

Героев рождает время?



Михайлова Елена Анатольевна, учитель русского языка
и литературы в.к.к., МАОУ СОШ № 19

Раздел 2

- 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека
- 2.1. Семья, род; семейные ценности и традиции.
- 2.2. Человек и общество.
- 2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека.

Темы раздела:

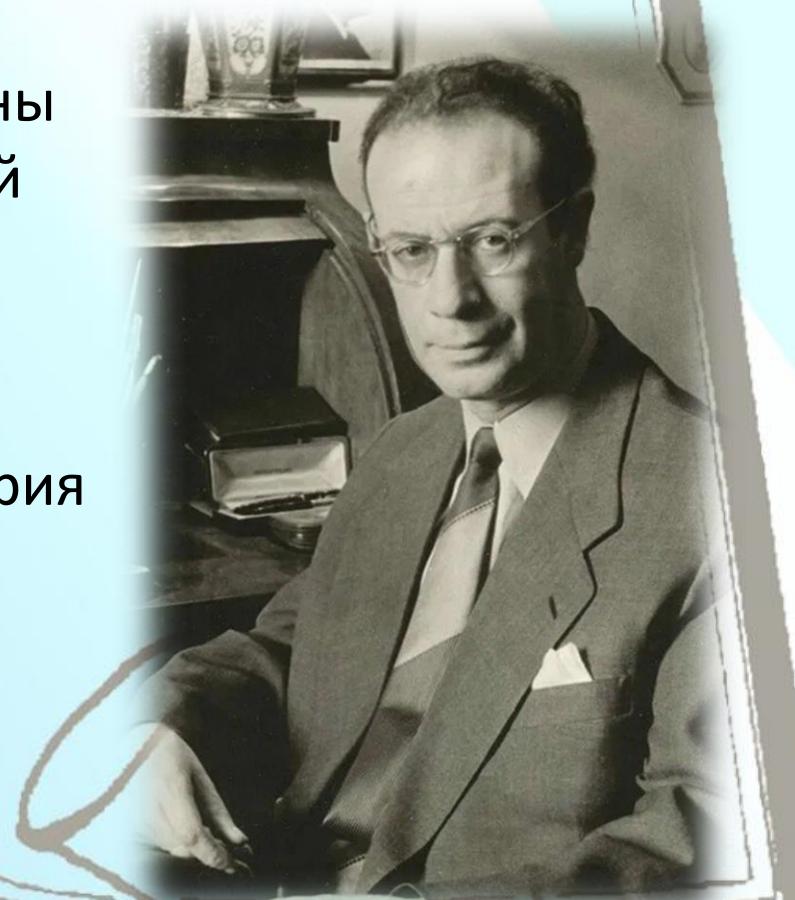
- связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа, поколения, эпохи;
- нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;
- касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;
- позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своем вкладе в общественный прогресс;
- побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.

Комплект тем

- Разделяете ли вы убеждения автора романа «Война и мир» в том, что для счастья человеку необходимы любовь и взаимопонимание близких?
- Согласны ли вы с утверждением, что повзросльть – значит научиться нести ответственность за других?
- Какие жизненные принципы и правила Вы бы постарались сохранить неизменными при любых обстоятельствах?
- Событие отечественной истории, запечатленное в искусстве.
- В чем заключается нравственная ответственность ученого за результаты своей деятельности?
- Жизненный опыт кого из литературных героев может быть иллюстрацией к мысли А. С. Пушкина: «Бегут, меняясь, наши лета, меняя всё, меняя нас» ?

Кассиль Лев Абрамович

Автор рассказов о буднях войны для детей. Рассказ «У классной доски» написан в 1942 году в период самых ожесточенных боев для чтения по радио. За каждым из них реальная история о мужестве людей в тылу и на фронте.



Тема войны в малой прозе

- Л.Толстой «Севастополь в декабре месяце»;
- А.Толстой «Русский характер»;
- В.Богомолов «Иван»;
- М.Шолохов «Судьба человека»;
- Л.Кассиль «У классной доски».

- Портретная характеристика. С помощью каких деталей создается?
- Что можно сказать о времени в начале рассказа?
- Как связаны учительница и жители села?
- Сформулируйте авторскую позицию.

- Как изображено изменение времени?
- Можем ли мы употребить слово «героизм»?
- Кого назовем героями?
- «Главное, отрадное убеждение, которое вы вынесли, — это убеждение в невозможности ...поколебать где бы то ни было силу русского народа...»- можно ли согласиться с этой цитатой Л.Толстого?

- Меняется ли поведение учительницы в критической ситуации?
- Как это влияет на окружающих?
- Кульминация рассказа?
- Оцените поведение ребят и учительницы.
- Какие детали создают комический эффект?
- Сформулируйте авторскую позицию по рассказу.

Автор и название	Что автор проиллюстрировал у него название?
Время написания	Когда автор написал произведение?
Сюжет произведения	Каков сюжет произведения? (Кратко)
Повествователь или рассказчик в произведении	Кто является повествователем или рассказчиком в произведении?
Главные герои, второстепенные персонажи	Кто является главными героями, а кто второстепенными?
Тема произведения	В чём заключается тема произведения?
Изобразительно-выразительные средства, например: антитеза, сравнение, эпитет, гипербола, олицетворение, метафора	Какие изобразительно-выразительные средства использует автор? Приведите примеры из текста
Род и жанр	В каком роде и жанре написано произведение?
Идея произведения	Какова идея произведения?
Читательское впечатление	Какое впечатление произвело на вас данное произведение? На какие мысли натолкнуло?

- Благодарю за внимание!