

«Капитанская дочка»: анализ типичных ошибок в ИС

на примере исторической повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»



Талашманов Сергей Сергеевич,
учитель русского языка и литературы,
Гимназия №8
«Лицей им. С.П. Дягилева»;
Ассистент кафедры ОЯиРЯ, УрГПУ

- Аргумент 1
(эскизное наполнение)

- Аргумент 2
(эскизное наполнение)

ТЕЗИС

ТРИ ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ:
НЕЧЁТКО СФОРМУЛИРОВАННЫЙ ТЕЗИС
ПОДМЕНА АНАЛИЗА ПЕРЕСКАЗОМ
КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ «ИСКАЖЕНИЯ» (Φ , АП)

«КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»; ВОСПИТАНИЕ ГРИНЁВА – «ИЗ НЕДОРОСЛЯ В ОФИЦЕРЫ», ОРЕНБУРГ КАК ССЫЛКА, «КРАХ» ВСЕХ МЕЧТ О СЛУЖБЕ В ПЕТЕРБУРГЕ. ОТЕЦ ГОВОРИЛ: «БЕРЕГИ ЧЕСТЬ СМОЛОДУ...»

«НЕДОРОСЛЬ»; СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ ПОДМЕНЯЮТСЯ ПОРОКАМИ, ФУНДАМЕНТ СЕМЬИ: ЖАДНОСТЬ, ГРУБОСТЬ, РАСЧЁТ, НЕУВАЖЕНИЕ К СТАРШИМ – ЧТО В ИТОГЕ ВЫРАСТЕТ?????

На мой взгляд, семейные ценности – это такие ценности, благодаря которым формируется нравственно воспитанная личность. В это понятие входят и нормы поведения, и доверие, и отношение к старшим. Семейные ценности формируют сильную высоконравственную личность.

Их роль в жизни человека значима, ведь если такие не формируются или вообще отсутствуют в семье, то личность может стать неполноценной, не готовой к самостоятельной жизни. Данный тезис раскрою на примерах из русской классической литературы.

РОЛЬ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

КД – самое универсальное произведение, которое «эксплуатируют» школьники для аргументации

Ключевые сцены

(можно попросить ЧИТАЮЩИХ вывести их самостоятельно)

- В ЦЕЛОМ – отношения Гринёва с отцом
(«ВОСПИТАНИЕ»), с Савельичем, с Пугачёвым
- Встреча с Пугачевым в буран
- Взятие крепости
- Дуэль Гринёва и Швабрина
- Спасение Маши
- Отъезд к родителям
- Арест Гринева
- Встреча с императрицей
- Финальная сцена (императрица, услышав историю от
Маши, прощает Гринева, и они женятся)

- Можно ли прийти к победе, не испытав поражений? (2017)
- **Какую роль в жизни человека играет воспитание? (2019)**
- Как Вы понимаете слово долг? (2014)
- Роль родительского наставления в жизни человека (2019)
- Когда кончается детство? (2016)
- Какие нравственные ценности укрепляют семью? (2015)

ХОРОШЕЕ ВОСПРИЯТИЕ ТЕХНИКИ АНАЛИЗА, КОГДА ВИДЯТ КОНТРАСТ!!!

Какую роль в жизни человека играет воспитание?

- Например, в рассказе А.С. Пушкина «Капитанская дочка» отец воспитывает своего сына. Его сын целый день только с голубями играет, отца это не устраивает, он отправляет Гринёва на службу, но не в Петербург, а в Оренбург. Гринёв хотел в Петербург, мечтал стать светским офицером, блистать на балах. Придётся ехать служить в Оренбург. На следующий же день Гринёв со своим слугой отправляется в Оренбург – мать очень тяжело воспринимает эту новость, но делать нечего, пора служить. Можно сделать вывод, что несмотря ни на что, Гринёву придётся служить там, где он не хочет служить, ведь его отец не привык ничего откладывать на потом.

- Например, в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка» воспитание Гринёва сыграло ключевую роль в его судьбе. Хотя его формальное образование было низким, именно традиционные ценности, заложенные родителями, сформировали его нравственный кодекс, позволивший ему сохранить честь и верность долгу в суровых испытаниях, несмотря на ошибки молодости. Наказ отца «Береги честь смолоду» помог Гринёву сохранить верность своему гражданскому долгу. Он не испугался угроз, не пошел на предательство, а его поступок был оправдан и принес ему уважение. Можно сделать вывод, что правильное и вместе с тем строгое воспитание формируют личность нравственную, полезную для общества.



ТЕЗИС

- **О чём люди чаще всего мечтают?** Над этим вопросом задумывались многие мыслители и писатели. Мечта – это всегда что-то особенное и ценное для человека. Неслучайно говорят, что «человек без мечты» – это как будто «птица без крыльев». Приведу примеры из художественной литературы.

Люди могут мечтать как о чём-то материальном – богатстве, славе, авторитете, так и о духовных, непреходящих ценностях. Люди могут мечтать о славе, о том, чтобы, пройдя сложный путь, добиться успеха, стать настоящим Человеком! Приведу примеры из художественной литературы, доказывающие, что у людей могут быть разные мечты.

О чём мечтает Гринёв? Но в тезисе более концептуальная проблематика (о чём мечтают ЧАЩЕ ВСЕГО)

- Мысль о скорой разлуке со мною так поразила матушку, что **она уронила ложку в кастрюльку, и слезы потекли по ее лицу**. Напротив того, трудно описать мое восхищение. **Мысль о службе сливалась во мне с мыслями о свободе, об удовольствиях петербургской жизни. Я воображал себя офицером гвардии, что, по мнению моему, было верхом благополучия человеческого.**

Рубрика: «ВЫСАСЫВАЕМ ИЗ ПАЛЬЦА»

(чересчур конкретно и «ситуативно»)

- **О чём люди чаще всего мечтают?**

Сложно ответить на этот вопрос, он очень субъективный, но я попытаюсь... На мой взгляд, чаще всего люди мечтают о шикарном местожительстве, материальном благополучии, о весёлой жизни в столице. Мечтают продвинутся по чину, мечтают вырваться из родительского дома, чтобы покорять большие города! Данный тезис раскрою на примерах из литературы.

Когда любовь становится испытанием для человека?

- Любовь действительно становится испытанием, когда человек оказывается в трудной ситуации из-за своих чувств, или просто эту любовь очень трудно заполучить вследствие каких-либо обстоятельств, или человек просто не получает на них ответа. Кроме того, жизнь может испытывать человека и по-другому: например, на войне, когда он оказывается перед нравственным выбором. Раскрою данный тезис на примерах из романа «Капитанская дочка».

(что-то про честь и бесчестие...)

- В произведении А.С. Пушкина «Капитанская дочка» ставится проблема чести и бесчестия. Остановлюсь на эпизоде присяги Пугачёву. Гринёв долго не мог уснуть, потому что к Белогорской крепости подъехало много вооружённых казаков. Их предводителем был Пугачёв. В итоге противники ворвались к коменданту, ранили его, а Гринёва схватили. **Капитан Миронов отказался присягать Пугачёву (почему) и был повешен.** Гринёв тоже должен был погибнуть, но его спас Савельич, бросившийся в ноги Пугачёву (**почему?**). В результате Гринёв был помилован (**конкретнее**), но он не знал, что это случится и держался с честью и достоинством. Наоборот, Швабрин – безнравственный герой, потому что он примкнул к Пугачёву (**почему?**).
- Причинно-следственные связи....

Аналитические маркёры

- В произведении А.С. Пушкина «Капитанская дочка» ставится проблема чести и бесчестия. В эпизоде присяги Пугачёва **автор подчёркивает**, с каким достоинством держался главный герой Пётр Гринёв. Даже после повешения коменданта крепости этот смелый человек не дрогнул и не поступился моральными принципами. **Этот пример доказывает непоколебимую силу духа пушкинского героя**: он рисковал жизнью и всё-таки остался верен себе. **Автор акцентирует внимание на том, что** для Гринёва честь – это высшая добродетель. Напротив, Швабрин повёл себя в этой же ситуации совершенно по-другому. **А.С. Пушкин отмечает, что** он изменился даже внешне, когда перешёл на вражескую сторону, это безнравственный герой, не имеющий представления о чести и достоинстве.