

СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВПР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 8 КЛАССЕ

№ задания	содержание
Задание 1	Орфографические и пунктуационные нормы (работа с текстом)
Задание 2	Морфемный и словообразовательный разбор
	Морфологический разборы
	Синтаксический разбор
задание 3	Правописание НЕ с разными частями речи
задание 4	Правописание Н-НН в суффиксах разных частей речи
задание 5	Ударение
задание 6	Грамматические ошибки
задание 7	Основная мысль
задание 8	Микротема
задание 9	Средства выразительности
задание 10	Лексическое значение слова
задание 11	Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)
задание 12	Грамматическая основа
задание 13	Односоставные предложения
задание 14	Вводные слова
задание 15	Обособленные определения
задание 16	Обособленные обстоятельства

ЗАДАНИЕ № 2

Примерная формулировка задания:

Выполните обозначенные цифрами в тексте языковые разборы:

- (2) — морфемный и словообразовательный разборы слова;
 (3) — морфологический разбор слова;
 (4) — синтаксический разбор предложения.

Задание 2 (2). Морфемный и словообразовательный разборы

Различайте:

Морфемный разбор слова	Словообразовательный разбор слова

Способы образования слов	примеры
Приставочный	Говорить → договорить
Суффиксальный	смелый → смелость
Приставочно-суффиксальный	школа → пришкольный
Бессуффиксный	кричать → крик
Сложение - слов - основ - букв - звуков	кресло-кровать паровоз КФУ (Крымский федеральный университет) МБОУ «ЧСШ № 1 им. Н. Кудри» вуз (высшее учебное заведение)
Переход из одной части речи в другую	столовая (прилагательное) – столовая (существительное); нищий (прилагательное) – нищий (существительное)

Задание 2(3). Морфологический разбор слова

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ЛЮБОЙ ЧАСТИ РЕЧИ ВЫПОЛНЯЕТСЯ ПО ПЛАНУ:

1. Часть речи, общее грамматическое значение и вопрос
2. Морфологические признаки: Начальная форма.
Постоянные морфологические признаки.
Непостоянные морфологические признаки.
3. Синтаксическая роль (чем является в предложении).

Используй таблицу:

№	Часть речи	Общее грамматическое значение	Постоянные морфологические признаки	Непостоянные морфологические признаки
1.	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	Предмет	1)одушевлённое – неодушевлённое 2)собственное – нарицательное 3)род 4)склонение	1)число 2)падеж
2.	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	Признак предмета	1)разряд: качественное, относительное, притяжательное 2)полное или краткое (у качественных) 3)степень сравнения (у качественных)	1)число 2)род 3)падеж
3.	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ	Количество предметов для количественных / порядок при счёте для порядковых	1)простое (одно слово с одним корнем), составное (состоит из двух или более слов) или сложное (слово с двумя корнями) 2)количественное или порядковое 3)обозначает целое, дробное число или собирательное (у количественных)	1)падеж 2)род (у порядковых) 3)число (у порядковых)

4 .	МЕСТОИМЕНИЕ	Указывает на предмет/признак/количество, не называя их	1)разряд по значению: личное, возвратное, вопросительное, относительное, неопределённое, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное 2)лицо (у личных)	1)падеж 1)число, род (имеют не все местоимения)
5 .	ГЛАГОЛ	Действие предмета	1)вид 2)спряжение 3) возвратность 4) переходность	1)наклонение: изъявительное, условное, повелительное 2) время (в изъявительном наклонении) 3) лицо (в наст. / буд. времени изъявительного наклонения и в повелительном наклонении) 4) род (в ед. числе прошедшего времени изъявительного наклонения и условного наклонения) 5)число
6 .	ПРИЧАСТИЕ	Признак предмета по действию	1)действительное или страдательное 2)время 3)вид 4)возвратность	1)полная или краткая форма (у страдательных) 2)число 3)род 4)падеж
7 .	ДЕЕПРИЧАСТИЕ	Добавочное действие	1)неизменяемость 2)вид 3)возвратность	-

8	НАРЕЧИЕ	Признак действия или другого признака	1) неизменяемость 2) значение: образа действия, места, времени, условия, цели, меры и степени, причины) 3) степень сравнения	-
	ПРЕДЛОГ	Выражает зависимость существительного, местоимения, числительного от других слов в словосочетании и предложении	1) неизменяемость 2) производный/непроизводный 3) простой/составной	-
	СОЮЗ	Связывает однородные члены предложения, части сложного предложения	1) неизменяемость 2) сочинительный/подчинительный 3) разряд по значению 4) простой/составной	-
	ЧАСТИЦА	Придаёт дополнительные оттенки словам или служит для образования форм слов	1) неизменяемость 2) разряд по значению	-

ОБРАЗЕЦ МОРФОЛОГИЧЕСКОГО РАЗБОРА.

Наречия

Он прочел эту книгу быстрее³.

1. Быстрее - наречие, означает признак действия, отвечает на вопрос – как?, н.ф. – быстро.
2. Пост. – меры и степени, неизменяемое, сравнительная степень сравнения.
3. В предложении является обстоятельством.

Причастия

За холмом выглянул разбросанный³ кустарник.

1. Разбросанный (кустарник) – причастие, обозначает признак предмета по действию, н. ф. – разбросанный.
2. Пост. – страдат., прош. вр., сов. в., невозв.;
- Непост. – в полной форме (для страдательных), В.п., ед. ч., м. р.
3. В предложении является определением.

Деепричастия

Пятак упал на мостовую, звеня³ и подпрыгивая.

1. Звеня (что делая?) – деепричастие, обозначает добавочное действие к основному, н.ф. – звеня.

2. Пост. – невозврат., несовершенного вида, неизменяемое.

3. В предложении является обстоятельством.

Предлога

Мы не поехали вследствие³ дождей.

1. Вследствие – предлог, служебная часть речи, управляет Р. падежом

2. Морф. признаки: прост., производный, неизм.

3. Не является членом предложения.

Союза

В этом удивительном лесу не было мрака и³ тишины, как в сосновом бору.

1.И – союз, служебная часть речи, служит для связи однородных членов предложения.

2.Морф. признаки – простой, сочинительный, соединительный, одиночный.

3.Не является членом предложения.

Задание 2 (4). Синтаксический разбор предложения.

План синтаксического разбора простого предложения.

- Вид предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное.
- Вид предложения по интонации: восклицательное, невосклицательное.
- Вид предложения по количеству грамматических основ: простое (одна грамматическая основа), сложное (две и более грамматические основы). Подчеркнуть главные члены предложения, указать часть речи.
- Вид предложения по количеству главных членов: односоставное (один главный член – подлежащее или сказуемое), двусоставное (два главных члена: подлежащее и сказуемое)
- Вид предложения по наличию второстепенных членов: распространённое, нераспространённое. Подчеркнуть второстепенные члены, над каждым словом указать часть речи.
- Предложение осложнено или нет (однородными членами, обращением).

ПОДСКАЗКА

План разбора	содержание	пояснение
1. по цели высказывания	Повествовательное	содержит сообщение, повествование.
	Вопросительное	содержит вопрос
	Побудительное	побуждает к действию (предлагает, просит, требует, приказывает)
2. по интонации (= по эмоциональной окраске)	Восклицательные	Интонация к концу предложения повышается
	Невосклицательные	Интонация к концу предложения понижается
3. указать, что предложение простое , если в нём ОДНА грамматическая основа		
4. по наличию главных членов	Двусоставные	есть оба главных члена
	Односоставные	только один из главных членов: (подлежащее или сказуемое)
5. по наличию второстепенных членов	Распространенные	есть второстепенный член предложения.
	Нераспространенные	нет второстепенных членов
6. по наличию однородных членов предложения, вводных слов или обращения	Осложнено	Однородными членами или обращением
	Не осложнено	Нет однородных членов или обращения

ПОДСКАЗКА

определение	дополнение	обстоятельство
вопросы КАКОЙ? ЧЕЙ?	вопросы косвенных падежей КОГО? ЧЕГО? КОМУ? ЧЕМУ? КОГО? ЧТО? КЕМ? ЧЕМ? о КОМ? о ЧЁМ?	вопросы ГДЕ? КОГДА? КУДА? ОТКУДА? ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ? и КАК? и др.
1) именем прил-ым 2) порядковым числ-ым	1) именем сущ-ым в косвенном падеже	1) именем сущ-ым в косвенном падеже 2) наречием

	2) мест-ем в косвенном падеже	
<u>Красивый</u> человек подошёл к нам. Мы учимся в <u>пятом</u> классе.	Я читаю <u>книгу</u> . <u>Меня</u> нет дома	Мы пошли в <u>школу</u> . (Пошли КУДА?) <u>Налево</u> виднелся лес.

(4) – ПРИМЕР СИНТАКСИЧЕСКОГО РАЗБОРА

прилаг. сущ. сущ. глаг. дееприч. предл. прилаг. сущ.

ХОЛОДНАЯ КАПЛЯ РОСЫ СПОЛЗЛА, РАСТЕКАЯСЬ ПО СОННОМУ ЛИЦУ.

(повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое, осложнено деепричастным оборотом)

ЗАДАНИЕ № 3

Правописание НЕ с разными частями речи

1. Существительное, отымённое прилагательное, наречие на –О, –Е

Раздельно	Слитно
1) Есть или подразумевается противопоставление с союзом А	1) Не употребляются без НЕ
2) Есть слова вовсе не, отнюдь не, далеко не	2) Можно заменить синонимом
3) Рядом стоят отрицательные местоимения и наречия ничуть не, никогда не, нигде не, никому не и др.	3) Рядом стоят слова, указывающие на степень качества (В какой степени? В какой мере?) очень, крайне, весьма, почти, чрезвычайно, совершенно, отчасти, в большей или меньшей мере, в большей или меньшей степени и др.

Глагол, деепричастие (Что делая? Что сделав?)

Раздельно	Слитно			
Всегда раздельно, кроме исключений	1) Не употребляются без НЕ			
	2)* Есть приставка НЕДО- , указывающая на действие, <u>не соответствующее норме</u>			
	<table> <tr> <td>НЕДО- (в значении «мало», антоним ПЕРЕ-) Значение <u>недостаточности</u> действия: завершить действие НЕВОЗМОЖНО!</td><td>НЕ ДО- (в значении «сделал не до конца»). Значение <u>незавершённости</u> действия: завершить действие ВОЗМОЖНО!</td></tr> <tr> <td>Например: НЕДОесть (голодать) – антоним переедать НЕДОглядеть за больным (нельзя доглядеть за больным) НЕДОсмотреть за ребенком (нельзя досмотреть за ребенком)</td><td>Например: не ДОесть суп из-за спешки (можно потом доесть), не ДОглядеть спектакль (можно доглядеть в следующий раз), не ДОсмотреть фильм (можно вернуться и досмотреть его)</td></tr> </table>	НЕДО- (в значении «мало», антоним ПЕРЕ-) Значение <u>недостаточности</u> действия: завершить действие НЕВОЗМОЖНО!	НЕ ДО- (в значении «сделал не до конца»). Значение <u>незавершённости</u> действия: завершить действие ВОЗМОЖНО!	Например: НЕДО есть (голодать) – антоним переедать НЕДО глядеть за больным (нельзя доглядеть за больным) НЕДО смотреть за ребенком (нельзя досмотреть за ребенком)
НЕДО- (в значении «мало», антоним ПЕРЕ-) Значение <u>недостаточности</u> действия: завершить действие НЕВОЗМОЖНО!	НЕ ДО- (в значении «сделал не до конца»). Значение <u>незавершённости</u> действия: завершить действие ВОЗМОЖНО!			
Например: НЕДО есть (голодать) – антоним переедать НЕДО глядеть за больным (нельзя доглядеть за больным) НЕДО смотреть за ребенком (нельзя досмотреть за ребенком)	Например: не ДО есть суп из-за спешки (можно потом доесть), не ДО глядеть спектакль (можно доглядеть в следующий раз), не ДО смотреть фильм (можно вернуться и досмотреть его)			

3. Причастие, отглагольное прилагательное

Раздельно	Слитно
1) Есть или подразумевается противопоставление с союзом А	1) Не употребляются без НЕ
2) С полными причастиями, если есть зависимое слово	2) С полными причастиями, если нет зависимого слова
3) С краткими причастиями Например: <i>сделан, решено, написано, нарисованы</i>	3) Рядом стоят слова, указывающие на степень качества (В какой степени? В какой мере?) очень, крайне, весьма, почти, чрезвычайно, совершенно, отчасти, в большей или меньшей мере, в большей или меньшей степени и др.

4. *Отглагольные прилагательные на –МЫЙ

Раздельно	Слитно
-----------	--------

1) Только при наличии зависимых слов: 1) Существительное Тв.п. (Кем? Чем?) 2) Отрицательное наречие или местоимение 3) Слова <i>вовсе не, ничуть не, далеко не, отнюдь не</i>	1) В остальных случаях, несмотря на другие зависимые слова
--	---

НАДО ЗНАТЬ:

Всегда раздельно	Всегда слитно
Количественные и порядковые числительные (<i>не пять, не первый</i>). 2. Все местоимения, за исключением отрицательных и неопределённых (<i>не ты</i>). 3. Сравнительная степень прилагательных и наречий (<i>невыше</i>). Служебные слова, кроме производных предлогов <i>несмотря на, невзирая на (не только, но и)</i> . 5. Слова, которые пишутся через дефис (<i>не по-товарищески</i>). Существительные в вопросительных предложениях (<i>Не правда ли?</i>).	Отрицательные и неопределённые местоимения и наречия при отсутствии между НЕ и местоимением ПРЕДЛОГА (ничто, некто) 2. Производные предлоги НЕСМОТРЯ НА, НЕВЗИРАЯ НА.

Запомните:

неймётся	невозмогу	неподалёку	не властен	не должен	не надобен
нейдёт	невыпадет	неохота	не горазд	не обязан	не раз
невзлюбить	нехотя	(наречие)	не волен	не виновен	не зря
невзвидеть	(наречие)	непобедимый	не жалко	не надо	не нужно
недосуг	несдобровать	невредимый	не жаль	не согласен	не слышно
Недаром (=не зря)	ненавидеть	непоколебимый	не видно	не годен	не способен
некстати	недоумевать	неспроста	не виден	не пора	не под стать
невдалеке	невзначай	не страшен	не рад	не время	(наречие)
	неужто	не готов			не под силу

Примеры к основному правилу:

Не видеть (Глагол с **НЕ** пишется раздельно).

Не увиденный мною (Полное причастие с **НЕ** пишется раздельно, т.к. есть зависимое слово).

Не далеко, а близко (Наречие с **НЕ** пишется раздельно, т.к. есть противопоставление с союзом **А**).

Неправда (Не с существительным пишется слитно, т.к. можно заменить синонимом *ложь*).

Неугомонный (Прилагательное пишется слитно, т.к. не употребляется без **НЕ**).

Не растворимый ни в какой воде раствор (При отглагольном прил-ом на **–мый** стоит отриц-ое мест-е, поэтому с **НЕ** слово пишется раздельно).

Не правда ли? (Существительное в вопросительном предложении с **НЕ** пишется раздельно).

Совершенно необдуманый ответ (Причастие имеет зависимое слово, выраженное наречием степени и меры качества, поэтому пишется слитно).

ЗАДАНИЕ № 4

Н и НН в разных частях речи

Если слово отвечает на вопрос (какой?), полная форма, не исключение –



ЗАПОМНИТЬ!

1. ядреный
2. названый брат (НО! названный по имени)
3. посаженный отец (НО! Посажённое дерево)
4. конченый человек (НО! Кончённое дело)
5. верченый парень
6. смышленный мальчик
7. писаная красавица
8. Прощёное воскресенье
9. гостиная (гостиница)
10. приданое невесты
11. свояченица
12. сребреник
13. сангвиник
14. омшаник (для пчел)
15. труженик

ЗАДАНИЕ № 5 УДАРЕНИЕ

А: аэроПорты Б: бАнты, баловАть, баловАться, избаловАть, разбаловАть, баловень(судьбы), балОванный, балУясь, болтлИва, бОроду, бОроды, борОд, бородАм, брать – бралА, брАться – бралАсь, бухгАлтеров В: вернА, вероисповЕдание, взяла, взялаСь, включИть – включИшь–включИм–включИт, включЁнный – вкдучЁн, влИться – влилАсь, вОвремя, водопровОд, ворвАться – ворвалАсь, воспринЯть – воспринялА, воссоздАть – воссоздалА, вручИть – вручИт Г: гнать – гналА, гнАться – гналАсь, граждАнство, газопровОд Д: дефИс, дешевИзна, диалОг, диспансЕр, добелА, добрАть – добралА, добрАться – добралАсь, добелА, доведЁнный, дОверху, договорЁнность, дождАться – дождалАсь, дозвонИться – дозвонИтся, дозвонЯтся, дозИровать, докумЕнт, донЕльзя, дОнизу, досУг, дОсуха, доЯр Е: еретИк Ж: жалюзИ, ждАть – ждалА, жИться – жилОсь З: завИдно, заГнутый, заГодя, заКупорить, заКупорив, занЯть – зАнял, занялА, зАняло, зАняли, зАнятый – зАнята, заперлА, заперлАсь, заПертый – запертА, зАсветло, заселЁнный – заселенА, зАсветло–зАтемно, защемИть – защемИт, звать – звалА, звонИшь, звонИт, звонИм, знАчимость, знАчимый И: Иксы, исчЕрпать, избалОванный К: каталОг, квартАл, киоскЁр, клАсть – клАла, контролЁр, корЫсть, крАны, красИвее, красИвейший, крАсться – крАлась, кремЕнь, кремНЯ, кровотоЧИть – кровотоЧИла, кровотоЧАщий, кормЯщий, кУхонный Л: лгать – лгалА, лЕкторов, лить – лилА, лИться – лилАсь, ловкА М: мЕстностей, мозаИчный, монолОг, мусоропровОд, молящий Н: навЕрх, навралА, наделЁнный, наделИть – наделИт, надОлго, ненадОлго, надорвАться – надорвалАсь, нажИвший, нАжитый– нажитА, назвАться – назвалАсь, накренИться – накренИтся, налитА, налИть – налилА, налИвший, намЕрение, нанЯвшийся, нарвАть – нарвалА, нарОст, насорИть – насорИт, начАв, начАвший, начАвшись, начАть – начАл, началА, нАчали, нАчатый – начатА, нЕдруг, недУг, некролОг, ненадОлго, неизведЁнный – неизведЁн, нефтепровОд, низведЁнный – низведЁн, новостЕй, нОвести, нОгтя, нормировАть	О: обзвонИть – обзвонИт, облегЧИть – облегЧИт, облИться – облилАсь, обнЯться – обнялАсь, обогнАть – обогналА, ободрАть – ободралА, ободрЁнный – ободрЁн – ободренА, ободрИть, ободрИться – ободрИшься, обострЁнный, обострИть – обострИт, одолжИть – одолжИт, озлОбить, оклЕить, окружИть – окружИт, опломбировАть, опОшлить, оптОвый, освЕдомиться – освЕдомишься, отбЫть – отбылА, отдАв, отдалА, отключЁнный, откУпорить – откУпорил, отозвАть – отозвалаА, отозвАться – отозвалАсь, Отрок, Отрочество П: партЕр, перелИть – перелилА, перезвонИт, плодоносИть, плодонОсит, повторЁнный, повторИть – повторИт, поделЁнный, поднЯв, позвАть – позвалаА, позвонИшь – позвонИт, полилА, понЯв, понЯвший, понЯть – понялА, портфЕль, пОручни, послАть – послалаА, пОчестей, прибЫв, прибЫть – прИбыл – прибылаА – прИбыло, придАное, принЯть – прИнял – прИняли –принялА, прИнятый – прИнят – принятаА, принУдить, приручЁнный, прожИвший, прожОрлива Р: рвать – рвалаА С: сверлИть – сверлИшь – сверлИт, свЁкла, сирОты, слиВовый (слиВа), смазлИва, снять – снялаА, снЯтый – снятаА, сОгнутый, создАв, создАть – создалА, созыВ, сорвАть – сорвалаА, сортировАть, сорИть – сорИт, срЕдства, стАтуя, столЯр, суетлИва Т: тамОжня, тОртов, тОрты У: убрАть – убралаА, убыстрИть, углубИть, углубИт, укрепИть – укрепИт Ф: формировАть Ц: цепОчка Ч: чЕлустей, чЕрпать Ш: шАрфы, шофЁр, школЯр Щ: щемИть – щемИт, щЁлкать Э: экспЕрт
--	--

ЗАДАНИЕ № 6

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1. Ошибка в построении предложения с причастным оборотом

№ ошибки	толкование ошибки	пример ошибки
Ошибка 1	ошибка в согласовании определения с определяемым словом (в окончании)	<i>Голос, звучащая вдалеке...</i>
Ошибка 2	нарушен порядок слов в построении причастного оборота	<i>Не подкреплённые <u>слова фактами</u> (какие?)</i>
Ошибка 3	неверное употребление формы причастия: поскольку смысл причастного оборота относится к прошлому, нужно употребить причастие прошедшего времени	<i>Вчера состоящиеся (н.вр.) соревнования (правильно: состоявшиеся)</i>
Ошибка 4	с причастиями частица БЫ не употребляется, т. к. у причастий нет форм наклонений.	<i>дело, прославившее бы</i>
Ошибка 5	причастный оборот стоит не после определяемого слова, от чего теряется смысл.	<i>Мы видели луга и леса, покрытые цветами.</i>
Ошибка 6	употребление страдательного причастия вместо действительного и наоборот	<i>реферат, написавшийся учеником в нынешнем учебном году...</i>
Ошибка 7	при определяемом слове не должно стоять указательное (тот, этот и др.) местоимение	<i>Я учусь в той школе, <u>стоящей на улице Мира</u>.</i>
Ошибка 8	причастия не могут употребляться в будущем времени	<i>Надо готовиться к олимпиаде, <u>проходящей в следующее воскресенье</u>.</i>
Ошибка 9	отбрасывание суффикса -ся в причастиях, образованных от возвратных глаголов	<i>Улыбающие лица</i>

2. Ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом

1. Нельзя допускать разнобой в употреблении видов деепричастий	Нельзя: <i>Читая (несов. в.) статью и отметив (сов.в.) нужный материал, я делаю выписки.</i> Надо: <i>Читая статью и отмечая нужный материал, я делаю выписки.</i> или <i>Прочитав статью и отметив нужный материал, я сделал выписки.</i>
2. Глагол-сказуемое и деепричастие не должны обозначать действия разных предметов и лиц.	Нельзя: <i>Подъезжая к станции, у меня с головы слетела <u>шляпа</u>.</i> Надо: <i>Когда я подъезжал к станции, у меня слетела шляпа.</i> <i>Подъезжая к станции, <u>я</u> почувствовал, что у меня слетела шляпа.</i>
3. Деепричастный оборот не может быть употреблён в безличном предложении, в котором подлежащее логически выражено.	Нельзя: <i>Подходя к лесу, мне стало холодно.</i> Надо: <i>Подходя к лесу, я почувствовал, что мне стало холодно.</i>
4. Основной ошибкой при образовании деепричастий является использование одного суффикса вместо другого.	Нельзя: <i>Я набирала номер, положА трубку на стол.</i> Надо: <i>Я набирала номер, положиВ трубку на стол.</i>
5. Частотными являются ошибки такого рода при употреблении фразеологизмов	Нельзя: <i>Я бросился вон очертиВ голову.</i> Надо: <i>Я бросился вон очертЯ голову.</i>

Нарушение управления. Ошибки в употреблении падежной формы существительного спредлогом:

➤ <u>нарушение управления в словосочетаниях с производным предлогом:</u> Нельзя: <i>Согласно распоряжения ректора были заключены нужные договоры.</i> Норма: <i>согласно распоряжению благодаря вопреки (КОМУ? ЧЕМУ?) навстречу</i>		➤ Предлог <i>ПО</i> в значении «после» управляет П.п., стало быть: <i>по получении ответа, по окончании спектакля, по изучении вопроса</i> (книжные варианты), <i>после получения</i> и т. д. (нейтральные варианты). ➤ В значении же <i>причины</i> (<i>ушел на пенсию по состоянию здоровья</i>) или <i>цели</i> (<i>работы по озеленению города</i>) предлог <i>ПО</i> управляет Д.п. Необходимо запомнить: <table><tr><td>по прибытиИ</td><td>по предъявлениИ</td><td>по прилётЕ</td></tr></table>		по прибытиИ	по предъявлениИ	по прилётЕ														
по прибытиИ	по предъявлениИ	по прилётЕ																		
наперекор		по окончаниИ	по истечениИ	по приходЕ																
		по завершениИ	по прочтениИ																	
		по возвращениИ	по приездЕ																	
➤ при употреблении предлогов необходимо учитывать их смысловые оттенки, в частности оттенок причинности		➤ Обороты с предлогами <i>кроме, помимо, наряду с</i>, имеющие значение "вместе с", должны обязательно управляться глаголом, имеющим при себе ещё одно существительное, иначе разрушается грамматическая связь в предложении, например:																		
Предло г	Ошибка	Правильный вариант																		
благодаря	<i>Благодаря сильному урагану с дома сорвало крышу (не имеет значения «благодарить»).</i>	Из-за сильного урагана с дома сорвало крышу.																		
ввиду	<i>Предоставить отпуск ввиду болезни (не имеет значения «результата»).</i>	Предоставить отпуск вследствие болезни.																		
вследствие	<i>Вследствие предстоящего парада движение по центральной улице будет закрыто (не имеет значения «результата»).</i>	Из-за предстоящего парада движение по центральной улице будет закрыто.																		
➤ Запомните <table><tr><td>рассержен глупой шуткой</td><td>рассердиться на глупую шутку</td></tr><tr><td>удивлён его терпением</td><td>удивляться его терпению</td></tr><tr><td>читать книгу</td><td>чтение книги</td></tr><tr><td>строить дом</td><td>строительство дома</td></tr></table>		рассержен глупой шуткой	рассердиться на глупую шутку	удивлён его терпением	удивляться его терпению	читать книгу	чтение книги	строить дом	строительство дома	➤ Запомните: <table><tr><td colspan="2">предлог ПО с сущ-ым</td></tr><tr><td colspan="2">скупает по сыну скупает по детям скупаем по нему (Д.п.)</td></tr><tr><td>предлог ПО с местоимением 3 лица</td><td>предлог ПО с местоимением 1 и 2 лица</td></tr><tr><td>скупает по ним (Д.п.)</td><td>скупаем по вас (не по вам) (П.п.) скупают по нас (не по нам) (П.п.)</td></tr></table>			предлог ПО с сущ-ым		скупает по сыну скупает по детям скупаем по нему (Д.п.)		предлог ПО с местоимением 3 лица	предлог ПО с местоимением 1 и 2 лица	скупает по ним (Д.п.)	скупаем по вас (не по вам) (П.п.) скупают по нас (не по нам) (П.п.)
рассержен глупой шуткой	рассердиться на глупую шутку																			
удивлён его терпением	удивляться его терпению																			
читать книгу	чтение книги																			
строить дом	строительство дома																			
предлог ПО с сущ-ым																				
скупает по сыну скупает по детям скупаем по нему (Д.п.)																				
предлог ПО с местоимением 3 лица	предлог ПО с местоимением 1 и 2 лица																			
скупает по ним (Д.п.)	скупаем по вас (не по вам) (П.п.) скупают по нас (не по нам) (П.п.)																			
➤ <u>нарушение управления в словосочетаниях "глагол + зависимое слово":</u> Нельзя: <i>Надо срочно оплатить по счетам.</i> Норма: <i>оплатить счета</i>		➤ нарушение управления в словосочетании "существительное + зависимое слово": Нельзя: <i>Подруга интересуется о моем здоровье.</i> Норма: <i>интересуется моим здоровьем</i>																		
➤ Предлоги <i>В</i> и <i>НА</i> имеют антонимы: <i>В — ИЗ, НА — С</i>. Например: <i>поехал в Крым — вернулся из Крыма, отправился на Кавказ — приехал с Кавказа.</i> Не всегда, правда, это противопоставление выдерживается: <i>поехал в Поволжье — вернулся с Поволжья, отправить во все концы страны — получить со всех концов</i>		➤ Предлоги, сочетающиеся с существительным в Р.п. <table><tr><td><i>в меру (чего?)</i></td><td><i>по причине (чего?)</i></td></tr><tr><td><i>в течение (чего?)</i></td><td><i>наподобие (чего?)</i></td></tr><tr><td><i>в продолжение (чего?)</i></td><td><i>вследствие (чего?)</i></td></tr><tr><td><i>в силу (чего?)</i></td><td><i>ввиду (чего?)</i></td></tr><tr><td><i>в заключение (чего?)</i></td><td><i>в случае (чего?)</i></td></tr><tr><td><i>в виде (чего?)</i></td><td></td></tr></table>			<i>в меру (чего?)</i>	<i>по причине (чего?)</i>	<i>в течение (чего?)</i>	<i>наподобие (чего?)</i>	<i>в продолжение (чего?)</i>	<i>вследствие (чего?)</i>	<i>в силу (чего?)</i>	<i>ввиду (чего?)</i>	<i>в заключение (чего?)</i>	<i>в случае (чего?)</i>	<i>в виде (чего?)</i>					
<i>в меру (чего?)</i>	<i>по причине (чего?)</i>																			
<i>в течение (чего?)</i>	<i>наподобие (чего?)</i>																			
<i>в продолжение (чего?)</i>	<i>вследствие (чего?)</i>																			
<i>в силу (чего?)</i>	<i>ввиду (чего?)</i>																			
<i>в заключение (чего?)</i>	<i>в случае (чего?)</i>																			
<i>в виде (чего?)</i>																				

ЗАДАНИЕ № 7

ОСНОВНАЯ или **главная мысль текста** (идея) — это то, что хотел нам сказать автор, то, ради чего он написал этот текст. (ЗАЧЕМ НАПИСАН ТЕКСТ? КАКУЮ МЫСЛЬ АВТОР ХОЧЕТ ДОНЕСТИ ДО ЧИТАТЕЛЯ?)

Основная мысль текста обычно передаёт **оценку автора** предмета речи.

ЗАДАНИЕ № 8

МИКРОТЕМА — это составная часть общей темы **текста**. Условно её можно назвать главной мыслью абзаца.

Микротему можно определить по ключевым словам и ключевым предложениям абзаца.

ЗАДАНИЕ № 9

Языковые средства выразительности

ТРОПЫ	ЛЕКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА	СИНТАКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА	ПРИЁМЫ
1. Аллегория 2. Гипербола 3. Литота 4. Метафора 5. Метонимия 6. Оксюморон 7. Олицетворение 8. Перифраз 9. Сравнение 10. Эпитет	1. Антонимы 2. Диалектизмы 3. Заимствованные слова 4. Индивидуально-авторские слова 5. Книжная лексика 6. Неологизмы 7. Омонимы 8. Просторечные слова 9. Профессионализмы 10. Разговорная лексика 11. Синонимы 12. Специальная лексика 13. Термины 14. Устаревшие слова 15. Фразеологизмы 16. Эмоционально окрашенные слова 17. Эмоционально экспрессивная лексика	1. Вводные слова 2. Вопросительные предложения 3. Вставные конструкции 4. Диалог 5. Назывные предложения 6. Неопределённо-личные предложения 7. Неполные предложения 8. Обращения 9. Однородные члены 10. Односоставные предложения 11. Сравнительный оборот 12. Уточняющие члены предложения 13. Цитирование	1. Анафора 2. Антитеза 3. Противопоставление 4. Вопросно-ответная форма изложения 5. Градация 6. Инверсия 7. Ирония 8. Лексический повтор 9. Параллелизм 10. Парцелляция 11. Риторический вопрос 12. Риторическое восклицание 13. Риторическое обращение 14. Эпифора

№	Название средства	Определение	Пример
	ТРОПЫ	- слова или выражения, используемые в переносном значении с целью усиления образности языка, художественной выразительности речи.	
1	Аллегория	- это иносказательное изображение предмета или явления с целью наиболее наглядно показать его существенные черты (в баснях, загадках); - выражение отвлечённого понятия или идеи в конкретном художественном образе.	*в баснях, сказках <i>глупость, упрямство</i> воплощаются в образе <i>Осла, трусость – Зайца, хитрость – Лисы</i> *аллегорический смысл может получать иносказательное выражение: «<i>пришла осень жизни</i>» может означать «<i>наступила старость</i>»
2	Гипербола	- это образное выражение, состоящее в преувеличении размеров, силы, красоты и т.п. (преувеличение).	<i>Дрожали скалы от их ударов, Дрожало небо от грозной песни</i>
3	Литота	- это образное выражение, преуменьшающее размеры, силу, значение описываемого предмета или явления (преуменьшение).	<i>Ваш штиц, прелестный штиц, не более напёрстка.</i>

4	Метафора Развёрнутая метафора	- это вид иносказания, перенос значения с одного слова на другое по сходству признаков, скрытое сравнение, в котором отсутствует сравнительный оборот. - перенос понятий в развернутой метафоре осуществляется на протяжении достаточно большого фрагмента фразы или даже всего текста.	<i>Колесом за сини горы солнце красное скатилось.</i> (солнце подобно колесу) <i>Книжный голод не проходит: продукты с книжного рынка всё чаще оказываются несвежими — их приходится выбрасывать, даже не попробовав.</i>
5	Метонимия	- это замена одного слова или понятия другим, имеющим с первым причинную или иную связь.	<i>Сюда по новым им волнам Все флаги в гости будут к нам</i> ("все флаги" заменяет "корабли всех стран под различными флагами")
6	Оксюморон	- сочетание слов с противоположным значением (сочетание несочетаемого).	<i>живой труп, грустная радость, обыкновенное чудо</i>
7	Олицетворение	- это разновидность метафоры, перенесение свойств человека на неодушевлённые предметы и отвлечённые понятия.	<i>Вечер синей свечкой звезду Над дорогой моей <u>засветил</u>.</i>
8	Перифраз	- это стилистический приём, состоящий в замене обычного однословного названия какого-либо предмета или явления описательным выражением.	<i>Царь зверей</i> (лев) <i>Унылая пора, очей очарованье</i> (осень)
9	Сравнение	- это троп, в котором происходит уподобление одного предмета или явления другому по какому-либо общему для них признаку.	<i>Мужик глуп, <u>как свинья</u>, а хитёр, <u>как чёрт</u>.</i> <i>Снежная пыль <u>столбом</u> стоит в воздухе.</i> <i>Ты всех <u>милее</u>, всех <u>дороже</u>.</i>
10	Эпитет	- это образное определение предмета или действия.	<i>На берегу <u>пустынных</u> волн Стоял он дум <u>великих</u> полн.</i>
ЛЕКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА			
1	Антонимы Контекстные антонимы	- это слова одной и той же части речи, противоположные по значению. - это слова одной и той же части речи, противоположные по смыслу только в данном контексте.	<i>рано - поздно, плакать - смеяться, белый – чёрный</i> <i>Всю <u>желчь</u> я буду сбывать в этот дневник. На устах останется только <u>мёд</u>.</i>
2	Диалектизмы	- это слова, употребляемые жителями определённой местности.	<i>кочет</i> (петух), <i>балка</i> (овраг), <i>гутарить</i> (разговаривать)
3	Заемствованные слова	- слова, пришедшие в русский язык из других языков.	<i>грамота, парус, кедр</i> (из греч.); <i>бутерброд, шпроты, ландшафт</i> (из нем.); <i>вуаль, пальто, такси</i> (из франц.)
4	Индивидуально-авторские слова (окказионализмы)	- это слова, созданные поэтами, писателями, публицистами для более точной и экспрессивной передачи авторской мысли.	<i>Тиетно отчаянный ветер бился <u>нечеловеце</u>.</i> <i>Капли чернеющей крови стынут крышами кровель.</i> <i>И овдовевшая в ночи вышла луна <u>одиоичть</u>.</i> (В. В. Маяковский)
5	Книжная лексика	- это слова, которые употребляются прежде всего в письменной речи, используются в научных работах, официальных и деловых документах, публицистике.	<i>гипотеза, генезис, адресат</i>
6	Неологизмы	- это слова или словосочетания, недавно появившиеся в языке.	<i>имидж, постер, лифтинг, мерчендайзер</i>
7	Омонимы	- это слова, разные по значению, но одинаковые по произношению и написанию.	<i>Водопроводная <u>система</u> периодически выходит из строя, а у ремонтников нет <u>никакой системы</u> в работе.</i>
8	Просторечные слова	- это слова, выражения, характеризующиеся упрощённостью, оттенком грубости и служащие обычно для выражения резких оценок.	<i>башка</i> (голова), <i>муторный</i> (неприятный), <i>втемяшиться</i> (укрепиться в сознании)
9	Профессионализмы	- это слова, употребляемые в разговорной речи людей, объединённых какой-либо профессией, специальностью, не являющиеся официально признанными наименованиями специальных понятий.	<i>окно</i> - свободное время между уроками (в речи учителя)
10	Разговорная лексика	- это слова, употребляемые в повседневной речи, имеют характер непринуждённости и поэтому не всегда уместны в письменной и книжной речи.	<i>газировка</i> (газированная вода), <i>белобрысый</i> (человек с очень светлыми волосами), <i>жвачка</i> (жевательная резинка)

11	Синонимы	- это слова одной и той же части речи, близкие друг другу по значению.	<i>испытывать страх, бояться, опасаться, пугаться, страшиться, ужасаться, трусить</i>
	Контекстные синонимы	- это слова одной и той же части речи, которые сближаются в данном контексте, т.к. относятся к одному предмету (признаку, действию).	<i>За жёлтой контуркой стоял высокий <u>господин</u> с солидно закинутой назад головой. Всё на этом <u>человеке</u> было старательно выутюжено, вычищено и словно вылизано.</i>
12	Специальная лексика	- это слова и сочетания слов, употребляемые людьми определённой профессии, специальности. Среди специальных слов выделяют термины и профессионализмы.	<i>диафрагма, дизель, профицит</i> <i>окно (в речи преподавателей свободный урок в середине учебного дня)</i>
13	Термины	- это слова, являющиеся официально принятыми наименованиями научных понятий, приборов, инструментов, машин.	<i>абсцисса (математика)</i> <i>аффрикаты (лингвистика)</i>
14	Устаревшие слова	- это слова, которые не употребляются в современной речи.	<i>боярин, поместье, десница, продразвёрстка</i>
15	Фразеологизмы	- это устойчивые сочетания слов, обладающие обычно целостным переносным значением.	<i>вешать лапшу на уши (обманывать)</i> <i>ставить палки в колёса (мешать)</i>
16	Эмоционально окрашенные слова/эмоционально экспрессивная лексика	- слова, выражающие отношение к предметам, признакам, действиям и т.д.	<i>кляча (не просто лошадь, а плохая лошадь), врать (не просто говорить неправду, а говорить её нагло)</i>
СИНТАКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА			
1	Вводные слова	- слова или словосочетания, входящие в состав предложения, но не вступающие с его членами в синтаксическую связь, выражают отношение говорящего к высказыванию, дают сведения об источнике сообщения или связис контекстом.	<i><u>Словом</u>, сколько я ни ломал голову, разгадки найти не мог.</i> <i>— И где же, <u>по-вашему</u>, мы сейчас находимся?</i> <i>—спросил я.</i>
2	Вопросительные предложения	- это предложения, выражающие вопрос.	<i>Кто при звездах и при луне так поздно едет на конё?</i>
3	Вставные конструкции	- это слова, сочетания слов, предложения, которые содержат дополнительные сведения, замечания, уточнения, пояснения, поправки к основному высказыванию (выделяются скобками или тире).	<i>Нас хорошо кормили, но воды — <u>не питьевой, а для умывания</u> — было мало.</i> <i>Молодой воробей выпал из гнезда (<u>ветер сильно качал берёзы аллеи</u>) и сидел неподвижно.</i>
4	Диалог	- это форма устного или письменного обмена высказываниями (репликами) между двумя и более людьми.	<i>— Неужели так и сказала: уходи?</i> <i>— Да, именно так.</i> <i>— Я не могу поверить.</i> <i>— Клянусь! Я тебе передал все слово в слово. Так и сказала: уходи.</i> <i>— Я не верю. Ты, верно, что-то перепутал.</i>
5	Назывные предложения	- это односоставные предложения, состоящие только из подлежащего или из подлежащего с пояснительными словами (определениями).	<i><u>Ночь, улица, фонарь, аптека</u>, бессмысленный и тусклый <u>свет</u>.</i> (А.А. Блок)
6	Неопределённо-личные предложения	- это простые односоставные предложения с глаголом-сказуемым, обозначающим такое действие, которое выполняет неопределённый круг лиц (сказуемое чаще всего выражается глаголами 3 л мн.ч. наст. и буд. вр.)	<i>Там под горой <u>пасут</u> овец, одна другой жирнее.</i>
7	Неполные предложения	- это предложения, в которых пропущен необходимый член предложения — главный или второстепенный.	<i>Кушать будешь? — <u>Буду!</u> (смысл второго предложения без предыдущей фразы не ясен).</i> <i>Я пришел с занятий рано, а <u>сестра — поздно</u>.</i> <i>За нами — река.</i>
8	Обращение	- это слово или словосочетание, называющее лицо (реже — предмет), к которому обращена речь.	<i>Опять я ваш, о юные друзья!</i>
9	Однородные члены предложения	- это главные или второстепенные члены предложения, выполняющие одну и ту же синтаксическую функцию (относятся к одному и тому же слову и отвечают на один и тот же вопрос).	<i>Все наперебой хвалили <u>храбрость, ум, великодушие</u> Хаджи Мурата.</i> <i>Всё <u>зашевелилось, проснулось, запело, зашумело, заговорило</u>.</i>
10	Односоставные предложения	- это предложения, грамматическая основа которых состоит из одного главного члена.	<i>Летом <u>поеду</u> к морю. <u>Темно. Надо уходить</u>.</i> <i>Волшебная <u>ночь</u>.</i>

11	Сравнительный оборот	- это часть предложения, которая образно характеризует предметы, действия, признаки путем сравнения их с другими предметами, действиями, признаками. Он вводится в предложение с помощью сравнительных союзов как, точно, что, будто, словно, чем и т.п.	<i>И воробьи, <u>будто из-за кулис</u>, упали стайкой на пишено.</i>
12	Уточняющие члены предложения	- это члены предложения, отвечающие на тот же вопрос, что и уточняемое слово, после которого они стоят, и служащие для уточнения (обычно они сужают объем понятия, выражаемого уточняемым членом).	<i>Там, (где именно?) <u>на горизонте</u>, светилась бледно-розовая полоска света (М. Горький)</i> <i>Он был <u>тщательно</u>, (как именно?) <u>до розового</u> <u>доска на щеках</u>, выбрит.</i>
13	Цитирование	- это дословная выдержка из какого-либо текста.	<i>«... <u>Умный человек знает, как выйти из трудного положения, а мудрый никогда в него не попадает</u>», – подчеркивала Раневская.</i>
ПРИЁМЫ			
1	Анафора	- это повторение слов или словосочетаний в начале предложений, стихотворных строк или строф.	<i><u>Не напрасно</u> дули ветры, <u>Не напрасно</u> шла гроза.</i>
2	Антитеза/противопоставление	- это резкое риторическое противопоставление образов, состояний или понятий, связанных между собой внутренним смыслом или общим устройством.	<i>Ты богат, я очень беден; Ты прозаик, я поэт; Ты румян, как маков цвет, Я, как смерть, и тощ и бледен. (А.С.Пушкин)</i>
3	Вопросно-ответная формаизложения	- это способ построения текста, при котором информация излагается в форме вопросов и ответов на эти вопросы.	<i>И снова взрывы и смерти. Что это значило? Это значило, что о мечтах и чаяниях можно надолго забыть.</i>
4	Градация	- это расположение слов, словосочетаний или частей сложного предложения, при котором каждое последующее усиливает или ослабляет значение предыдущего.	<i>Он <u>волновался</u>, <u>тревожился</u>, <u>сходил с ума</u>.</i> <i>Путеец подскакивает к нему и, подняв вверх кулаки, готов <u>растерзать</u>, <u>уничтожить</u>, <u>раздавить</u>.</i>
5	Инверсия	- это изменение обычного порядка слов и словосочетаний, составляющих предложение, с целью усилить выразительность речи.	<i>... где <u>глаз</u> людей обрывается <u>куцый</u>.</i> (В.Маяковский) <i><u>Швейцара мимо он стрелой взлетел по</u> <u>мраморным ступеням</u>.</i> (А.С.Пушкин)
6	Ирония	- это употребление слова или выражения в смысле, обратном буквальному, с целью насмешки (притворство).	<i>Ай, Моська, знать она сильна, Что лает на слона.</i>
7	Лексический повтор	- это намеренное повторение одного и того же слова либо речевой конструкции для придания экспрессивности.	<i><u>Не напрасно</u> дули ветры, <u>Не напрасно</u> шла гроза. (С.Есенин)</i>
8	Параллелизм	- это одинаковое синтаксическое построение соседних предложений или отрезков речи.	<i><u>В синем небе звёзды блещут</u>, <u>В синем море волны плещут</u>.</i>
9	Парцелляция	- это намеренное, нарочитое разделение предложения на несколько отдельных частей.	<i>Ребенок подрастает. Отпускает руку матери. Делает шаг. Свой первый шаг. Осторожно. Неуверенно. Первая победа.</i>
10	Риторический вопрос	- это вопрос, ответ на который не требуется или не ожидается в силу его крайней очевидности для говорящего.	<i>Сколько еще мы будем терпеть эту несправедливость?</i>
11	Риторическое восклицание	- это эмоционально окрашенное предложение с восклицательной интонацией.	<i>Стыдно за время, в которое живут и действуют подобные люди!</i>
12	Риторическое обращение	- это условное обращение к предметам и явлениям, которое используется для привлечения внимания к предмету речи слушателей и читателей.	<i>Русь моя! Жена моя! До боли Нам ясен долгий путь! (А.Блок)</i>
13	Эпифора	- это повторение слова или словосочетания в конце стихотворной строки.	<i>Милый друг, и в этом тихом доме Лихорадка бьет меня. Не найти мне места в тихом доме Возле мирного огня! (А.Блок)</i>
ФОНЕТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА			

1	Аллитерация	- это повторение одних и тех же (или подобных) согласных звуков, похожих на описываемое явление.	<i>Грохочет эхо по горам, Как гром, <u>з</u>ремящий по <u>з</u>ромам. (Г.Державин)</i>
2	Ассонанс	- это повтор гласных звуков, чаще всего ударных.	<i>У наших ушки на макушке! Чуть утро осветило пушки И леса синие верхушки — Французы тут как тут.</i>
3	Звукопись	- это использование звукового состава слов (гласных и согласных звуков) с целью звукоподражания, подчёркивания выразительных возможностей языка.	<i>У наших ушки на макушке! Чуть утро осветило пушки И леса синие верхушки — Французы тут как тут. ...Чуть слышно, бесшумно <u>шуршат</u> камыши.</i>

ЗАДАНИЕ № 11

ВИД ПОДЧИНИТЕЛЬНОЙ СВЯЗИ (СОГЛАСОВАНИЕ, УПРАВЛЕНИЕ, ПРИМЫКАНИЕ)

Тип связи	Примеры	Какой частью речи является зависимое слово	Характеристика связи
Согласование	<i>Частые встречи.</i>	Прилагательное.	Главное слово диктует зависимому род, число и падеж, поэтому зависимое слово стоит в том же роде, числе и падеже, что и главное.
	<i>Летящий мяч.</i>	Причастие.	
	<i>Наше право. Всякий человек Любое решение</i>	Согласуемое местоимение.	
	<i>Третий ряд.</i>	Порядковое числительное.	
	<i>Красавица дочка. Профессор Петров.</i>	Согласуемое существительное.	
Управление	<i>Начало игры. Жарко у печки.</i>	Существительное (часто с предлогом).	Главное слово диктует зависимому только падеж. Зависимое слово «застывает» в определенном падеже (часто с предлогом).
	Попросить её (кого?).	Местоимение в функции существительного.	
Примыкание	<i>Ходить нешком.</i>	Наречие.	Главное слово не способно диктовать зависимому свою форму, потому что зависимое не изменяется.
	<i>Спать стоя.</i>	Деепричастие.	
	<i>Просил остаться. Желание знать. Хотел вернуться.</i>	Неопределенная форма глагола.	
	<i>Стать лучше.</i>	Сравнительная степень прил-ого.	
	<i>Его книга Её глаза Их мечты</i>	Притяжательные местоимения ЕГО, ЕЁ, ИХ (отвечают на вопрос чей? Чья? Чьё? Чьи?)	

(Алгоритм)

1. Определите главное и зависимое слово.
2. Определите, чем выражено зависимое слово.
3. Если зависимое слово выражено наречием, деепричастием, неопределенной формой глагола, простой сравнительной степенью прилагательного (не сказуемое), несклоняемым существительным (метро, пальто), притяжательными местоимениями их, её, его.

то это **ПРИМЫКАНИЕ**

4. Если другими частями речи, то смотрим

Изменяются оба слова

СОГЛАСОВАНИЕ

Изменяется главное слово, а зависимое слово остаётся в **в определённом косвенном падеже**

УПРАВЛЕНИЕ

Красивый человек (согласование, т.к. изменяется оба слова)

Читает быстро (примыкание, т.к. зависимое слово выражено наречием)

Шёл в школу (управление, т.к. зависимое слово выражено существительным в косвенном падеже)

ЗАДАНИЕ № 12. СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ГЛАВНЫХ ЧЛЕНОВ ПОДЛЕЖАЩЕЕ

Чем может быть выражено	Примеры
Имя существительное	<i>Редела <u>тень</u>. <u>Восток</u> алел</i>
Местоимение	<i>Я помню чудное мгновение. <u>Никто</u> не пришёл. <u>Кто</u> это сделал? [<u>Море</u>, (<u>которое</u> плескалось рядом), очаровало меня].</i>
Прилагательное в значении существительного Наречие Причастие в значении существительного	<i><u>Приезжий</u> был невысок ростом. <u>Завтра</u> не будет похоже на сегодня. <u>Командующий</u> перестал ходить по мостику.</i>
Числительное + имя существительное	<i><u>Два бойца</u> сидят в дозоре.</i>
Неопределённая форма глагола	<i><u>Учиться</u> всегда пригодится</i>
Междометье в значении существительного	<i><u>Далече</u> грянуло ура</i>
Синтаксически неделимое словосочетание	<i><u>Анютины глазки</u> росли около крыльца. <u>Шли два приятеля</u>. <u>Несколько повозок</u> въехало во двор гостиницы.</i>
Числительное	<i><u>Десять</u> делится на два.</i>

СКАЗУЕМОЕ

Простое глагольное сказуемое	Составное глагольное сказуемое	Составное именное сказуемое
1. Выражено одним глаголом в форме какого-либо наклонения: <u>Проснулись</u> птицы. <u>Ещё громче будут петь</u> птицы (сложная форма будущего времени) <u>Он пел.</u> (Изъявительное наклонение) <u>Ты спел бы.</u> (Условное наклонение) <u>Пой!</u> (Повелительное наклонение)	Имеет две части: вспомогательную и основную = Н.Ф. глагола Вспомогательная часть может быть выражена: 1. Глаголами, обозначающими начало, продолжение, конец действия, долженствование: <u>мочь, уметь, хотеть, решить, продолжать, стараться, стать, собираться, успеть, кончить, перестать, надеяться:</u> <u>Он хотел проехать</u> мимо	Имеет две части: именную часть и глагол – связку, который может отсутствовать. <u>Именная часть сказуемого выражена:</u> 1. Именем существительным в И.п. или Т.п. <u>Он ученик. Он был учеником.</u> 2. Полным или кратким прилагательным, а также прилагательным в сравнительной степени <u>Мы молодые. Мы молоды. Мы моложе. Мы были молодыми.</u>
2. Глаголом в форме сложного будущего времени <u>Что я буду делать?</u>	2. Краткими прилагательными (<u>рад, готов, должен, способен, обязан</u> и др.) <u>Вы должны трудиться.</u>	3. Кратким страдательным причастием, категорией состояния: <u>Дорога проложена. Жарко. Мне весело.</u>
3. Глаголом в форме повелительного наклонения с частицами. <u>Да подойдите же сюда!</u>	3. Фразеологизмами <u>Он горел желанием выступить</u>	4. Предложно- падежным сочетанием: <u>Он в восторге. Небо было в тучах.</u>
4. Глаголом с частицами <i>было, так, знай, себе, таки и др.</i> <u>Снег так и валил. Фадеев пошёл</u>	4. Словами состояния со значением желательности, необходимости (<u>надо, нельзя, можно, нужно, лень,</u>	5. Местоимением: <u>Дом теперь мой.</u>
		6. Числительным: <u>Два + три будет пять</u>

<u>было с корзинкой на берег.</u> 5. Устойчивым словосочетанием (фразеологизмом) Он <u>стоял как вкопанный.</u>	необходимо): <u>Надо учиться языку.</u> 5. Словами состояния, выражающими эмоциональную оценку действий (любить, бояться, стыдиться, опасаться и др.): Я <u>люблю читать.</u> <u>Основная часть несёт в себе главную смысловую нагрузку и выражена глаголом в неопределённой форме.</u> Примечание: Следует иметь в виду, что сочетание с личным глаголом не всегда является составным глагольным сказуемым. 1. В составном глагольном сказуемом инфинитив всегда обозначает действие того лица, которое названо подлежащим. <u>Стал он кликать золотую рыбку.</u> Если же инфинитив обозначает действие другого лица, он представляет собой дополнение при простом глагольном сказуемом. <u>Матушка в слезах наказывала мне беречь свое здоровье.</u> 2. При глаголах движения (или прекращения движения) инфинитив со значением цели является обстоятельством. <u>Я опять пришел сюда слушать прибой.</u>	7. Наречием: <u>Ей туфли в пору будут.</u> 8. Синтаксически неделимым словосочетанием: <u>Он был высокого роста.</u> <u>Варя была с заплаканными глазами.</u> <u>Его сюртук, галстук и жилет были постоянно черного цвета.</u> <u>Сапожки – что тебе зеркало.</u> Глагол - связка может быть выражен: 1. Всеми формами глаголов: <u>быть, стать, делаться, являться, казаться, становиться, иметь вид, называться</u> <u>Ты был смелым. Всё делается светлее от первого снега. Дворец казался островом.</u> 2. В роли связок могут выступать глаголы, имеющие значения движения, состояния (<u>стоять, прийти, приехать, вернуться, сидеть и др.</u>) <u>Я возвратился усталым.</u> <u>Мы пришли веселые.</u> <u>Ели и сосны стояли зеленые.</u> Примечание: В состав сказуемого могут входить частицы <u>это, вот, как, не, будто, словно и др.</u> <u>Поэзия – это душа подвига...</u>
---	---	--

ЗАДАНИЕ № 13

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

с главным членом-сказуемым:

- 1. Определённо-личное:** сказуемое – глагол в форме 1 или 2 лица ед. или мн.ч., наст. вр или буд. вр., повел. или изъявит. наклон., к которому легко можно добавить отсутствующие местоимения **Я, МЫ, ТЫ, ВЫ**. Например: Выйду (я) на улицу. Пойте (вы) мне коня.
- 2. Неопределённо – личное:** сказуемое – глагол в форме 3 лица мн.ч. в наст. или буд. времени и в форме мн.ч. прош. врем., к которому легко можно добавить отсутствующее местоимение **ОНИ**.
Например: В дверь постучались. На балконе дачи зажгли свет.
- 3. Безличное:** сказуемое, при котором нет и не может быть подлежащего. К сказуемым в таких предложениях, если рядом нет существительных или местоимений в косвенных падежах, можно добавить местоимение **МНЕ, МЕНЯ** или наречие **ГДЕ-ТО**. Например: Уже (где-то) вечерело. Весело.

Сказуемое может быть выражено:

1. **Безличным глаголом**, обозначающим состояние человека или природы. Например: Вечерело.
2. **Безличной формой личного глагола** в 3л. ед.ч. н. или б. вр. или ср.р. ед.ч. пр. вр.
Например: Пахло сеном. Пахнет сеном.
3. **Безличной формой глагола быть в отрицательных предложениях;**
Например: Герасима не было на дворе. Дождя не будет.
4. **Словом нет**. Например: У меня нет линейки.
5. **Неопределённой формой глагола**. Например: Быть дождю. Нужно учиться.
6. **Наречием, кратким страдательным причастием в форме среднего рода**.
Например: В избе жарко натоплено.
7. **Категорией состояния**. Например: На улице холодно. Жарко.

Примечание № 1: если сказуемое выражено глаголом ед.ч. м.р. или ж. р. пр. вр., то такое предложение является двусоставным, неполным. Пошла в кино. Зашел на минутку.

Примечание № 2:

2. Среди односоставных предложений выделяются **обобщённо-личные**, в которых выражены действия обобщённого лица, но это лицо не названо. Часто используются в пословицах, афоризмах. Главный член предложения обычно выражен глаголом 1-го, 2-го лица ед.ч. и мн.ч. или глаголом 3-го лица мн.ч.
Например: На деньги ума не кутишь. Береги честь смолоду. За оскорбление деньгами не платят. Что посеешь, то и пожнешь. Не очень-то нынче стариков уважают.

с главным членом предложения - подлежащим

назывное

имеет один главный член предложения – **подлежащее**, выраженное **существительным в форме И.п. или количественно-именным сочетанием**. Оно сообщает о том, что какое-нибудь явление или предмет существует (имеется) в настоящем.

Примечание:

- 1) В роли главного члена (подлежащего) может выступать личное местоимение: Вот она, Отчизна!
- 2) В роли главного члена числительное: Двенадцать... Сейчас, наверно, прошел он через посты. Час... Сейчас он добрался к подножию высоты. Два... Он теперь, должно быть, ползет на самый хребет. Три... Поскорей бы, чтобы его не застал рассвет.
- 3) В роли главного члена количественно-именное сочетание: Десять часов.

Например: Лес. Просека. Ночь. Весна. Три войны, три голодных поры, то, чем век наградил.

ЗАДАНИЕ № 14

ВВОДНЫЕ СЛОВА

значения	вводные слова	примеры
1. Разная степень уверенности	Конечно, бесспорно, безусловно, несомненно, безусловно, разумеется, само собой разумеется, кажется, вероятно, очевидно, возможно, верно, без сомнения, без всякого сомнения, казалось бы, видимо, по-видимому, подлинно, в самом деле, действительно, правда, не правда ли, в сущности, по существу, право, чай, надо полагать, думаю, надеюсь, полагаю, должно быть, может, может быть, наверное, пожалуй, по всей вероятности и др.	Дождь, <i>кажется</i> , кончился.
2. Различные чувства	К счастью, к радости, к общей радости, на счастье, на радость, к стыду, к несчастью, по несчастью, на беду, удивительное дело, к ужасу, к сожалению, к удивлению, к досаде, чего доброго, к огорчению, странное дело, нечего греха таить, не ровен час и др.	Дождь, <i>к счастью</i> , закончился.
3. Источник информации	По сообщению (кого-либо), по словам (кого-либо), по мнению (кого-либо), по-моему, по-твоему, по сообщению (кого-либо), на мой взгляд, по слухам, по преданию, слышно, дескать, мол, помнится, говорят, сообщают, передают и др.	<i>По-моему</i> , дождь кончился.
4. Порядок мыслей и их связь	Во-первых, во-вторых, в-третьих, итак, таким образом, напротив, однако, впрочем, с одной стороны, с другой стороны, в частности, таким образом, главное, впрочем, между прочим, кроме того, сверх того, кстати, кстати сказать, к слову сказать, повторяю, подчеркиваю, скажем, стало быть, наконец, значит, следовательно, наоборот, например, к примеру и др.	<i>Итак</i> , дождь кончился. Вскоре, <i>однако</i> , сомнения рассеялись.
5. Замечания о способах оформления мыслей	Одним словом, словом, иначе говоря, лучше сказать, попусту говоря, короче говоря, другими словами, так сказать, грубо говоря, мягко выражаясь, если можно так сказать, если можно так выразиться, с позволения сказать, лучше сказать, что называется и др.	<i>Одним словом</i> , всё обошлось благополучно.
6. Слова, обращенные к собеседнику с целью привлечь его внимание к сообщаемому.	Видишь (ли), видите (ли), понимаешь (ли), понимаете (ли), знаешь (ли), знаете (ли), пойми, поймите, послушайте, поверьте, согласитесь, вообразите, представьте себе, помилуйте, извините, простите, веришь (ли), пожалуйста, помилуйте, заметьте себе, сделайте милость, скажите на милость, если хотите знать и др.	<i>Верите ли</i> , я все-таки сделала это.
7. Указывают оценку меры того, о чем говорится.	Самое большее, самое меньшее, по крайней мере, без преувеличений и др.	Мы, <i>самое большее</i> , завтра сделаем то, что обещали.
8. Выражают экспрессивность высказывания.	По правде, по совести, по справедливости, кроме шуток, страшно вспомнить, смешно сказать, не в укор будь сказано, надо признаться, честно говоря, между нами говоря, между нами будь сказано и др.	Завтра, <i>страшно вспомнить</i> , будет десять лет, как мы знакомы.

ЗАДАНИЕ № 15

ОБОСОБЛЕННЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Обособляются: 1) Распространенные определения, выраженные, причастным оборотом или прилагательным с зависимым словом (определительные обороты), стоящие после определяемого слова.	<i>Человек, <u>/не помнящий прошлого/,</u> лишает себя грядущего. (Прич. об. стоит после определяемого слова)</i> <i>Чистые звуки музыки, <u>/похожие на голоса серебряных труб/,</u> привели его в восторг. (Прил. с зависимым словом стоит после определяемого слова)</i>
2) Одиночное определение, если стоит после определяемого слова или если оно оторвано в тексте от определяемого слова.	<i>Каштанка потянулась, зевнула и, <u>сердитая, угрюмая,</u> прошлась по комнате</i>
3) Распространенные или одиночные определения, стоящие непосредственно перед определяемым существительным, если они имеют добавочное обстоятельственное значение	<i><u>/Уставшие после долгой дороги/,</u> ребята присели отдохнуть на поляне. (Причина)</i>
4) Определения, относящиеся к личному местоимению.	<i>А ОН, <u>/мятежный/,</u> просит бури. МЫ, <u>/утомлённые/,</u> только к семи часам вернулись домой.</i>

ЗАДАНИЕ 16

ОБОСОБЛЕННЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА

Обособляются обстоятельства, выраженные деепричастием или деепричастным оборотом	<i>Мальчик шел по улице, <u>напевая.</u> Напевая, мальчик шел по улице. Мальчик, <u>напевая,</u> шел по улице.</i> <i>Листья, <u>тихо шелестя,</u> осыпались с деревьев. <u>Тихо шелестя,</u> листья падали с деревьев. Листья падали с деревьев, <u>тихо шелестя.</u></i>
Уточняющее обстоятельство	<i>Завтра, <u>часов в шесть,</u> зайдите к директору. Концерт состоится вечером, <u>в семь часов.</u> Магазин находится в центре, <u>прямо на площади.</u></i>
обособляются обстоятельства уступки с предлогами <i>независимо от, несмотря на, вопреки</i> Такие обстоятельства заменить придаточным предложением уступки с союзом <i>хотя</i> .	<i><u>Независимо от непогоды,</u> мы решили идти назад к морю. Небо было ясным, <u>вопреки прогнозам синоптиков.</u> Друзья, <u>несмотря на размолвку,</u> быстро помирились.</i>
Сравнительные обороты	<i>Вокруг высокого чела, <u>как тучи,</u> локоны чернеют. Парусник проплыл мимо, <u>подобно белокрылой птице.</u> Дом стоял на отшибе, <u>будто отшельник.</u></i>

