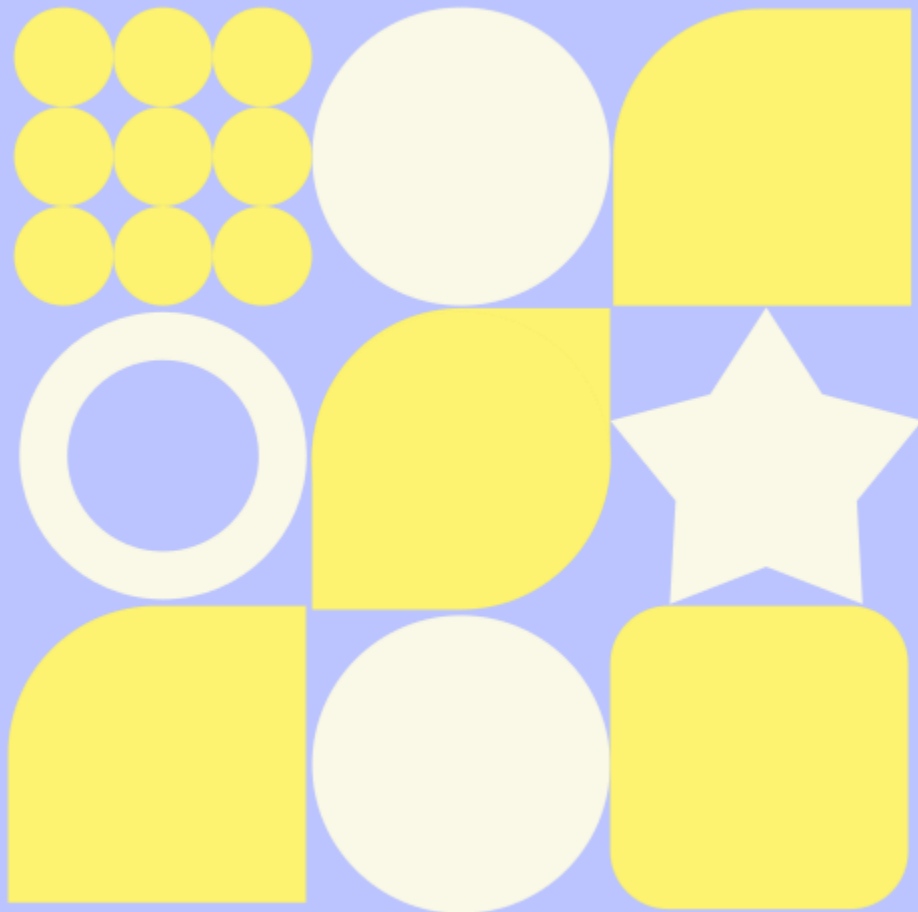


Развитие мелкой моторики рук детей с ОВЗ, через коллаж

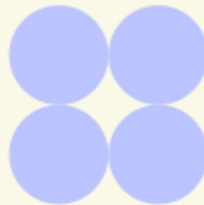
Коллаж как творческий метод улучшения моторики детей с ограниченными возможностями.

Меньшикова Е.Л.
Учитель технологии МАОУ лицей № 3



Важность развития мелкой моторики у детей с ОВЗ

Мелкая моторика тесно связана с речью и мышлением у детей с ОВЗ. Творческие техники, такие как коллаж, помогают развивать координацию и внимание, способствуя комплексной реабилитации.



Понятие коллажа в художественной практике

Коллаж — это техника художественного творчества, основанная на комбинировании разноформатных материалов: бумаги, ткани, природных элементов для создания цельных изображений.

Возникновение коллажа датируется началом XX века, став важной частью авангардных направлений искусства, в частности кубизма и футуризма.

Работа с коллажем требует знания композиционных приемов, умения создавать выразительность через слои и текстуры собранных элементов.

Вклад Пабло Пикассо и Джоржа Брака в развитие коллажа



Коллаж и кубизм

Пикассо и Брак впервые интегрировали коллаж в кубистическое искусство, применяя газетные вырезки и ткань. Это открыло новые возможности в создании визуальных образов.



Новаторство в материалах и формах

Их эксперименты с текстурой и формой переосмыслили художественные нормы, расширив представления о живописи и фактуре в начале XX века.

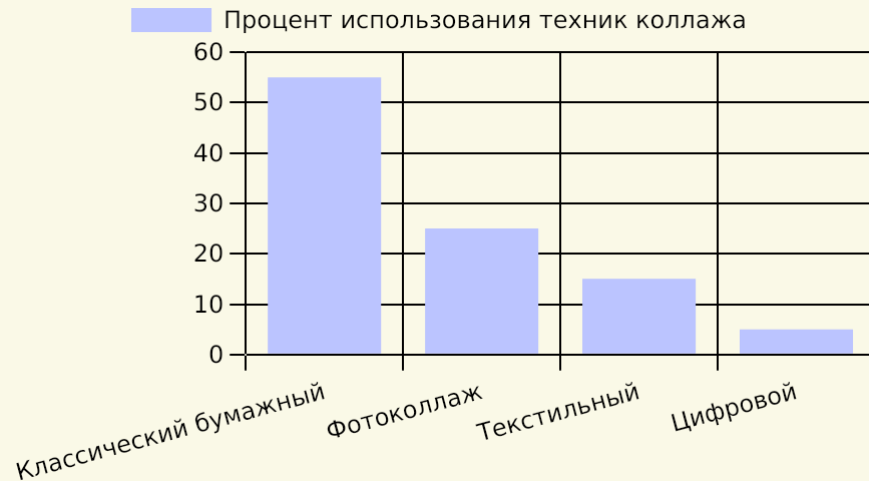


Виды коллажа и их распространённость

Наиболее популярным остаётся классический бумажный коллаж, особенно в педагогике для детей с ОВЗ.



Педагоги преимущественно выбирают традиционные методы, считая их наиболее доступными и эффективными для развития моторики.



Опрос 100 педагогов, 2023 год

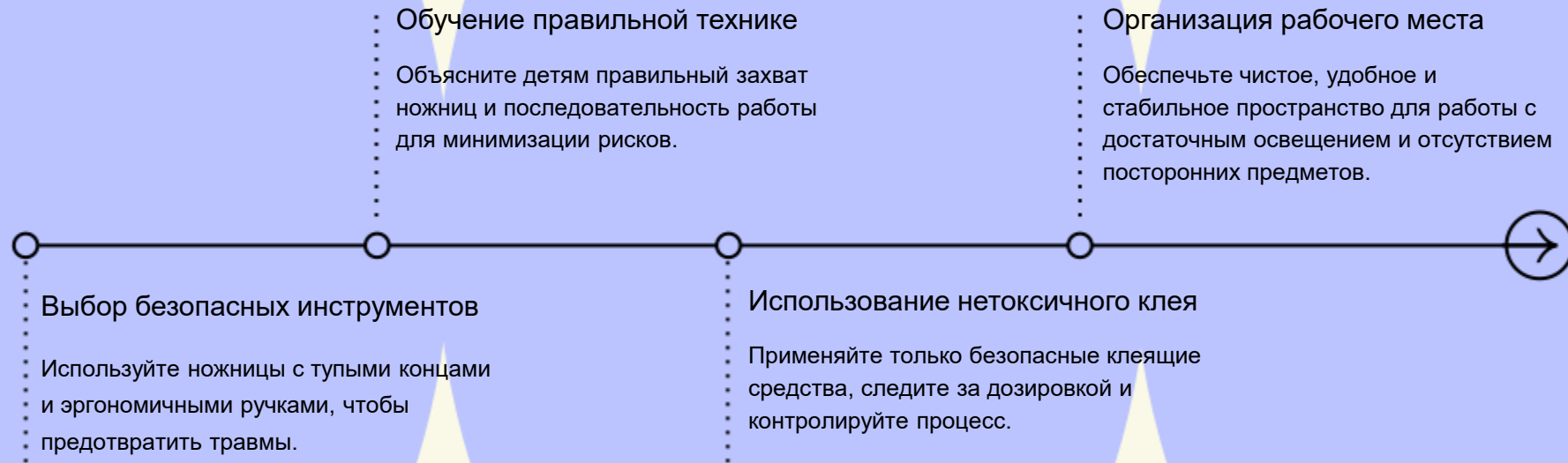
Инструменты и материалы для создания коллажей

Инструмент/Материал	Применение
Ножницы с тупыми концами	Безопасная резка бумаги и ткани
Клей нетоксичный	Крепление элементов
Кисти мягкие	Распределение клея
Бумага разного типа	Основной материал для вырезок
Ткань	Создание текстур и объёмов
Фотографии	Визуальные акценты

Таблица демонстрирует основные необходимые инструменты и материалы, а также их применение и особенности безопасности для детей с ОВЗ.

Приоритет у материалов и инструментов с гарантией безопасности и удобства для детей с ОВЗ.

Техника безопасности при работе ножницами и клеем



Этапы создания коллажа с примерами для детей с ОВЗ

1 Пошаговый процесс создания

Начинайте с выбора темы и материалов. Далее — нарезка и компоновка элементов, завершая закреплением композиции клеем.

2 Примеры и адаптация

Приспособьте темы под интересы детей: животные и природа помогают развивать моторику и восприятие, учитывая индивидуальные особенности.



Психологический и терапевтический эффект коллажной техники



Сенсомоторная интеграция

Коллаж способствует согласованию движений рук и восприятию, улучшая общую моторную координацию у детей с ОВЗ.



Повышение самооценки

Творческий процесс укрепляет уверенность в собственных способностях и мотивирует к дальнейшему развитию.



Развитие креативного мышления

Использование разнообразных материалов стимулирует воображение и нестандартное мышление у детей.



Снижение тревожности

Регулярные занятия помогают детям расслабиться, уменьшая стресс и улучшая эмоциональное состояние.





Заключение: перспективы коллажа для детей с ОВЗ

Коллаж сочетает творческий и терапевтический потенциал, способствуя гармоничному развитию моторики и психоэмоциональной сферы детей с ОВЗ. Перспективы включают расширение практик и научных исследований.

