрыты основные принципы, лежащие в основе взаимодействия пары	0-2
4	Доказаны преимущества данной формы сотрудничества перед другими методами взаимодействия	0-2
5	Наличие реальных ситуаций из практики	0-2
6	Оригинальность и творческая подача	0-2
7	Способность ясно и лаконично излагать мысли, умение презентовать себя	0-2
ИТОГО:		0-14

Оценочный лист второго этапа (очного) Конкурса

«Мастер-класс педагога- наставника»

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Актуальность (соответствие методов и содержания педагогического опыта современным тенденциям развития образования)	0–2
2.	Инновационность (новизна используемых методов, технологий и средств)	0–2
3.	Результативность (соответствие результатов поставленным целям и задачам, наличие практико-ориентированных результатов)	0–2
4.	Коммуникативность (умение взаимодействовать с аудиторией,	0–2

	культура речи, способность к импровизации, педагогическая харизма)	
5.	Ответы на вопросы экспертов	0–2
	ИТОГО:	0–10

«КЛАССная работа» («урок/занятие в 4 руки»)

№	Критерии оценивания	Баллы
Методические аспекты урока (занятия):		
1	Мотивация детей на цель урока (занятия) (создание ситуации затруднения, поддержание исходной мотивации в ходе урока (занятия) за счет смены видов деятельности)	0-2
2	Целеполагание (ясность, четкость постановки цели и задач совместно с учащимися)	0-2
3	Наличие логически завершенного познавательного цикла урока (занятия)	0-2
4	Выбор средств, методов, приемов адекватных целям урока (занятия)	0-2
5	Выбранная форма проведения занятия осуществима и эффективна только в тандеме двух педагогов (соответствие теме «урок в 4 руки»)	0-2
Профессиональные качества наставнической пары:		
6	Умение наставнической пары организовать профессиональное взаимодействие	0-2
7	Культура и грамотность речи	0-2
8	Глубина самоанализа урока (занятия) с точки зрения обоснованности форм профессионального взаимодействия наставнической пары, ответы на вопросы жюри	0-2
ИТОГО:		0-16

Оценочный лист третьего этапа (финального) Конкурса

Марафон творческих блиц-презентаций

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Слаженность работы пары, самостоятельность ролей наставника и наставляемого	0–2
2	Ораторское мастерство и лаконичность выступления	0–2
3	Эстетика выступления, визуальное оформление (внешний вид конкурсантов, дизайн презентации, реквизит, музыкальное сопровождение, оригинальность творческого решения)	0–2
ИТОГО:		0-6

Педагогический вызов: «Тандем в действии»

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Умение диагностировать проблему	0–2
2	Методичность и логическая последовательность предложенных шагов решения	0–2
3	Реалистичность и результативность (насколько предложенное решение применимо на практике, учитывает ли оно возможные риски и ведет ли к конкретному, измеримому результату)	0–2
4	Командное взаимодействие, демонстрация взаимного уважения и дополнение идей друг друга	0–2
5	Оригинальность подхода к решению нестандартных ситуаций и способность пары адаптироваться к условиям кейса	0–2
6	Качество ответов на вопросы экспертов	0–2
ИТОГО:		0-12

Приложение №4
к Положению о городском конкурсе
наставнических пар «Педагогический тандем 2027»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
на участие в городском конкурсе наставнических пар
«Педагогический тандем.2027»

ИНФОРМАЦИЯ О НАСТАВНИКЕ	
Сокращенное наименование образовательной организации (по Уставу)	
ФИО (полностью)	
Занимаемая должность	
Дополнительная информация (<i>при наличии</i> : победитель, призер профессиональных конкурсов)	

Руководитель _____ / _____
ФИО подпись

М.П

ИНФОРМАЦИЯ О НАСТАВЛЯЕМОМ	
Сокращенное наименование образовательной организации (по Уставу)	
ФИО (полностью)	
Занимаемая должность	
Дополнительная информация (<i>при наличии</i> : победитель, призер профессиональных конкурсов)	

Руководитель _____ / _____
ФИО подпись

М.П