

# СПРАВОЧНИК

## ПОДГОТОВКА К ВПР

### 6 класс



## Оглавление

№ задания	содержание	стр.
<b>задание 1</b>	Повторение некоторых правил орфографии и пунктуации:	
	1. Не с существительными, прилагательными	3
	2. Чередующиеся гласные	4
	3. Дефисное написание слов	5
	4. Правописание букв <i>Ы-И</i> после <i>Ц</i>	5
	5. Правописание гласных букв <i>И</i> и <i>Ы</i> после приставок	6
	6. О-Е-Ё после шипящих	6
	7. Ъ после шипящих	7
	8. Правописание местоимений	7
	9. Правописание числительных	8
	10. Н-НН в суффиксах прилагательных	9
	11. Спряжение глагола	10
	12. Знаки препинания при прямой речи	11
	13. Знаки препинания в сложном предложении.	11
	14. Знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом	12
<b>задание 2</b>	Морфемный и словообразовательный разборы	13-14
	Морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола, числительного, местоимения	14-18
	Синтаксический разбор предложения	18
<b>задание 3</b>	Частичный фонетический разбор	20
<b>задание 4</b>	Орфоэпия (ударение): словник и подсказки	21
<b>задание 5</b>	Части речи	23
<b>задание 6</b>	Грамматические ошибки	24
<b>задание 7</b>	Тире между подлежащим и сказуемым, тире при обобщающем слове, тире при прямой речи	28
<b>задание 8</b>	Две запятые: знаки препинания при обращении, однородных членах	29
<b>задание 9</b>	Основная мысль.	30
<b>задание 10</b>	Составление простого плана	31
<b>задание 13</b>	Стилистическая окраска слова.	31
<b>задание 14</b>	Фразеологизмы	32

## ЗАДАНИЕ 1

### ПОВТОРИМ НЕКОТОРЫЕ ПРАВИЛА ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

#### 1. Правописание НЕ с существительными, прилагательными.

слитно	раздельно
1) Не употребляются без <b>НЕ</b> <b>Ненависть, ненастный</b>	1) Есть или подразумевается противопоставление с союзом <b>А</b> <b>Не красивый, А уродливый</b>
2) Можно заменить синонимом <b>Невысокий</b> (то есть <b>низкий</b> ) Неправда (то есть <b>ложь</b> )	2) Есть слова <b>вовсе не, отнюдь не, далеко не</b> <b>Далеко не красивый</b> <b>Вовсе не умный</b>
3) Рядом стоят слова, указывающие на степень качества (В какой степени? В какой мере?) <b>очень, крайне, совершенно, весьма, почти, в</b> <b>большей или меньшей мере, отчасти, в</b> <b>большей или меньшей степени</b> и др.	3) Рядом стоят отрицательные местоимения и наречия <b>ничуть не, никогда не, нигде не, никому не,</b> <b>никогда не</b> и др. <b>ничуть не далёкий</b>

#### Всегда раздельно:

1. Количественные и порядковые числительные	<b>Не один, не три, не пятый</b>
2. Все местоимения, за исключением отрицательных и неопределённых	<b>Не ты, не каждый</b>
3. Сравнительная степень прилагательных и наречий	<b>Не лучше, не красивее</b>
4. Служебные слова, кроме производных предлогов <b>несмотря</b> <b>на, невзирая на.</b>	<b>Не только, но и</b>
5. Слова, которые пишутся через дефис.	<b>Не по-товарищески</b>
6. Существительные в вопросительных предложениях	<b>Не правда ли?</b>

#### Запомните:

неймётся	невзвидеть	не готов	не виден	не надобен
нейдёт	невзлюбить	не властен	не жалко	не раз
недосуг	ненавидеть	не горазд	не жаль	не зря
недаром (=не зря)	недоумевать	не волен	не видно	не нужно
неохота (наречие)	несдобровать	не надо	не рад	не слышно
нехотя (наречие)	неподалёку	не страшен	не должен	не способен
не под стать (наречие)	некстати	невпопад	не обязан	не согласен
не под силу	невдалеке	не пора	не виновен	не годен
непобедимый	невозмогу	невзначай	неужто	
невредимый	не время	неспроста		
непоколебимый				

## Чередующиеся гласные в корне

Зависят от суффикса а	Зависят от ударения	Зависят от последующей согласной	От значения корня
<p>1. а//о</p> <p>Кас <b>а</b> – кос (нет суффикса а)</p> <p>Лаж <b>а</b> – лож (нет суффикса а)</p> <p><i>полОжить, полАгать</i></p> <p><u>исключение:</u> <u>полог</u></p>	<p>1. гар – гор зар – зор <i>заря, зорька</i></p> <p><u>исключение:</u> <u>выгарки, пригарь, изгарь, зоревать, заревый, зорянка (птица), зарево</u></p>	<p>1. <u>раст</u> (<u>раш</u>) -<u>рос</u></p> <p><i>растение, росли</i></p> <p><u>исключение:</u> <u>Ростов, росток, отрасль, рост, подросток, Ростислав, ростовщик, на вырост, выростковый,</u></p>	<p>1. мак = погрузить в жидкость мок = пропускать жидкость, впитывать в себя</p> <p><i>макать в молоко, сапоги промокли, непромокаемый плащ</i></p>
<p>2. и//е</p> <p>Бир <b>а</b> – бер (нет суффикса а)</p> <p>Пир <b>а</b> – пер (<i>запира́ть</i>)</p> <p>Мир <b>а</b> – мер (<i>замира́ть</i>)</p> <p>Тир <b>а</b> – тер (<i>оттира́ть</i>)</p> <p>Стил <b>а</b> – стел (<i>рассти́лать</i>)</p> <p>Блист <b>а</b> – блест (<i>блиста́ть</i>)</p> <p>Чит <b>а</b> – чет (<i>вычита́ть</i>)</p> <p>Жиг <b>а</b> – жеч (<i>зажига́ть</i>)</p> <p>Дир <b>а</b> – дер (<i>придира́ться</i>)</p> <p><u>исключение:</u> <u>сочетание</u> <u>сочетать</u></p>	<p>2. клан-клон твар-твор }</p> <p>под ударением пишется то, что слышим, без ударения только О</p> <p><i>поклониться поклон кланяться затвор сотворить</i></p> <p><u>исключение:</u> <u>утварь</u></p>	<p>2. скак – скоч</p> <p><i>вско́чить, вска́кивать</i></p> <p><u>исключение:</u> <u>скачи скачок скачу</u></p>	<p>2. равн = равный, одинаковый, сходный ровн = ровный, гладкий, прямой</p> <p><i>подровнять клумбы, сравнить</i></p> <p><u>исключение:</u> <u>равнина равнение равняйся ровесник уровень ровня поровну равняться</u></p>
<p>3. им, ин//а, я</p> <p><i>начинать – начать внимание – внять снимать – снять сжимать – сжать проклинаять – проклясть</i></p>	<p>В корне <b>плав</b> пишется <b>а</b> (<i>плавучий, поплавок</i>)</p> <p><u>исключение:</u> <u>пловец, пловчиха, пловцы, плавун (=насыщенный водой грунт).</u> Запомни: <u>плавунец</u> (=жук, живущий в стоячей воде)</p>		

Обратите внимание на корни-омонимы:

1) ГАР-ГОР = чередующиеся в значении «воспламенять», «воспламенить»;

Горевать - горе = безударная гласная, проверяемая ударением

2) МИР – МЕР = чередующиеся гласные в значении «застыть»

ПриМИРить – мир = проверяемая гласная,

ПриМЕРять - примерить = проверяемая гласная,

3) КАС-КОС = чередующиеся гласные в значении «дотронуться»

КОСа – косы = проверяемая гласная,

КОСить – косит = проверяемая гласная

## ДЕФИСНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОВ

Правило	Примеры
<b><u>Существительные:</u></b>	
1. Состоящие из двух самостоятельных слов	<i>Летчик-космонавт, кресло-кровать, летчик-испытатель</i>
2. Обозначающие промежуточные стороны света	<i>Юго-запад, северо-восток</i>
3. Имеющие <b>ПОЛ-</b> и 2-ую часть, которая начинается с <b>Л, заглавной буквы, гласной</b>	<i>Пол-лимона, пол-Киева, пол-арбуза</i> <b>НО:</b> <i>пол чайной ложки</i>
<b><u>Прилагательные:</u></b>	
1. Образованные сложением независимых друг от друга слов (между ними можно поставить союз <b>И</b> )	<i>Русско-английский, горько-сладкий, чёрно-белый</i>
2. Образованные от существительных, которые пишутся через дефис	<i>Юго-западный, алма-атинский, северо-восточный</i>
3. Обозначающие цвет или оттенки чувств	<i>Ярко-красный, изумлённо-наивный</i>
<b><u>Неопределённые местоимения и наречия:</u></b>	
1. С приставкой <b>КОЕ</b> - (если нет предлога)	<i>Кое-где, кое-что</i> <b>НО:</b> <i>кое с кем (есть предлог)</i>
2. С суффиксами – <b>ТО, - ЛИБО, - НИБУДЬ</b>	<i>Как-нибудь, когда-либо, какой-то</i>
<b><u>Наречия, образованные</u></b>	
1. От прилагательных и местоимений с помощью приставки <b>ПО</b> - и суффиксов – <b>ОМУ, - ЕМУ, - И</b>	<i>По-моему, по-братски, по-доброму, по-прежнему, по-лиси</i>
2. От числительных с помощью приставки <b>ВО</b> - ( <b>В</b> -) и суффикса – <b>ЫХ (-ИХ)</b>	<i>Во-первых, во-вторых</i>
3. Сложением однокоренных или близких по смыслу слов	<i>Нежданно-негаданно, точь-в-точь, крест-накрест, видимо-невидимо</i>
<b><u>Частицы:</u></b>	
<b>-ТО, -КА, -ТАКИ</b>	<i>Сделал-таки, всё-таки, отгадай-ка</i>
<b><u>Предлоги:</u></b>	
<b>ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, ПО-НАД, ПО-ЗА</b>	<i>Из-за дома, из-под земли, по-над речкой</i>

## Правописание букв **Ы-И** после **Ц**

<b>Ы</b>	<b>И</b>
1. В окончаниях существительных мн.ч.: <i>пальцы, ножницы</i>	1. В корне слов после <b>Ц</b> : <i>цирк, цитата, циркуль</i>
2. В прилагательных, которые оканчиваются на <b>-ЦЫЙ, -ЦЫН</b> : <i>куций, курицын</i>	2. В словах, которые оканчиваются на <b>-ЦИЯ</b> : <i>акация, революция, лекция</i>
3. В словах-исключениях: <i>цыган, цыпочки, (на цыпочках), цыц, цыплёнок, цыкнуть.</i>	3. В суффиксах – <b>ИСТ, - ИЗМ, - ИРОВА</b> : <i>классицизм, нацизм, классифицировать</i>

## Правописание гласных букв **И** и **Ы** после приставок

1. После русских и заимствованных приставок, оканчивающихся на гласную, буква **И** в корне пишется в соответствии с произношением: *доиграть, поиск, архиинтересный*.

2. После русских приставок, оканчивающихся на согласную, на месте буквы **И** пишется **Ы**: *предыстория, розыгрыш, подымать, предыоульский. возыметь.*

**Исключение:** *взимать.*

3. После приставок **МЕЖ-**, **СВЕРХ-** пишется **И**: *межинститутский, сверхинтересный.*

4. После заимствованных приставок, оканчивающихся на согласную (**ДЕЗ-**, **ПАН-**, **КОНТР-**, **ПОСТ-**, **СУБ-**, **СУПЕР-**, **ТРАНС-**), пишется буква **И**: *контригра, трансиорданский, постимпрессионизм, дезинфекция*

**Примечание:** Данное правило не распространяется на написание сложных слов: *спортивный инвентарь = спортивный инвентарь, пединститут = педагогический институт*



## О, Е, Ё после шипящих под ударением

4

В какой части слова находится гласная?



### Различай:

подж**О**г (существ-е) дома

ож**О**г (существ-е) руки

веч**О**р (наречие) = вчера вечером

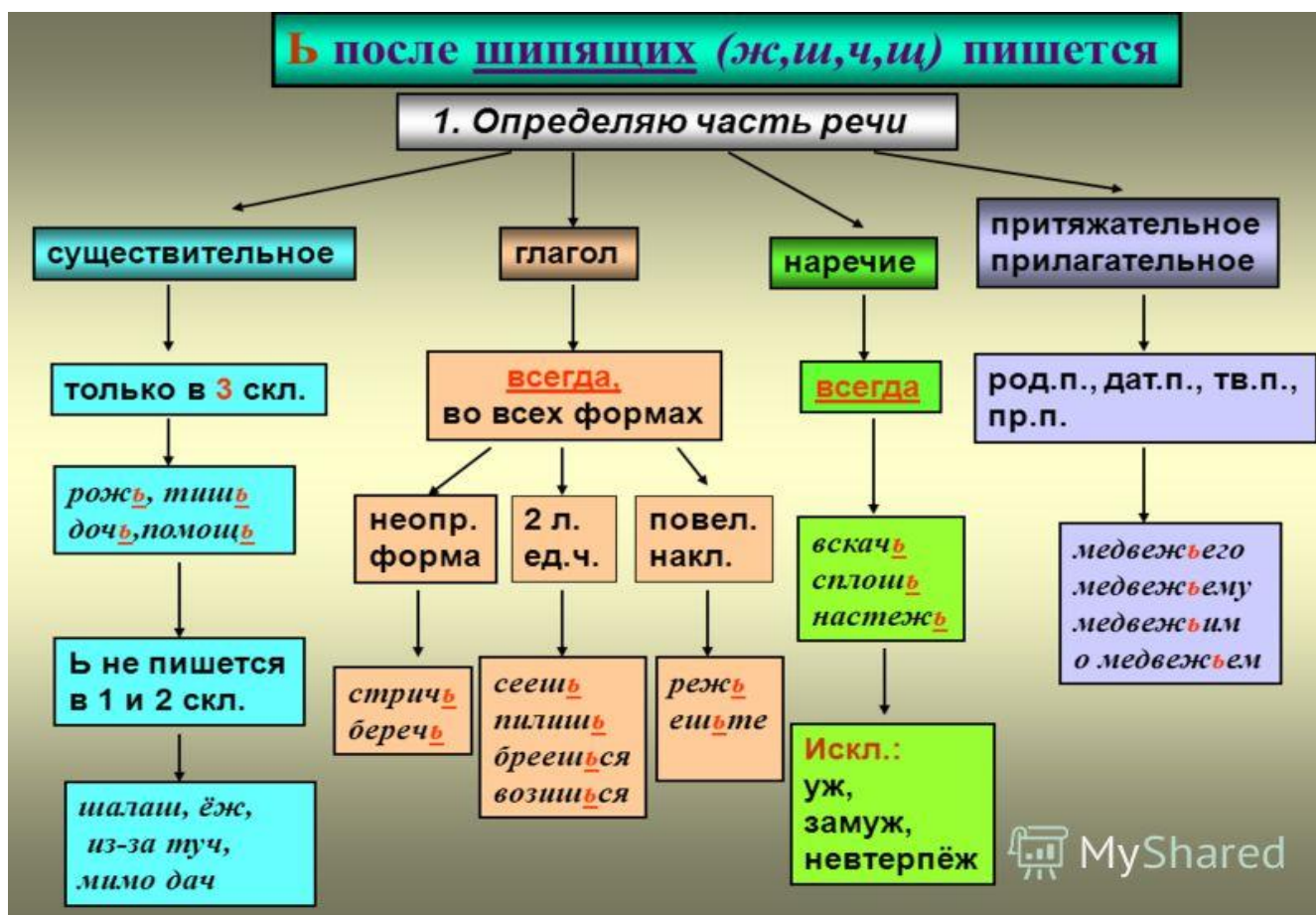
подж**Ё**г (глагол) дом

ож**Ё**г (глагол) руку

веч**Е**р (существ-е), веч**Ё**рка = вечерняя газета

**Запомни:** о ч**Ё**м, незнач**Е**м, нипоч**Ё**м, прич**Ё**м, саж**Ё**нками, нож**О**вка, ещ**Ё**, тяж**Ё**лый





Добавление: в кратких прилагательных Ъ не пишется: *хорош, горяч*.

## ПРАВОПИСАНИЕ МЕСТОИМЕНИЙ

1. **Неопределённые местоимения** пишутся с частицами **–то, –либо, –нибудь, –кое–** через дефис: *кто-то, кому-нибудь, кое-что*.

Если после частицы **кое–** стоит предлог, то всё пишется в три слова: *кое с кем, кое в чём*

2. **Отрицательные местоимения** имеют частицу **не** только под ударением, а **ни** – без ударения: *никто – некого, нечем, ничего*

При отсутствии предлога эти частицы пишутся слитно, а с предлогом – в три слова: *не с кем, ни у кого, никто, никем*.

3. Следует различать сочетания **никто иной, ничто иное** и **не кто иной, как; не что иное, как**

Не кто иной; не что иное	Никто иной, ничто иное
<b>1.</b> После них стоит слово <b>КАК</b> <b>Например:</b> Это был не кто иной, как наш сторож	<b>1.</b> После них не бывает союза <b>КАК</b> , рядом может стоять выражение с предлогом <b>КРОМЕ</b> <b>Например:</b> Никто иной, кроме тебя, не выполнит эту работу

## ПРАВОПИСАНИЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

### Склонение количественных числительных

		<b>40, 90, 100</b>	<b>50,60,70,80</b>	<b>200, 300, 400</b>	<b>500, 600, 700, 800, 900</b>
<b>И.п.</b>	четыре	сто	пятьдесят	двести	семьсот
<b>Р.п.</b>	четырёх	ста	пятидесяти	двухсот	семисот
<b>Д.п.</b>	четырёх	ста	пятидесяти	двумстам	семистам
<b>В.п.</b>	четыре	сто	пятьдесят	двести	семьсот
<b>Т.п.</b>	четырьмя	ста	пятидесятью	двумястами	семьюстами
<b>П.п.</b>	о четырёх	о ста	о пятидесяти	о двухстах	О семистах

### Склонение числительных **ОБА//ОБЕ**

<b>И.п.</b>	оба	обе
<b>Р.п.</b>	обоих	обеих
<b>Д.п.</b>	обоим	обеим
<b>В.п.</b>	оба (для неодуш.) обоих (для одуш.)	обе (для неодуш.) обеих (для одуш.)
<b>Т.п.</b>	обоими	обеими
<b>П.п.</b>	об обоих	об обеих

### Мягкий знак в именах числительных

На конце слова	В середине слова
от 5 до 20, 30 <b>Например: пятнадцать</b>	От 50 до 80, от 500 до 900 <b>Например: пятьдесят, пятьсот</b>

### Склонение числительных **ПОЛТОРА, ПОЛТОРАСТА**

И.п., В.п.	<b>полтора</b>	<b>полтораста</b>
Р.п., Д.п., Т.п., П.п.	<b>полУтора</b>	<b>полУтораста</b>

### Склонение числительных **СТО, СОРОК, ДЕВЯНОСТО**

И.п., В.п.	<b>сорок</b>	<b>сто</b>	<b>девяносто</b>
Р.п., Д.п., Т.п., П.п.	<b>сорока</b>	<b>ста</b>	<b>девяноста</b>



## Н-НН В СУФФИКСАХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

<b>Н пишется:</b>	<b>НН пишется:</b>
<p>1) В суффиксе <b>ИН</b> (этот суффикс всегда ударный; при помощи него образуются имена прилагательные от <b>одуш. сущ, обозначающих животных, насекомых, птиц</b>):  <b>ЛЕБЕДИНЫЙ</b> = <b>ЛЕБЕДЬ</b> + <b>ИН</b>,  <b>СОЛОВЬИНЫЙ</b> = <b>СОЛОВЕЙ</b> + <b>ИН</b></p>	<p>1) В суффиксе <b>ОНН</b> (этот суффикс всегда ударный; с его помощью <b>образуются имена прилагательные чаще всего иноязычного происхождения</b>):  <b>КОМИССИОННЫЙ</b> = <b>КОМИССИЯ</b> + <b>ОНН</b>,  <b>ТРАДИЦИОННЫЙ</b> = <b>ТРАДИЦИЯ</b> + <b>ОНН</b>.</p>
<p>2) В суффиксе <b>АН, ЯН</b> (при помощи этих суффиксов образуются имена прилагательные, обозначающие, <b>из какого материала сделан предмет</b>):  <b>СЕРЕБРЯНЫЙ</b> = <b>СЕРЕБРО</b> + <b>ЯН</b>;  <b>ПЕСЧАНЫЙ</b> = <b>ПЕСОК</b> + <b>АН</b>;  <b>ШЕРСТЯНОЙ</b> = <b>ШЕРСТЬ</b> + <b>ЯН</b>;  <b>КОЖАНЫЙ</b> = <b>КОЖА</b> + <b>АН</b>;</p> <p><b>Исключение: ДЕРЕВЯННЫЙ, ОЛОВЯННЫЙ, СТЕКЛЯННЫЙ,</b></p> <p><b>ЗАПОМНИ:</b>  <b>ПЛАТЯНОЙ ШКАФ,</b>  <b>ТОРФЯНОЕ БОЛОТО,</b>  <b>СОЛЯНЫЕ КОПИ,</b>  <b>СОЛЯНОЙ СТОЛБ</b> (состоящий из соли).</p>	<p>2) в суффиксе <b>ЕНН</b> (имена прилагательные с этим суффиксом <b>чаще всего образуются от имен существительных, основа которым оканчивается на несколько согласных</b>): <b>ИСКУССТВЕННЫЙ</b> = <b>ИСКУССТВО</b> + <b>ЕНН</b> <b>КЛЮКВЕННЫЙ</b> = <b>КЛЮКВА</b> + <b>ЕНН</b>,  <b>ЖИЗНЕННЫЙ</b> = <b>ЖИЗНЬ</b> + <b>ЕНН</b>, <b>ОГНЕННЫЙ</b> <b>ОГОНЬ</b> + <b>ЕНН</b>,  <b>Исключения:</b>  <b>ВЕТРЕННЫЙ ДЕНЬ,</b>  <b>ВЕТРЕННЫЙ ЮНОША</b>  <b>БЕЗВЕТРЕННАЯ НОЧЬ</b> (так как появляется в слове приставка)  <b>ВЕТРЯНАЯ МЕЛЬНИЦА,</b>  <b>ВЕТРЯНОЙ</b> - приводимый в движение при помощи ветра  <b>ВЕТРЕННЫЙ</b> – 1) с ветром; 2) легкомысленный, несерьезный</p>
<p>3) притяжательных именах прилагательных, отвечающих на вопрос чей?  <b>БАРАНИЙ, ФАЗАНИЙ, ВОРОНИЙ, КАБАНИЙ, ОЛЕНИЙ</b></p>	<p>3) в именах прилагательных, образованных от имен существительных, оканчивающихся на –МЯ;  <b>БЕЗЫМЯННЫЙ</b> (от <b>ИМЯ</b>),  <b>ВРЕМЕННОЙ</b> (от <b>ВРЕМЯ</b>);  <b>СЕМЕННОЙ</b> (от <b>СЕМЯ</b>).</p>
<p>4) В прилагательных, обозначающих название цветов, пишется Н:  <b>ЗЕЛЕНый, СИНИй</b>, даже если они входят в состав сложных прилагательных (<b>СИНЕГЛАЗЫй, СИНЕ-ЗЕЛЕНый</b>).</p>	<p>4) на <b>СТЫКЕ</b> основы, оканчивающейся на букву И, и суффикса Н:  <b>РАВНИННый</b> = <b>РАВНИНА</b> + <b>Н</b>;  <b>ДЛИННый</b> = <b>ДЛИНА</b> + <b>Н</b>;  <b>ИСТИННый</b> = <b>ИСТИНА</b> + <b>Н</b>.  <b>БЛИННый</b> = <b>БЛИН</b> + <b>Н</b>,  <b>ДИКОВИННый</b> = <b>ДИКОВИНА</b> + <b>Н</b>,  <b>Исключения:</b>  <b>ЕДИНый. ЗЕЛЕНый. ПРЯНый, РУМЯНый, СИНИй, БАГРЯНый, СВИНОй, ПЬЯНый, ЮНый</b></p>
<p>5) <b>ДОСТОИН</b> (краткое прилагательное)  <b>УДОСТОЕН</b> (краткое причастие, образованное от глагола <b>УДОСТОИТЬ</b>, буква И перед <b>ТЬ</b> меняется перед <b>НН</b> на букву Е при образовании полных причастий).</p>	<p>5) Обратите внимание на слово <b>ПОДЛИННый</b> (На Руси во время суда применялись пытки, палач избивал подсудимого хлыстом. Этот <b>ХЛЫСТ</b> назывался <b>ДЛИННИКОМ</b> (= <b>ДЛИНА</b> + <b>Н</b>) Показания, которые давал обвиняемый под <b>ДЛИННИКОМ</b>, считались правдивыми. Так и возникло выражение <b>ПОДЛИННАЯ ПРАВДА</b>)  <b>ИСТИННый</b> = <b>ИСТИНА</b> + <b>Н</b></p>
<p><b>Примечание:</b> в <b>КРАТКИХ</b> именах прилагательных <b>ОТЫМЕННОГО</b> происхождения сохраняется столько же букв Н, сколько их было в полной форме:  <b>ЩЕКИ РУМЯНЫ</b> (от <b>РУМЯНый</b>); <b>ПУСТЫНЯ ТАИНСТВЕННА</b> (от <b>ТАИНСТВЕННАЯ</b>)</p>	

## СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛА

### 1. Правописание личных окончаний глаголов

Правописание личных окончаний глаголов зависит от спряжения глагола.

Чтобы определить спряжение глагола, надо узнать, ударным или безударным является его личное окончание.

Для этого следует поставить глагол в третье лицо единственного числа (он, она, оно) и посмотреть, какая гласная отчетливо слышится:

если отчетливо слышится гласная буква Ё, это глагол первого спряжения: плыть – плывёт;

если отчетливо слышится гласная буква И, то это глагол второго спряжения: лететь – летит;

если глагол с безударным личным окончанием, то его спряжение определяется по инфинитиву.

I спряжение	II спряжение
1. Все глаголы, оканчивающиеся в начальной форме <b>не на -ИТЬ</b> (например, на <b>-АТЬ, -ЕТЬ, -ЯТЬ, -УТЬ</b> и т.д.).	1. Глаголы, оканчивающиеся в начальной форме на <b>-ИТЬ</b> (кроме глаголов <b>БРИТЬ, СТЕЛИТЬ, ЗИЖДИТЬСЯ</b> – они относятся к I спряжению).
2. Глаголы-исключения: <b>БРИТЬ, СТЕЛИТЬ, ЗИЖДИТЬСЯ</b>	2. Глаголы-исключения <b>ГНАТЬ, ДЕРЖАТЬ, ДЫШАТЬ, ЗАВИСЕТЬ, ВИДЕТЬ, СЛЫШАТЬ, ОБИДЕТЬ, ТЕРПЕТЬ, ВЕРТЕТЬ, НЕНАВИДЕТЬ, СМОТРЕТЬ</b>
3. Глаголы, оканчивающиеся в начальной форме на <b>-ЯТЬ</b> : <b>СЕЯТЬ, ВЕЯТЬ, ЛЕЛЕЯТЬ, ТАЯТЬ, ЛАЯТЬ, КАЯТЬСЯ, РЕЯТЬ, БЛЕЯТЬ, ЗАТЕЯТЬ, КАШЛЯТЬ, ЧУЯТЬ, НАДЕЯТЬСЯ</b> (данные глаголы нередко ошибочно классифицируются как глаголы II спряжения, потому что при их произношении <i>ять</i> звучит как <i>ить</i> ).	

### Личные окончания глаголов

1 спряжение				2 спряжение			
1 л. (я)	У(Ю)	1 л. (мы)	ЕМ	1 л. (я)	У(Ю)	1 л. (мы)	ИМ
2 л. (ты)	ЕШЬ	2 л. (вы)	ЕТЕ	2 л. (ты)	ИШЬ	2 л. (вы)	ИТЕ
3 л. (он)	ЕТ	3 л. (они)	УТ (ЮТ)	3 л. (он)	ИТ	3 л. (они)	АТ (ЯТ)

**!!!Запомните!!!**

- глаголы **выздороветь, опостылеть, опротиветь** изменяются по I спряжению (**выздоровеешь, выздоровеют, опостылеешь, опостылеют, опротивеют**).

- глаголы **хотеть и бежать** (и все производные от них) разноспрягаемые.

**Хотеть** в ед.ч. безударные окончания 1 спр. (**хочешь, хочет**), а в мн.ч. – окончания 2 спр (**хотим, хотите, хотят**)

**Например: бежать – бегу, бежишь, бежит, бежим, бежите, бегут**

### Глаголы прошедшего времени

Перед суффиксом "Л" пишется та буква, которая была в неопределенной форме глагола перед –ть.

**Например: растаяла, т.к. в н.ф. - растаять**

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

схема	предложения
А: «П!»	Над самым ухом прозвучал басистый голос: « <i>Эй, посторонись!</i> »
А: «П?»	Он приветливо спросил: « <i>Вы давно изволили приехать в Ялту?</i> »
А: «П...»	Завтра мне скажут, смеясь, зеркала: «Взор твой не ясен, неярк...»
А: «П»	Кирила Петрович нахмурился и сказал, качая головою: « <i>Тут замешалась Марья Кириловна</i> ».
«П!» — а.	« <i>Да это бунт!</i> » — закричал исправник.
«П?» — а.	« <i>Что у вас стряслось?</i> » — не выдержал Андрей.
«П..» — а.	« <i>Я хотел бы купить крестьян...</i> » — сказал Чичиков, запнулся и не кончил речи.
«П», — а.	« <i>Я влюблена</i> », — шептала снова старушке с горестью она

## ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

Схемы предложений	Примеры
1) <u>        </u> , 2) <u>        </u> .	1) <u>Прошло жаркое лето</u> , 2) <u>наступила осень</u> .
1) <u>        </u> , 2) <u>и</u> <u>        </u> .	1) <u>Ветер разогнал тучи</u> , 2) <u>и</u> <u>небо прояснилось</u> .
1) <u>        </u> , 2) <u>что</u> <u>        </u> .	1) <u>Учитель объявил</u> , 2) <u>что</u> <u>наш класс пойдёт в поход</u> .
Союзы <u>что, чтобы, потому что, где, когда, если, так как и др.</u> Союзные слова: <u>который, где, когда, откуда и др.</u>	1) <u>Мама ожидала</u> , 2) <u>когда</u> <u>дети вернутся из школы</u> .

## ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Запятая между однородными членами предложения			
ставится			не ставится
1.	2.	3.	4.
○, ○	○, но ○	○, и ○, и ○	○ и ○
○, ○, ○	○, а ○	и ○, и ○, и ○	○ или ○
○, ○, ○, ○	○, да (=но) ○	или ○, или ○	○ да (=и) ○
		то ○, то ○, то ○	

## ТИРЕ и ДВОЕТОЧИЕ при ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ ПРЕДЛОЖЕНИЯ с ОБОБЩАЮЩИМ СЛОВОМ

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ С ОБОБЩАЮЩИМ СЛОВОМ	
◎ : ○, ○ и ○	Мне нравились его <u>черты</u> : Мечтам невольная <u>преданность</u> , Неподражательная <u>странность</u> <u>И</u> резкий охлажденный <u>ум</u> .
ни ○, ни ○, ни ○ - ◎	Ни <u>столба</u> , ни <u>стога</u> , ни <u>забора</u> — <u>ничего</u> не было видно.
◎ : и ○, и ○, и ○ - ...	А снаружи <u>всё</u> : и <u>оконницы</u> , и <u>коньки</u> , и <u>ворота</u> — оторочено кружевом деревянной резьбы.
◎ , например ( а именно): ○ и ○, ○ и ○ - словом , ◎	В недрах Урала <u>много</u> полезных ископаемых, например: <u>железо</u> , <u>медь</u> , <u>уголь</u> , <u>платина</u> , <u>драгоценные камни</u> . <u>Нефть</u> и <u>газ</u> , <u>бокситы</u> и <u>уголь</u> — словом, все эти огромные <u>богатства</u> таит в себе земля.

## ЗАДАНИЕ 2

### МОРФЕМНЫЙ И СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РАЗБОРЫ

#### МОРФЕМНЫЙ РАЗБОР (по составу)

- ☐ 1. Найди в слове окончание: измени слово по числам, по падежам или по лицам;
- ☐ 2. Выдели основу: слово без окончания;
- ☐ 3. Найди корень: подбери однокоренные слова, выдели общую часть;
- ☐ 4. Выдели приставку: подбери однокоренные слова с приставками и без приставок;
- ☐ 5. Найди суффикс: он стоит после корня и служит для образования новых слов.

#### ПОДСКАЗКА

##### Окончания нескольких частей речи

имя существительное в И.п.			имя прилагательное в И.п.			глагол	
Кто? Что?			Какой? Чей?			Что делать? Что сделать?	
1 скл.	2 скл.	3 скл.	М.Р.	Ж.Р.	СР.	Н.Ф. (инфинитив)	
М.Р.	М.Р.	Ж.Р.	-ЫЙ,	-АЯ	-ОЕ	-ТИ	несТИ
Ж.Р.	СР.Р.		-ИЙ,	-ЯЯ	-ЕЕ	-ТЬ	жиТЬ
-А	нулевое	нулевое	-ОЙ			нулевое	беречь
-Я	-О, -Е		синИЙ	синЯЯ	краснО	окончание	жечь
партА,	меч,	дочь,	зелёнЫЙ	зелёнА	Е	НАСТ. ВР. / БУД. ВР.	
дядЯ	полЕ,	мать	голубОЙ	Я	синЕЕ	1 л.	-У(-Ю) -ЕМ
	яблокО						- У (-Ю) -ИМ
						2 л.	-ЕШЬ-ЕТЕ
							-ИШЬ-ИТЕ
						3 л.	-ЕТ - УТ (ЮТ)
							-ИТ -АТ (ЯТ)
						лечУ, летИШЬ, летЯТ,	
						летИТЕ, живЁШЬ, живЁТЕ	
						ПРОШ. ВР.	
						Ж.Р.	М.Р.
						-А	нулевое
						пришлА	пришёл
							пришлО
						МН.Ч.	
						-И	пришли

## СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РАЗБОР

### 1. Приставочный способ (=префиксальный)

говорить → договорить

### 2. Суффиксальный способ

смелый → смелость  
учить → учиться

### 3. Приставочно-суффиксальный способ

Окно → подоконник  
Бежать → разбежаться

### 4. Бессуффиксный

Кричать → крик  
синий → синь

### 5. Сложение

- сложение слов: *кресло - кровать*      - сложение букв: *ВГПУ*
- сложение основ: *паровоз*                      - сложение звуков: *вуз*

## МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ РАЗБОРЫ

### МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР<sup>(3)</sup> ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО

1. Часть речи, общее грамматическое значение и вопрос (**обозначает предмет**)
2. Морфологические признаки: Начальная форма (И.п., ед.ч.). Постоянные морфологические признаки: а) **собственное** или **нарицательное**; б) **одушевлённое** или **неодушевлённое**; в) **род**; г) **склонение**; д) **число** (если слово имеет только одну форму – единственного или множественного числа). Непостоянные морфологические признаки: а) **падеж**, б) **число** (если слово изменяется по числам);
3. Синтаксическая роль.

На печальные **поляны** льёт печально свет она.

1. **Поляны** -сущ., т.к. обозначает предмет. Льёт (на что?) на поляны.

2. Н.Ф. – поляна. Пост.: нариц., неодуш., ж.р., 1-го скл.; непост.: вин.п., мн.ч.

III. Льет (куда?) на поляны.

### ПОДСКАЗКИ

#### СКЛОНЕНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

1 склонение	2 склонение	3 склонение
<b>ж.р. или м.р.</b> <b>окончание А, Я</b>	<b>ср.р. с окончанием О, Е</b> <b>м.р. с нулевым окончанием</b>	<b>ж.р.</b> <b>нулевое окончание</b>
парта, крыша, дядя	меч, дом, небо, поле	речь, дочь, мать

### МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР<sup>(3)</sup> ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО

1. Часть речи, общее грамматическое значение и вопрос (**обозначает признак предмета**).



2. Морфологические признаки. Начальная форма (мужской род, единственное число, именительный падеж). Постоянные морфологические признаки: **разряд** по значению (качественное, относительное, притяжательное). Непостоянные морфологические признаки: 1) только для качественных прилагательных: а) **степень сравнения** (сравнительная, превосходная); б) **полная** или **краткая** форма; 2) **число, род** (в единственном числе), **падеж**.

3. Синтаксическая роль.

Чиста **небесная** лазурь.

1. **Небесная** (лазурь) – прил., т.к. обозначает признак предмета. Лазурь (какая?) небесная.

2. Н.Ф. – небесный. Пост.- относит.; непост. - им.п., ед.ч., ж.р.

III. Лазурь (какая?) **небесная**.



НАПРИМЕР: Красивый (красив, красивее) – качественное

Лисий (ЧЕЙ?) – притяжательное

Деревянный (сделанный из дерева) - относительное

### МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР<sup>(3)</sup> ГЛАГОЛА

1. Часть речи, общее грамматическое значение и вопрос.

2. Начальная форма (инфинитив). Морфологические признаки: Постоянные морфологические признаки: **вид** (совершенный, несовершенный); **возвратность** (невозвратный, возвратный); **переходность** (переходный, непереходный); **спряжение**. Непостоянные морфологические признаки: **наклонение**; **время** (в изъявительном наклонении); **число**; **лицо** (в настоящем, будущем времени; в повелительном наклонении); **род** (в единственном числе прошедшего времени и условного наклонения).

3. Синтаксическая роль.

Ты **любишь** родной дом, родную землю...

1. **Любишь** – глагол, т.к. обозначает действие; отвечает на вопрос Ты (что делаешь?) любишь.

2. Н.ф. – **любить**. Морфологические признаки: Постоянные морфологические признаки: несов. вид; невозв.; перех.; II спр. Непостоянные морфологические признаки: употреблён в форме изъявительного наклонения; наст. времени; ед. числа; 2-го лица.

3. Ты (что делаешь?) **люблю** (ПГС)

### ПОДСКАЗКИ

ВИД		ВОЗВРАТНОСТЬ	
Совершенный (что Сделать?)	Несовершенный (что делать?)	Возвратный (есть СЯ, СЬ)	Невозвратный (нет СЯ, СЬ)
Написать, решить	Рисовать, читать	улыбаться, умываюсь	Жить, любить

**Примечание:** спряжение, личные окончания глаголов см. на стр.10

### НАКЛОНЕНИЕ ГЛАГОЛОВ

Изъявительное	Условное (= сослагательное)	Повелительное
Указывает на реальность глагольного действия в прошлом, настоящем или будущем: <i>течёт, тёк, будет течь.</i>	Действие выполняется при условии: <i>сделал бы</i>	Приказ, просьба, совет: <i>работай, пойдёмте, иди, пусть идёт</i>

### МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР<sup>(3)</sup> ИМЕНИ ЧИСЛИТЕЛЬНОГО

1. Часть речи, общее грамматическое значение и вопрос.
2. Н.Ф. (именительный падеж, если есть род и число, то единственное число, мужской род). Морфологические признаки: Постоянные морфологические признаки: разряд по строению (простое, составное, сложное), разряд по значению (количественное (собирательное, целое, дробное), порядковое. Непостоянные морфологические признаки: падеж; число, род (если они есть).
3. Роль в предложении (каким членом предложения является числительное в данном предложении).

Рассыпался горох на **семьдесят** семь дорог.

1. (На) **семьдесят** (дорог) - имя числительное; т.к. обозначает количество предметов при счёте, отвечает на вопрос *сколько?*
2. Н. ф. – **семьдесят**. Постоянные признаки: сложное; **количественное**. Непостоянные признаки: употреблено в форме винительного падежа.
3. Рассыпался (куда?) на семьдесят дорог

Мой брат пошёл в **первый** класс.

1. (в) **первый** (класс) - имя числительное; обозначает порядок предметов при счёте, в класс (который?) первый
2. Н. ф. – **первый**. Постоянные признаки: простое; **порядковое**. Непостоянные признаки: употреблено в форме единственного числа, мужского рода, винительного падежа.
3. В класс (который?) первый

## ПОДСКАЗКА



## МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР<sup>(3)</sup> МЕСТОИМЕНИЯ

1. Часть речи и общее грамматическое значение.
2. Начальная форма и морфологические признаки: Постоянные (П.п.): разряд (у всех), лицо (только у личных), число (только у личных), род (только у личных в 3 лице). Непостоянные (Н.п.): употреблено в форме .... падежа, ...число (кроме личных).
3. Синтаксическая роль местоимения.

Колькину маму **никто** по имени-отчеству не называл.

1. Никто – мест, т.к. указывает на лицо, но не называет его. Не называл (кто?) никто
2. Н.ф. – (кто?) никто. Пост. признаки: отрицательное. Непост. признаки: – в И.п.
3. Не называл (кто?) никто

Все, даже ребята, называли **её** просто Лёлей.

1. Её – мест., т.к. указывает на лицо, но не называет его. Называли (кого?) её
2. Н.ф. – (кто?) она. П.п. – личное, 3 лицо, ж.р., ед. ч. Н.п. – в Р.п.
3. Называли (кого?) её

"Вот придет наша Лёля с работы, **мы** вам покажем!" - кричали они волейболистам соседнего двора

1. Мы – мест, т.к. указывает на лицо, но не называет его. Покажем (кто?) мы
2. Н.ф. – (кто?) мы. П.п. – личное, 1 лицо, мн.ч. Н.п. – в И.п.
3. Покажем (кто?) мы

**Все**, даже ребята, называли **её** просто Лёлей.

1. Все – мест., т.к. указывает на предмет, но не называет его. Называли (кто?) все.
2. Н.ф. – (какой?) весь. П.п. – определительное. Н.п. – в И.п., во мн.ч.
3. Называли (кто?) все

"Вот придет **наша** Лёля с работы, мы вам покажем!" - кричали они волейболистам соседнего двора

1. Наша – мест., т.к. указывает на принадлежность предмета, но не называет его. Лёля (чья?) наша
2. Н.ф. – (чей?) наш. П.п. – притяжательное. Н.п. – в И.п., в ед.ч., в ж.р.
3. Лёля (чья?) наша

## ПОДСКАЗКА

### РАЗРЯДЫ МЕСТОИМЕНИЙ

**1. Личные:** Я-мы, ты-вы, он, она, оно – они.

**2. Возвратное:** себя (нет И. п.)

**3. Определительные:** сам, самый, иной, другой, каждый, весь, всякий, любой, всяческий, всяк.

**4. Указательные:** тот, этот, такой, таков, столько, сей, оный, экий, эдакий.

**5. Отрицательные:** никто, ничто, нисколько, никакой, ничей, нечего, некого.

**6. Неопределённые:** некто (только И.п.), нечто (только И., В.п.), несколько, кое-кто, кто-то, что-либо, сколько-нибудь и т.д.

**7. Притяжательные:** (Отвечают на вопросы: Чей? Чья? Чьё? Чьи?)

наш, ваш, мой, твой, свой.

#### Обратите внимание:

<b>Личные</b>	<b>ЕЁ</b>	<b>Притяжательные</b>
Кого?		Чей?
Чего?	ЕГО	Чьё?
Что?		Чья?
↓	ИХ	Чьи?
↓		↓
<b>Дополнение</b>		<b>определение</b>

**Сравни:** увидел ЕГО (чьи?) глаза (определение → притяжательное);  
увидел (кого?) ЕГО (дополнение → личное)

- 8 **вопросительные** (в вопросительных предложениях)  
9 **относительные** (в качестве союзных слов в сложноподчиненных предложениях): кто, что, какой, чей, который, сколько

**Сравни:** Кто пришёл? (вопрос.) [Я знаю], (кто пришёл) (относ.)

## СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРЕДЛОЖЕНИЯ

### Виды простых предложений

План разбора	содержание	пояснение	примеры
<b>1. по цели высказывания</b>	Повествовательное	содержит сообщение	Сегодня весь день идёт дождь.
	Вопросительное	содержит вопрос	Ты поёдешь гулять?
	Побудительное	побуждает к действию (предлагает, просит, требует)	Собирайся и иди в школу. Подойди, пожалуйста, ко мне.
<b>2. по интонации (= по эмоциональной окраске)</b>	Восклицательные	Интонация к концу предложения повышается	Как хороши, как свежи были розы!
	Невосклицательные	Интонация к концу предложения понижается	Как хороши, как свежи были розы.
3. указать, что предложение <b>простое</b> , если <b>ОДНА</b> грамматическая основа			
<b>4. по наличию главных членов</b>	Двусоставные	есть оба главных члена	Только серые <u>вороны</u> <u>расшумелись</u> на снегу.
	Односоставные	только один из главных членов: (подлежащее или сказуемое)	<u>Еду</u> . <u>Тихо</u> . <u>Люблю</u> грозу в начале мая. <u>Ночь</u> . <u>Улица</u> . <u>Фонарь</u> . <u>Аптека</u> . Темная <u>ночь</u> .
<b>5. по наличию второстепенных членов</b>	Распространенные	есть второстепенный член предложения.	<u>Наступила</u> <u>холодная</u> <u>осень</u> .
	Нераспространенные	нет второстепенных	<u>Осень</u> <u>наступила</u> . <u>Высохли</u>

		членов	цветы.
б. по наличию однородных членов предложения, вводных слов или обращения	Осложнено	Однородными членами или обращением	Как <u>хороши</u> , как <u>свежи</u> <u>были</u> розы! (осложнено однородными сказуемыми) Спой, <u>светик</u> , не стыдись. (осложнено обращением)
	Не осложнено	Нет однородных членов или обращения	<u>Люблю</u> грозу в начале мая. (не осложнено)

### ПОДСКАЗКА

определение	дополнение	обстоятельство
вопросы КАКОЙ? ЧЕЙ?	вопросы косвенных падежей <b>КОГО? ЧЕГО? КОМУ? ЧЕМУ? КОГО? ЧТО? КЕМ? ЧЕМ? о КОМ? о ЧЁМ?</b>	вопросы ГДЕ? КОГДА? <b>КУДА? ОТКУДА? ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ? и КАК? и др.</b>
1) именем прил-ым 2) порядковым числ-ым	1) именем сущ-ым в косвенном падеже 2) мест-ем в косвенном падеже	1) именем сущ-ым в косвенном падеже 2) наречием
<u>Красивый</u> человек подошёл к нам. Мы учимся в <u>пятом</u> классе.	Я читаю <u>книгу</u> . <u>Меня</u> нет дома	Мы пошли в <u>школу</u> . (Пошли <u>КУДА?</u> ) <u>Налево</u> виднелся лес.

Например: Они быстро вянут, теряют яркий зелёный цвет. (4) (повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, осложнено однородными сказуемыми).

### ЗАДАНИЕ 3

Звуки			
Гласные		Согласные	
Ударные	Безударные	глухие или звонкие	мягкие или твердые
10 букв: а о у ы э я ё ю и е		Всегда звонкие: [Р], [Л], [М], [Н], [Й'] Всегда глухие: [Ц], [Ч], [Щ], [Х]  Всегда мягкие: [Й'], [Ч'], [Щ'] Всегда твердые: [Ц], [Ж], [Ш]	
6 звуков: [А], [О], [У], [Ы], [Э], [И]			
<u>Буквы е, ё, ю, я обозначают два звука:</u>  1) в начале слова: <u>я</u> ма [Й' А]  2) после гласной: ма <u>я</u> к [Й' А]  3) после ь и ъ: в <u>ь</u> юга [Й' У]  В остальных случаях эти буквы смягчают предшествующий согласный:  <u>м</u> яч [М' А Ч']  Внимание: 1) Буквы Ъ и Ь отдельных звуков не обозначают. В некоторых словах могут встречаться так называемые «непроизносимые» согласные: <i>солнце, местность</i>  2) В других словах, наоборот, могут произноситься звуки, которые не имеют буквенного обозначения: <i>бульон, соловьи</i>  <i>Соловьи</i> [САЛАВ'Й' И]			
		ОБРАЗЕЦ ФОНЕТИЧЕСКОГО РАЗБОРА:  <i>РЕКА</i> – 2 слога  <i>Р</i> [р'] - согласный, звонкий, мягкий, непарный;  <i>Е</i> [и] – гласный, безударный;  <i>К</i> [к] – согласный, глухой, твердый, парный;  <u><i>А</i></u> [а] - гласный, ударный 4 б., 4 зв.	



## ЗАДАНИЕ 4

### Орфоэпия (ударение):

#### СЛОВНИК

**А:** агЕнт, алфавИт, алфавИтный, арбУз

**Б:** бАнты, балОванный, баловАть, балУясь, балУешь, бензопровОд, бетОн, брала, бурьЯна, бЫло,

**В:** водопровОд, ворОта, (над) ворОтами, включИть, взяла, ВключАт, включИт, вручена, вручИт, вручИт

**Г:** ГазопровОд, гусЕничный

**Д:** давнИшний, о деньгАх, (нет) дЕнег, деньгАм, диспансЕр, дремОта добы́ча, дОверху, договОр, договОры, докумЕнт, досУг

**Е:** еретИк

**Ж:** жалюзИ, жила (в доме)

**З:** завИдно, закУпорить, зАговор, занялаСь, заржала звонИт, звонЯт, злоБа

**И:** изобретЕние, Изредка, инструмЕнт

**К:** каталОг, каучУк, квартАл, киломЕтр, клАла, комбАйнер, копИровать, крАла, крАны, красИвее, красИвейший, кремЕнь, (тонкие) кружева, нет кружЕв, кУхонный, кУхонная.

**Л:** лекторов, ломОть

**М:** малЯр, мозаИчный, монолОг

**Н:** намЕрение, начаТЬ, нАчал, (она) началА, нАчали, некролОг, нефтепровОд,

**О:** облегчИть, освЕдомиться, оптОвый

**П:** партЕр, платО, повторИт, позвонИм, позвонИшь, положила, позвонИт, пОнял, понялА, премировАть, прИбыл, прибыла

**Р:** ржала, ремЕнь

**С:** сантимЕтр, сантимЕтры, свЁкла, сирОты, слАла, слАвовый, слАчай, сняла, создалА, срЕдствами, столЯр

**Т:** тОтчас, тОрты, тУфля,

**У:** удОбнее, украинский, углубИть,

**Х:** хозяйева

**Ц:** цемЕнт

**Ч:** чЕрпать

**Ш:** штукатУр, шкафы, шАрфы

**Щ:** щавЕль

**Э:** экспЕрт,

**Я:** языковОй (факт), языкОвая (колбаса), языковОе (явление)

### ПОДСКАЗКИ к ЗАДАНИЮ 4

Ударное окончание!	Ударный первый слог корня!	Проверочное однокоренное слово с ударным слогом!	Ударное окончание!	Ударный последний слог!	Ударный последний слог!
включИт вручИт защемИ звонИт кровоточИт наделИт накрениИт облегчИт ободрИт обострИт одолжИт окружИт сверлИт углубИт укрепИт щемИт <b>но:</b> плодонОсит, плодоноСИть	аэропОрты бАнты Иксы крАны пОрты склАды тОрты шАрфы шпрИцы	бухгАлтеров (бухгалтер) вероисповЕдание (вЕдать) кАшлянуть (кАшель) кУхонный (кУхня) лЕкторов (лЕктор) мЕстностей (мЕсто) надОлго (дОлго) нОгтя (нОготь) освЕдомиться (вЕдать) Отрочество (Отрок) пОчестей (пОчесть) сирОты (нет сирОт) слИвовый (слИва) тУфля (тУфли) чЕлюстей (чЕлюсть)	бралА вернА взяла влилАсь восприняла воссоздалА ворвалАсь гналАсь добралАсь дождалАсь занятА запертА заселенА лгалА лила ловкА навралА налилА налитА начатА принялА принялА рвалА снятА <b>но:</b> клАла укрАла крАлась послАла	водопровОд газопровОд нефтепровОд <b>но:</b> электропрОвод _____ премировАть нормировАть баловАть пломбировАть опломбировАть _____ (тренировАть - проверочное слово для данных глаголов)	монолог диалог каталог некролог _____ Ударный суффикс –ЛИВ- _____ болтлИва прозорлИва смазлИва суетлИва <b>но:</b> прожОрлива _____ ломОта, дремОта <b>но:</b> тошнотА

## ЗАДАНИЕ 5: ЧАСТИ РЕЧИ

Часть речи	вопросы	примеры	
Имя существительное	КТО? ЧТО?	Молодежь, день, человек, красота, бег, ходьба, решение	
Имя прилагательное	КАКОЙ? ЧЕЙ? КАКОВ?	Красивый, умный, кожаный, лисий, папин, Далев (словарь) <u>красив, умна, свежи, (дитя) красиво</u>	
Имя числительное	СКОЛЬКО? КАКОЙ ПО СЧЕТУ?	Три, двадцать, сто пять. Первый, сотый, второй.	
Местоимение	КТО? ЧТО? СКОЛЬКО? КАКОЙ?	1.личное	Я, мы, ты, вы, он, она, оно, они
		2.возвратное	себя
		3.определительное	Сам, самый, иной, другой, каждый, весь, всякий, любой, всяческий, всяк.
		4.указательное	тот, этот, такой, таков, столько, сей, оный, экий, эдакий.
		5.отрицательное	никто, ничто, нисколько, никакой, ничей, нечего, некого.
		6.неопределённые	некто (только И.п.), нечто (только И., В.п.), несколько, кое-кто, кто-то, что-либо, сколько-нибудь и т.д.
		7.притяжательные	Наш, ваш, мой, твой, свой. Её, его, их
		8.вопросительные (в вопрос-ых предл-ях) 9.относительные (союзные слова в СПП):	кто, что, какой, чей, который, сколько <b>Кто</b> пришёл? <u>Я знаю, кто пришёл.</u> (СПП)
Глагол	ЧТО ДЕЛАТЬ? ЧТО СДЕЛАТЬ?	Решить, сказать, нарисовать, прочитать.	
Причастие (признак, протекающий во времени)	КАКОЙ? КАКОВ?	Полные прич.: делающий, красящий, сделавший, нёсший, движимый, ведомый, сшитый, решенный, обдуманный. Краткие прич.: <u>решен, сказано, нарисована, сшиты</u>	
Деепричастие	ЧТО ДЕЛАЯ? ЧТО СДЕЛАВ? КАК? КОГДА?	Решая, решив, нарисовав, убегая, убежав, причесавшись, умывшись, <u>будучи, сидючи.</u>	
Наречие	ГДЕ? КОГДА? КУДА? ОТКУДА? ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ? и КАК?	Тут, там, здесь, теперь, везде, никогда, сюда, туда, медленно, вдвоем, по-прежнему, по двое, бок о бок, точь-в-точь, дотла, назло, навсегда	
Категория состояния	КАК? КАКОВО? (сказуемое в безличном предложении)	Нельзя, надо, можно, нужно, ясно, больно, весело, пора и др. Мне <u>больно.</u> Сегодня за окном <u>хмуро</u> и <u>пасмурно.</u>	

### Служебные части речи

Часть речи	функция	Примеры
<b>Частица</b>	Придает различные дополнительные оттенки словам и предложениям или образует форму слова	Пусть, пускай, да, более, менее, самый, наиболее, наименее, бы (б) Только, лишь, ведь, что за, даже, разве, неужели и др. Ни, не
<b>Союз</b>	1.Соединяет однородные члены предложения. 2. Связывает простые предложения в составе сложного. 3. Соединяет предложение с предыдущим в составе текста.	Солнце светит, <b>но</b> не греет. Вода в реке была холодная, <b>но</b> мы решили искупаться. Мы пошли в лес. <b>И</b> вдруг вдали мелькнула белка.
<b>Предлог</b>	Служит для связи слов в словосочетаниях.	Иду <b>по</b> улице. Вышел <b>из</b> леса. Шел <b>мимо</b> дома.

**ЗАДАНИЕ 6****ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ**

<b>Имя существительное</b>	
<b>НЕВЕРНО</b>	<b>ИСПРАВЛЕНО</b>
чёрное кофе	чёрнЫЙ кофе (м.р.)
новая тюль	новЫЙ тюль (м.р.)
занавеска из тюли	занавеска из тюлЯ (м.р.)
косвенных падежов	косвенных падежЕЙ
пара сапогов	пара сапог
хорошая шампунь	хорошИЙ шампунь (м.р.)
яблочная повидло	яблочнОЕ повидло (ср.р.)
красивое Тбилиси	красивЫЙ Тбилиси (город = м.р.)
красивое Сочи	красивЫЙ Сочи (город = м.р.)
жаркое Гоби (Гоби — пустыня)	жаркАЯ Гоби (Гоби — пустыня, ж.р.)
московское ЦСКА	московскИЙ Центральный спортивный клуб армии (м.р.)
маленькое пони	маленькИЙ пони (м.р.)
австралийское кенгуру	австралийскИЙ кенгуру (м.р.)
мощное торнадо	мощнЫЙ торнадо (м.р.)
широкое авеню	широкАЯ авеню (улица = ж.р.)
вкусное салями (салями — колбаса)	вкуснАЯ салями (салями — колбаса)
булочки с повидлой	булочки с повидлОМ (ср.р.)
букет георгин	букет георгинОВ
пару ботинков	пару ботинОК
пару чулков	пару чулОК
пару носок	пару носКОВ
десять килограмм	десять килограммОВ
спелых помидор	спелых помидорОВ
опытные тренера	опытные тренерЫ
пару полотенцев	пару полотенЕЦ
пару бахилов	пару бахил
<b>Имя прилагательное</b>	
<b>НЕВЕРНО</b>	<b>ИСПРАВЛЕНО</b>
пирог более вкуснее	более вкуснЫЙ или вкуснЕЕ
более лучше	более хороший или лучшЕ
более красивее	более красивЫЙ или красивее
конфликт более глубочайший	конфликт более глубокИЙ или глубочайший
более выше	более высокИЙ или выше
Иван более старше меня	Иван старше меня
положение более легче	положение легче
брат более старше	брат старше
самый умнейший	самый умнЫЙ или умнейший

самый наилучший	самый хорошИЙ или наилучший
самый тончайший материал	самый тонкИЙ или тончайший материал
<b>Имя числительное</b>	
<b>НЕВЕРНО</b>	<b>ИСПРАВЛЕНО</b>
триста жителям	трЁМстАМ жителям
трёхстам жителям	трЁМстАМ жителям
с пятистами рублями	с пятьЮстами рублями
с восьмьюдесятью рублями	с восьмьюдесятью рублями
для четверых женщин	для четыРЁХ женщин
больше двухста деревьев	больше двухсОТ деревьев
около двухста страниц	около двухсОТ страниц
около восьмьсот пятидесяти рублей	около восьМИсот пятидесяти рублей
более пятиста метров	более пятисОТ метров
более полтора тонн	более полУтора тонн
свыше пятиста человек	свыше пятисОТ человек
к восьмьдесяти скрепкам	к восьМИдесяти скрепкам
семидесятью годами	семЬЮдесятью годами
от восьмиста метров	от восьмистАМ метров
с пятистами килограммами	с пятьЮстами килограммами
к двести рублям	к двУМстАМ рублям
с трёхстами килограммами	с трЕМЯстами килограммами
с девяносто годами	с девяностА годами
трое сестёр	трЁХ сестёр
трое подруг	трЁХ подруг
трое работниц	трЁХ работниц
двое учениц	двУХ учениц
для обоих сестёр	для обЕих сестёр
обоими руками	обЕими руками
у обоих подруг	у обЕих подруг
по обоим сторонам	по обЕим сторонам
на обоих ногах	на обЕих ногах
с обоими сумками	с обЕими сумками
<b>Глагол</b>	
<b>НЕВЕРНО</b>	<b>ИСПРАВЛЕНО</b>
поклади в шкаф	клади в шкаф или ПОЛОЖИ
одеть на себя	НАдеть на себя
поклади на полку	клади на полку или ПОЛОЖИ
достигнули цели	достигли цели
прополоскай	прополоЩИ

**ПОДСКАЗКА**

## СТИЛИСТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОРМ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

### Употребление имён числительных.

#### 1. Собираательные числительные никогда не употребляются

с одушевлёнными существительными, обозначающими животных или лиц женского пола.

#### 2. Собираательные числительные употребляются

- с существительными, называющими лиц мужского пола (*двое мужчин*)
- с существительными, называющими детёнышей животных (*трое волчат*)
- со словами дети, люди, лица, ребята (*четверо ребят*)
- с существительными, называющими парные предметы (*шестеро ножниц*)
- с существительными, обозначающими высокое общественное положение лиц мужского пола (*двое президентов*)
- с личными местоимениями (*их было трое*)

**Нежелательно:** *двое офицеров*

3. При склонении **составных количественных числительных** изменяются все слова, входящие в их состав. При склонении **составных порядковых числительных** изменяется только последнее слово.

4. Форма слова **ОБА** не употребляется с существительными женского рода, т.к. в русском языке есть форма женского рода **ОБЕ**.

#### **Образец склонения числительных**

##### Количественное числительное

И.п. *семьсот шестьдесят три*

Р.п. *семисот шестидесяти трех*

Д.п. *семистам шестидесяти трём*

В.п. *семьсот шестьдесят три*

Т.п. *семьюстами шестьюдесятью тремя*

П.п. *о семистах шестидесяти трёх*

##### Порядковое числительное

*двести двадцать первый*

*двести двадцать первого*

*двести двадцать первому*

*двести двадцать первый*

*двести двадцать первым*

*двести двадцать первым*

### Употребление имён существительных

1. Иностранные фамилии на **-ОВ** и **-ИН** имеют в Т. п. окончание **-ОМ**, в отличие от русских фамилий, имеющих окончание **-ЫМ** Сравните: *Власовым – Дарвином*

2. В фамилиях на **-ИН** – **ЫН** и **-ОВ** – **ЕВ** пишется в Т.п. ед.ч. **-ЫМ**, в названиях населённых пунктов на **-ИН** – **ЫН**, **-ОВ** – **-ЕВ**, **-ИНО** – **ЫНО**, **-ОВО** – **ЕВО** в Т.п. ед.ч. пишется **-ОМ**.

Например: *композитором БородинЫМ, селом БородинОМ*

### Употребление имён прилагательных

1. При полной форме имени прилагательного, употреблённого в Именительном падеже в роли сказуемого, не могут, как правило, быть управляемые слова, а при краткой – могут.

Сравните: *он болен ангиной. – Он больной ангиной.*

2. Не употребляются формы слов «более лучший», «более худший», т.к. второе слово само по себе уже выражает значение сравнительной степени.

3. В современном русском литературном языке употребляются такие формы сравнительной степени: **бойче, звонче, ловчее, слаще, хлётче**



4. Не употребляются в качестве однородных членов полная и краткая форма прилагательного.

**Сравните:** *Он умён и богатый.* – *Он умён и богат.*

### Употребление местоимений

1. Формы **для ней, от неё** носят разговорный или устарелый характер.

2. Местоимения **ихний** в русском языке **НЕТ!**

3. Местоимение обычно заменяет ближайшее к нему предшествующее существительное.

4. Существительное с собирательным значением (*студенчество, беднота, группа, народ*) нельзя заменить местоимением 3 л. мн. числа.

5. Местоимения **свой, себя** указывают на лиц, которые производят действие.

### Употребление форм глагола

1. В русском языке не употребляются формы 1 лица ед.ч. настоящего или будущего времени от глаголов **победить, пылесосить, убедить, очутиться, чудить, ощутить** и др.

Отсутствующие формы выражаются описательно: **буду пылесосить**

2. В современном русском языке нет форм **ложит, ездит**, только – **кладёт, положит, ездит**.

3. Некоторые глаголы на – **ся** имеют двоякое значение – страдательное и возвратное, что создаёт неясность смысла.

**Например:** *Выпускники направляются в разные уголки нашей страны.*

(сами или их направляют?).

4. Литературными считаются формы повелительного наклонения: **высунь, выставь, выправь, высыпь, почисти, не порть, не корчь,**

**уведомь, лакомься, закупорь, взгляни, выйди, не кради, положи.**

5. В парах **видеть - видать, слышать - слыхать, мучить - мучать, лазить - лазать** первые глаголы – книжные, вторые – разговорные

6. Рекомендуются формы **полощет, машет, колышет, кличет, кудахчет, мурлычет, мяукает, сыплет, щиплет** (а не: полоскает, махает, колыхает, кликает, кудахтает, мурлыкает, мяучит, сыпет, щипет).

7. Более распространёнными в современном русском языке считаются следующие формы глаголов: **сох, кис, мок, глох, чах** (а не: сохнул, киснул, мокнул, глохнул, чахнул)

### Употребление глаголов в форме повелительного наклонения

инфинитив	надо	нельзя
лечь	ляг, лягте	ляжь, ляжьте
положить	положи, положите	положь, положьте
класть	клади, кладите	поклади, покладите
ехать	поезжай, поезжайте	едь, едьте, ехай, ехайте
бриться	брейся, брейтесь	бройся, бройтесь

## ЗАДАНИЕ 7

### ТИРЕ

- 1) Тире может стоять между подлежащим и сказуемым (схема 1).
- 2) Тире может стоять после однородных членах с обобщающим словом (схема 2)
- 3) Тире может стоять при прямой речи (схема 3)

### ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМЫМ

Схема 1

сущ. в им. п. –	сущ. в им. п. <span style="color: green; font-size: small;">сущ. в им. п.</span> <span style="color: green; font-size: small;">сущ. в им. п.</span> <u>Книга – лучший подарок.</u>
слова <span style="color: blue;">вот, это</span>	<span style="color: green; font-size: small;">сущ. в им. п.</span> <span style="color: green; font-size: small;">сущ. в им. п.</span> <u>Чтение – <span style="border: 1px solid green; border-radius: 50%; padding: 2px;">вот</span> лучшее учение.</u>

Схема 2

Обобщающее слово может находиться **после**  
однородных членов.

В таком случае перед обобщающим словом  
ставится **тире**.

Пескарей, карасей, щуку — много **рыбы** я поймал  
сегодня!



Схема 3

Если прямая речь стоит **только ПЕРЕД** словами автора.

начинаем предложение

« П », – а.

продолжаем предложение

Вовне!

«П», – а.

Внутри!

«П?» – а.

Внутри!

«П!» – а.

«Сегодня хорошая погода», – сказал Толя.

«Сегодня хорошая погода?» – спросил Толя.

«Сегодня хорошая погода!» – воскликнул Толя.

**VIDEOUROKI.NET**

## ЗАДАНИЕ 8

### Две запятые ставятся:

- 1) при обращении: обращение выделяется с двух сторон запятыми;
- 2) при однородных членах (см. правило)
- 3) в сложном предложении (см. правило)

Знаки препинания при обращении

Схемы предложений	Примеры
<span style="border: 1px solid green; padding: 2px;">, О ,</span> ?	<i>Что, <u>царевич</u>, ты не весел? (А.С. Пушкин)</i>
<span style="border: 1px solid green; padding: 2px;">, О</span> ?	<i>Где ты был, <u>Серёжа</u>?</i>
<span style="border: 1px solid green; padding: 2px;">О ,</span> !	<i><u>Девушки красные</u>, спойте мне песенку!</i>
<span style="border: 1px solid green; padding: 2px;">О !</span> !	<i><u>Друзья</u> (!) Прекрасен наш союз! (А.С. Пушкин)</i>

### ЗАДАНИЕ 9

**ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ. ЕЁ ОФОРМЛЕНИЕ (РЕЧЕВЫЕ КЛИШЕ).**

### Вспомним...

Тема (О ЧЁМ?)	Основная мысль (идея) (ЗАЧЕМ?)	Проблема (ПОЧЕМУ?)
То, о чём говорится в тексте	Цели, которые автор ставит перед собой (ЗАЧЕМ пишется текст?), и личное мнение автора - то, к чему он пытается подвести читателя	Вопрос, о котором рассуждает автор
Спасение бездомного щенка	Заботясь о животных, человек проявляет свои лучшие качества: умение сопереживать, доброту и ответственность.	Нужно ли заботиться о братьях наших меньших? Почему?

### Алгоритм размышления<sup>1</sup>

**Чтобы определить основную мысль текста, надо:**

1. внимательно прочитать текст;
2. решить, на какой вопрос отвечает автор своим текстом (*Что желал высказать автор по данной теме? Какую мысль хотел донести до читателя? К чему призывает читателя?*)
3. найти в тексте ответ на этот вопрос или сформулировать его самостоятельно, опираясь на содержание текста;
4. ответ на эти вопросы и будет основной мыслью текста.

### Советы

1. Грамотно сформулируйте основную мысль;
2. проверьте правильность своего ответа, еще раз прочитав текст: иногда основная мысль выражена в конкретном предложении, чаще всего она выражена в первом или последнем предложении;
3. не забудьте, что ответ на вопрос должен быть оформлен предложением, а не словом или словосочетанием;
4. постарайтесь сформулировать главную мысль кратко, чётко, грамотно;
5. возможно несколько вариантов оформления ответа на поставленный в задании вопрос:
  - автор подводит читателя к мысли о том, что...
  - автор убеждает нас в том, что...
  - основная мысль текста заключена в следующем предложении «...».

## ЗАДАНИЕ 10

### СОСТАВЛЕНИЕ ПРОСТОГО ПЛАНА

<sup>1</sup> Русский язык. 5 класс. Учебн. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, А.В.Глазков, А.Г.Лисицын. Рос.акад. образование, изд-во «Просвещение». 2012. Стр.57 (часть 1)

## Как составить план<sup>2</sup>

Для этого надо:

- определить, о чём говорится в каждой части текста;
- дать название каждой части, соответствующее её содержанию.

**Примечание:**

- 1) Возможно, в тексте будет три абзаца, значит, и пунктов плана должно быть три.
- 2) Названия пунктов плана должны быть связаны с содержанием текста
- 3) По возможности пользуйтесь словами из текста.
- 4) Название каждого пункта пишите с заглавной буквы.

Например:

1. Летние каникулы.
2. В гостях у бабушки.
3. Памятное событие.
4. Летняя сказка закончилась.

## ЗАДАНИЕ 13

### СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ОКРАСКА СЛОВА. СИНОНИМИЯ.

разновидность	определение	примеры
<b>1. Нейтральная</b>	Не придающая слову какого-либо стилистического признака, не определяющая его закреплённости за определённым стилем	Общеупотребительные слова, обозначающие предметы и понятия окружающего мира – <i>дом, говорить, зелёный и др.</i>
<b>2. Книжная</b>	Присущая словам книжных стилей – официально-деловому, научному, публицистическому.  Бывает торжественно-поэтическая, так называемый высокий стиль.	<i>Лингвистика, ответчик, эпитет, бщественность, грядущий, Дерзновенный, дерзание, отречься, воспарить</i>
<b>3. Разговорная</b>	Присущая словам разговорного стиля и его разновидностей (просторечная, жаргонная и т.д.) К разговорной лексике относятся слова, придающие речи оттенок непринужденности, неофициальности (но не грубо-просторечные слова!). Разговорная лексика (не выходит за пределы русского литературного языка): <i>чепуха, наобум, халтурить, работага.</i>	<i>Малюсенький, задира, бормотать, сгущёнка, щуплый, халтурить, чепуха, дрыхнуть</i>
<b>4. Просторечная лексика</b>	<b>Просторечная лексика</b> выходит за пределы строго нормированной русской литературной речи) 1. <b>Грубовато-экспрессивные слова</b> звучат чаще всего в речи недостаточно образованных людей, характеризуя их культурный уровень 2. <b>Грубо-просторечная лексика</b> отличается от	<i>обормот, дрыхнуть, облапошить.</i>

<sup>2</sup> Русский язык. 5 класс. Учебн. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, А.В.Глазков, А.Г.Лисицын. Рос.акад. образование, изд-во «Просвещение». 2012. Стр.156 (часть 2)

	<p>грубовато-экспрессивной лексики большей степенью грубости. У этих слов сильно выражена экспрессия, способность передавать отрицательное отношение говорящего к каким-либо явлениям. Чрезмерная грубость делает эту лексику недопустимой в речи культурных людей.</p> <p>3. <b>Собственно-просторечная лексика</b> – простонародные слова, не рекомендованные к употреблению в речи образованных людей:</p>	<p>Сравните: <i>лицо</i> (нейтр.) = <i>харя, рыло, репа</i>.</p> <p><i>давеча, небось, отродясь.</i></p>
--	---	--

### ПРИМЕРЫ стилистических синонимов:

стилистически нейтральное	книжное
<i>улучшение</i>	<i>прогресс</i>
<i>отменить</i>	<i>упразднить, аннулировать</i>
<i>отрывок</i>	<i>фрагмент</i>
<i>враг</i>	<i>недруг</i>
стилистически нейтральное	Разговорное
<i>важничать</i>	<i>форсить</i>
<i>спать</i>	<i>дрыхнуть</i>
<i>плакать</i>	<i>реветь</i>
стилистически нейтральное	эмоционально окрашенное
<i>лошадь</i>	<i>кляча</i>
<i>сделать</i>	<i>смастерить, сладить</i>
<i>легкомыслие</i>	<i>дурашливость</i>

## ЗАДАНИЕ 14

### ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ



это устойчивое неделимое сочетание слов, которое воспроизводится в готовом виде (*бить баклуши, мастер на все руки, держать камень за пазухой, звёздный час, заварить кашу, со всех ног*).

### ПРИЗНАКИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ

1) Фразеологизмы обычно не терпят замену слов и их перестановки, за что их зовутся **устойчивыми словосочетаниями**.

*Во что бы то ни стало* нельзя произнести *во что бы мне не стало* или *во что ни стало бы то*, а *беречь как зрачок глаза* вместо *беречь как зеницу ока*.

2) Есть, конечно, и исключения: *ломать голову* или *голову ломать*, *врасплох застать* и *застать врасплох*, но такие случаи редки.

3) Многие фразеологизмы легко заменяются одним словом:

*сломя голову* – быстро, *рукой подать* – близко.

4) Главная черта фразеологизмов – их образно-переносный смысл.

Часто прямое выражение превращается в переносное, расширяя оттенки своего смысла.

*Трещит по швам* – из речи портного приобрело более широкое значение – приходить в упадок.

*Поставить в тупик* – из речи железнодорожников перешло в общее употребление в значении привести в замешательство.

**Помните:** используя фразеологизмы, не нарушайте их целостности. Например: *принимать участие, играть роль, иметь значение*

### ПРИМЕРЫ фразеологизмов:

*Бить баклуши* – бездельничать,

*Вилами по воде писано* – еще не известно, как будет, исход не ясен,

*Водой не разольёшь* — о крепкой дружбе

*Воду в решете носить* – попусту тратить время, заниматься бесполезным делом

*Играть в бирюльки* – заниматься пустяками, ерундой

*Семь пятниц на неделе* – о человеке, который часто меняет свои планы и решения.

*Белены объесться* - взбеситься (применяется к людям, которые делают глупости).

*После дождичка в четверг* – никогда

*Аника-воин* - хвастун, храбрый лишь на словах, вдали от опасности.

*Задать головоломку (баню)* - намылить шею, голову - сильно отругать.

*Белая ворона* - человек, резко выделяющийся из окружающей среды теми или иными качествами.

*Бросить перчатку* - вызвать кого-нибудь на спор, соревнование (хотя никто перчаток не кидает)

*Волк в овечьей шкуре* - злые люди, прикидывающиеся добрыми, которые прячутся под маской кротости

*Витать в облаках* - блаженно грезить, фантазировать неведь о чем.

*Душа в пятки ушла* - человек перетрусивший, испугавшийся.

### ПОДСКАЗКА

Словарь фразеологизмов к ВПР в 6 классе

**С сайта «Решу ВПР»**

алфавит	Толкование фразеологизма	Ситуация
<b>Б</b>	<i>белая ворона</i> — тот, кто отличается от других.	<i>Он никогда не мог произнести грубого слова или обидеть кого-то. Этим он был так не похож на всех остальных детдомовцев. Мы прозвали его белой вороной.</i>
<b>В</b>	<i>Сесть в калошу</i> — попасть в неловкое положение.	<i>Миша с легкостью заявил: «Я тоже так могу». Он разбежался, подпрыгнул и неожиданно для себя бухнулся прямо в лужу. Вот уж, действительно, сел в калошу.</i>
	<i>Влипнуть в историю</i> — попасть в неприятную ситуацию.	<i>Когда весь класс решил сбежать с уроков, я присоединился ко всем. Никто теперь не виноват, что я сам влип в историю.</i>
<b>Ж</b>	<i>ждать у моря погоды</i> — ждать благоприятных условий, которые вряд ли сложатся.	<i>Я нахватал много двоек, и мама сказала: «Нечего ждать у моря погоды. Пора действовать. Садись за учебники!»</i>
<b>З</b>	<i>задирать нос</i> — важничать, ставить себя выше других, зазнаваться	<i>У меня есть друг. Всегда уверенный в себе, он, вместе с тем, никогда не задирал нос и легко сходил с товарищами по учёбе.</i>  <i>Мой одноклассник стал победителем олимпиады по математике и заболел «звёздной болезнью». Мы с ребятами по-дружески попросили его не задирать нос, ведь неприятно общаться с зазнайкой.</i>
	<i>Засучив рукава</i> — добросовестно, усердно	<i>На субботнике шестиклассники работали засучив рукава. Потому школьный двор стал красивым и чистым.</i>
<b>К</b>	<i>Как две капли воды</i> — одинаковые, похожие.	<i>Братья были похожи как две капли воды. Никто не мог их различить.</i>
	<i>как из ведра</i> — очень сильно, в большом количестве.	<i>Мы неделю собирались в поход: закупали всё необходимое, обсуждали маршрут, но поход пришлось отложить: подвела погода. Дождь лил как из ведра.</i>
<b>М</b>	<i>много воды утекло</i> — много времени прошло.	<i>История была забавная. Она памятна мне по сей день, хотя с той поры много воды утекло.</i>
<b>П</b>	<i>пруд пруди</i> — много.	<i>«Да у меня этих конструкторов хоть пруд пруди», — хвастаясь, заявил Борька. Мы, конечно, ему не поверили.</i>
<b>Р</b>	<i>развесил уши</i> — заслушался.	<i>Мы пришли на встречу с путешественником. Он рассказывал о своих приключениях, а мы слушали его, развесив уши.</i>
<b>Т</b>	<i>тише воды, ниже травы</i> — скромно, незаметно себя вести.	<i>Чтобы нас не заметили, пришлось сидеть тихо. Тогда мы узнали о себе, что можем быть тише воды, ниже травы.</i>

**Варианты из Интернета**

алфавит	Толкование фразеологизма	Ситуация
<b>Б</b>	<i>бежать высунув язык</i> — бежать очень быстро, на пределе сил.	<i>Совсем недавно мы были свидетелями такой картины: из малинника, высунув язык, бежали два мальчишки. Оказалось, что там уютно расположились осы, которые напали на мальчиков.</i>
	<i>бить баклуши</i> — бездельничать, ничего полезного не делать	<i>Некоторые ребята не хотят учиться. Они ленивы и целыми днями только бьют баклуши.</i>
<b>В</b>	<i>в мгновение ока</i> — вмиг, моментально	<i>Однажды я сильно упала, поскользнувшись на льду. И в тот момент, когда я «летела», я подумала: «Вот и жизнь прошла в мгновение ока»</i>
	<i>войти в обиход</i> - укрепиться, укорениться, пустить корни, войти в обычай, установиться	<i>Рядом с нами поселились новые соседи. Мы с ними быстро подружились. И посещение друг друга по вечерам у нас вошло в обиход</i>
<b>Г</b>	<i>глаз не отвести</i> — невозможно отвернуться. Речь идет о ком-либо или о чём-либо особенно привлекательном, ладном	<i>В нашем купе сидел один пассажир, молчал, читал или в окно смотрел... Мы с интересом за ним наблюдали: он был красив очень. Мы не могли отвести от него глаз!</i>
	<i>Глаз не оторвать</i> - залюбоваться.	<i>Мама посадила разные цветы на клумбе. Когда они выросли и</i>

		<i>зацвели, то глаз не отвести было от этой красоты.</i>
<b>Д</b>	<b>до сих пор</b> - до настоящего времени, до настоящего момента.	<i>Недавно мы ездили в Воронеж на соревнования по баскетболу. Против нас играли лучшие игроки области. Но мы, молодая и еще неопытная команда, выиграли и до сих пор не можем понять, как это произошло!</i>
<b>З</b>	<b>за тридевять земель</b> – очень далеко	<i>Я люблю собирать марки. Однажды мне пришлось поехать за тридевять земель за интересной маркой. Как же я был рад, когда эта марка появилась в моём альбоме!</i>
<b>И</b>	<b>испокон веков</b> - издавна, с давних, незапамятных времен	<i>Испокон веков люди сочиняли сказки и передавали их из уст в уста. Вот и мы сегодня на уроке литературы тоже стали творцами волшебных сказок.</i>
	<b>из века в век</b> — постоянно, непрерывно	<i>Из века в век, из поколения в поколение передавались разнообразные приметы, связанные с погодой. Ведь в давние времена, человек не мог объяснить многих природных явлений.</i>
	<b>из года в год</b> — каждый год, ежегодно (употребляется для обозначения непрерывности, постоянства какого-либо действия)	<i>Из года в год в нашей школе существует традиция – в сентябре проводить День В.П.Захарченко. Его имя носит наша школа, и мы бережно храним о нём память.</i>
	<b>из уст в уста</b> — от одного к другому (о передаче сообщения, известия, новостей)	<i>Слухи о геройском поведении нашего одноклассника Саши во время пожара передавались из уст в уста. И весь наш класс гордится им.</i>
<b>Н</b>	<b>на краю света</b> — очень далеко, где земля сливается с небом.	<i>Приятель стал объяснять мне, как добраться до его дома. Говорил очень долго. Я понял, что дом находится на краю света.</i>
	<b>не верить глазам</b> — сильно удивляться, поражаться увиденному (обычно чему-то неожиданному).	<i>Миша долго лежал в больнице и очень скучал. И вдруг однажды на пороге палаты появились его одноклассники. Он не поверил своим глазам!</i>
<b>О</b>	<b>одерживать верх</b> — победа над кем-то или преодоление чего-либо.	<i>Команда нашего класса долго готовилась к выборам президента школы. Все были счастливы, когда именно наши кандидат одержал верх на выборах.</i>
<b>П</b>	<b>повесить нос</b> — огорчаться, сильно расстраиваться, приходить в уныние	<i>Меня не взяли на олимпиаду по математике. Домой я шёл повесив нос.</i>
	<b>путаться под ногами</b> — мешать; является помехой в чем-либо для других.	<i>Приближался праздник, и мама весь день трудилась на кухне, а ей только мешал. В конце концов она сказала: «Сынок, не путайся под ногами! Займись делом: почисти картошку».</i>
	<b>по сей день</b> — до сегодняшнего дня	<i>Мы познакомились с товарищем ещё в первом классе и дружим по сей день. Дружба делает нашу жизнь более интересной.</i>
	<b>поставить на одну доску</b> — приравнивать, уравнивать полностью или в каком-либо отношении.	<i>Наш классный руководитель никогда не выделяет любимчиков в классе, он ставит всех на одну доску. Поэтому мы его уважаем.</i>
<b>Р</b>	<b>работать засучив рукава</b> — работать добросовестно, усердно	<i>На субботнике шестиклассники работали засучив рукава. Потому школьный двор стал красивым и чистым.</i>
	<b>рукой подать</b> — находиться очень близко, совсем рядом.	<i>Увидев соседа с полной корзиной грибов, ребята решили тоже пойти в лес. Они спросили у бабушки, далеко ли лес. Услышав, что до соснового бора рукой подать, они побежали за корзинами.</i>
<b>С</b>	<b>с гулькин нос</b> — очень мало;	<i>Мы с ребятами делали декорации для спектакля и раскрашивали стены замка белой краской. Её осталось буквально с гулькин нос, а ведь нам надо было ещё нарисовать белоснежные горы.</i>
	<b>спустя рукава</b> — кое-как, небрежно, без усердия выполнять	<i>Мой друг готовился к контрольной работе по истории спустя рукава. Ему лень было повторять даты, изучать атлас,</i>

	что-либо;	<i>читать дополнительную литературу. Поэтому его отметка за контрольную меня не удивила.</i>
	<i>с незапамятных времён</i> — с давних пор, из века веков, с давнишних пор, издавна, исстари, уже давно, давно	<i>У меня с незапамятных времен есть мечта – приобрести собаку. И вот однажды родители решили помочь мне в осуществлении этой мечты и купили мне собаку.</i>
	<i>сломя голову</i> — очень быстро, поспешно, опрометью, стремительно, безрассудно, без обдумывания.	<i>Сегодня мы едем на море! Быстро собираем вещи. Выходим на улицу. И вдруг вспоминаем, что забыли билеты. Возвратились! А потом сломы голову мчались на поезд. Слава богу, не опоздали!</i>
<b>Т</b>	<i>топорная работа</i> — работа, сделанная грубо, небрежно, некрасиво	<i>Я очень старался сколотить скамейку для дачи. К сожалению, получилась какая-то топорная работа.</i>

#### Из книги А.Ю.Кузнецова

алфавит	Толкование фразеологизма	Ситуация
<b>В</b>	<i>Взялся за ум</i> – стать более благоразумным, серьёзным, рассудительным.	<i>Мой одноклассник перестал делать домашние задания по русскому языку и сильно отстал по программе. Получив «двойку», он взялся за ум и нагнал упущенное.</i>
	<i>Вкладывать во что-либо всю душу</i> – стараться, отдаваться какому-либо делу целиком, полностью, делать его со старанием, с любовью.	<i>Наш учитель истории хорошо знает и любит свой предмет. На уроках он вкладывает свою душу в объяснение материала. Поэтому мы любим и знаем историю.</i>
	<i>Вывести на чистую воду</i> - разоблачить, раскрыть дурной замысел.	<i>Маша не подготовилась к контрольной работе и решила айти ответы в Интернете. Но учительница быстро вывела её на чистую воду, забрав телефон.</i>
<b>Д</b>	<i>Довести до белого каления</i> – сильно возмутить кого-либо, рассердить, довести до бешенства.	<i>Мой младший брат любит задавать вопросы старшим. Однажды в гостях он своими вопросами довёл нашего дядю до белого каления. Тот даже ушёл в другую комнату.</i>
	<i>Делать из мухи слона</i> – преувеличивать, и придавать слишком большое значение чему-то незначительному.	<i>Бабушка очень беспокоится о моё здоровье. Стоит мне закашлять, как она кутает меня в шарф. Я знаю, что бабушка любит делать из мухи слона, но слушаюсь её, чтобы она не волновалась.</i>
<b>З</b>	<i>Заговаривать зубы</i> – обманывать, отвлекать внимание	<i>Костик часто не делает домашнюю работу, но двойки ему ставят редко, потому что он умеет заговаривать зубы учителям. Он придумывает разные важные причины, из-за которых он не подготовился к уроку.</i>
<b>И</b>	<i>Из кожи вон лезть</i> – стараться, делать всё возможное	<i>Я проболела три недели и пропустила новую тему по математике. Теперь надо из кожи вон лезть, чтобы хорошо написать контрольную работу.</i>
<b>К</b>	<i>Каша в голове</i> – когда у кого-то нет ясного понимания чего-либо	<i>Моя подруга только вечером узнала, что на следующий день будет контрольная работа по математике. Она бросилась читать учебник, но времени для подготовки оставалось мало. На контрольной у неё была такая каша в голове, что ни одной задачи она правильно решить не смогла.</i>
	<i>Кот заплакал</i> – очень мало, недостаточно	<i>Одноклассники предложили пойти в кафе поесть мороженого. А у меня денег кот заплакал. Пришлось отказаться.</i>