



► РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ ПОДГОТОВКИ К ВПР

(НА ОСНОВЕ ЗАДАНИЯ № 1 ВПР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ)

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 5 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

- Правописание чередующейся гласной в корне слова (Е//И), (О//А)

Соб..раю, разг..рается

- Правописание безударных окончаний имён прилагательных

Осенн..м (лесу)

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 5 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

3. Правописание проверяемой безударной гласной в корне слова

з..лёные, цв..тной

4. Правописание О – Ё после шипящих

Ж..лтые

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 5 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

5. Правописание разделительного мягкого
знака

лист..я

6. Правописание -ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах

Разгорает..ся

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 5 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

7. Правописание непроизносимых согласных в
корне слова

праз..НИК, вес..НИК

8. Правописание приставок (первообразных)

З..снёт

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 5 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

9. Правописание разделительного Ъ знака
после приставки перед гласными Е, Ё, Ю, Я
об..ятиях

10. Правописание приставок на –З, С
Бе..цветном

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 5 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

11. Правописание И – Ы после приставки
раз..скать

12. Правописание НЕ с глаголами
(не)испугаться

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 5 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

13. Правописание гласной в личных окончаниях глаголов

смож..шь

14. Правописание ь после шипящих в глаголах
2 лица ед. числа

Сможеш..

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 5 КЛАСС ПУНКТУАЦИЯ

1. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными сущ. в И.п.

Подснежник первая песня весны.

2. Запятая предложениях с обращением

Мой друг я верю в тебя

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 5 КЛАСС ПУНКТУАЦИЯ

3. Запятая в предложениях с однородными членами

Я соб..раю в осенн..м лесу ж..лтые з..лёные
красные лист..я.

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 6 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

1. Правописание Н и НН в суффиксах
прилагательных

стари(н,нн)ая

2. Правописание непроверяемых безударных
гласных в корне слова

Л..генда, К..ртина

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 6 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

3. Правописание сложных имен
прилагательных

(древнегреческий

4. Правописание удвоенных согласных

Терра(с,сс)у, иску(с,сс)тво

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 6 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

5. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-
Пр..морский

6. Правописание НЕ с прилагательными
(не)обычный

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 6 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

7. Правописание суффиксов ТО, ЛИБО, НИБУДЬ
Какой(то)

8. Правописание И-Ы после Ц
Традиц..и

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 6 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

9. Правописание гласной в
падежных окончаниях
существительных
в изумлени...

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 6 КЛАСС ПУНКТУАЦИЯ

3. Запятая в сложном предложении

Ярко светило солнце и дул приморский
ветерок

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 7 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

1. Правописание Н и НН в суффиксах наречий

Особе(н,нн)о

2. Правописание гласных в окончаниях
причастий

Сложивш..хся

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 7 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

3. Правописание Ъ в корне
В(ъ, ъ)ётся

4. Правописание союзов
След то(же) ведёт к опушке

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 7 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

5. Правописание приставок в наречиях
(до)темна

6. Правописание Н и НН в суффиксах причастий
Заснеже(н,нн)ых

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 7 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

7. Правописание суффиксов наречий
Снов(а,о)

8. Правописание приставки КОЕ-
(кое)кто

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 7 КЛАСС ОРФОГРАФИЯ

9. Правописание Ъ после шипящих на конце наречий

Сплош..

10. Правописание омонимичных частей речи

Тобольск (в)течени.. многих лет был деревянным.

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 7 КЛАСС

ПУНКТУАЦИЯ

1. Запятая в предложении с причастным оборотом
Вижу пространство залитое солнцем.
2. Запятая в предложении с деепричастным оборотом
Испугавшись чего-то конь метнулся к насыпи.

ДЕМОВЕРСИЯ ВПР 8 КЛАСС

ПУНКТУАЦИЯ

1. Запятая в предложениях с вводными словами (конструкциями)

Видимо пожары заставили горожан построить каменные здания.

2. Запятая в предложениях с обобщающим словом при однородных членах предложения.

Религия ремёсла торговля всё нашло удобное место.

ВНИМАНИЕ ПРИ ПРОВЕРКЕ!!!

каждая орфографическая ошибка в одном слове (на разные орфограммы) считается за ОТДЕЛЬНУЮ ошибку

РАСГАРАЕТЬСЯ (РАЗГОРАЕТЬСЯ) – 3 ошибки!!!

ВНИМАНИЕ ПРИ ПРОВЕРКЕ!!!

- Если в одном НЕПРОВЕРЯЕМОМ слове допущены две ошибки или более, то ВСЕ они считаются за ОДНУ ошибку,
- например: посожир.

ВНИМАНИЕ ПРИ ПРОВЕРКЕ!!!

- При проверке соблюдения орфографических норм более НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО понятие «ОДНОТИПНАЯ ОШИБКА». Каждая орфографическая ошибка считается за отдельную ошибку, их количество не объединяется с ошибками одной орфографической группы.

ВНИМАНИЕ ПРИ ПРОВЕРКЕ!!!

- При проверке соблюдения орфографических норм НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО понятие «НЕГРУБАЯ ОШИБКА», подразумевающее 0,5 ошибки. Каждая орфографическая ошибка считается грубой, за исключением тех явлений, которые не учитываются и которые приведены в памятке для эксперта в разделе «Не должны влиять на оценку грамотности».

ПОНЯТИЕ «ПОВТОРЯЮЩАЯСЯ ОШИБКА»

речь идет о повторе ошибки только в пределах **ОДНОЙ СЛОВОФОРМЫ**

(!)Например: **искусство, искусством, искусства, искусству...**

- Но будет считаться **ОТДЕЛЬНОЙ** орфографической ошибкой написание слова **искусственный**.

ВНИМАНИЕ ПРИ ПРОВЕРКЕ!!!

- Если в одном месте ученик написал слово ПРАВИЛЬНО, а в другом – НЕПРАВИЛЬНО, эксперт в любом случае отмечает наличие орфографической ошибки.
- Например: проблемме – проблемы.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!