



***Пока крутится «Волчок»:  
от малой формы к  
большому успеху***

**Сагина Алёна Викторовна,  
учитель русского языка и литературы  
МАОУ СОШ №67 с УИОП г. Екатеринбурга**

# *Немного истории...*

- Московское издательство «Волчок» было образовано в декабре 2018 года. Учредителем выступил холдинг «Лабиринт». «Волчок» специализируется на выпуске книг для детей и подростков.
- Название издательства означает одновременно и игрушку, и маленького волка. По мнению руководителя издательства Николая Джумакулиева, это название хорошо подходит для компании, выпускающей и детские, и подростковые книги.
- В нём заключена **игра с читателем**: каждый увидит то, что ему ближе. Кто-то выберет забавную игрушку, а кто-то - волка, пока ещё не совсем взрослого.



На логотипе  
издательства они  
рядом - маленький  
волк и волчок. А ещё:  
«...волки живут в  
сообществах и  
опекают своих  
малышей; волчок -  
традиционный герой  
фольклора и детской  
литературы».

А вращающаяся  
игрушка - символ  
меняющейся жизни,  
калейдоскоп разных  
её моментов...

# Серия «Рассказы Волчка»



Ссылка в ВК: <https://vk.com/volchokpress>

- ◆ ● ● ● ● ЗА СИНЕЙ ДВЕРЬЮ
- ◆ ● ● ПОЛОСКИ СВЕТА
- ◆ ● ● ПОД ЯРКИМ СОЛНЦЕМ
- ◆ ДОБРЫЕ ПИСЬМА
- ● ● ● ● НИКОМУ НЕ РАССКАЗЫВАЙ
- ● ● ● ● ПОЛНОЕ ПОГРУЖЕНИЕ
- ● ● ● ЧУТЬ ПРАВЕЕ СЕРДЦА
- ● ● ● ЧЕРТОПОЛОХ У ВОДЫ
- ● ● ● ТЫ – МОЯ ТАЙНА
- ● ● ● ГОЛОС ДРЕВНЕГО МОРЯ
- ● ● ● ПИСЬМО С ПОДСНЕЖНИКОМ
- ● ПОВОРОТ

ВНУТРИ ЧТО-ТО ЕСТЬ



# ~ ВНУТРИ ~ ЧТО-ТО ЕСТЬ

Рассказы Волчка

# Работа с рассказом Нины Дашевской

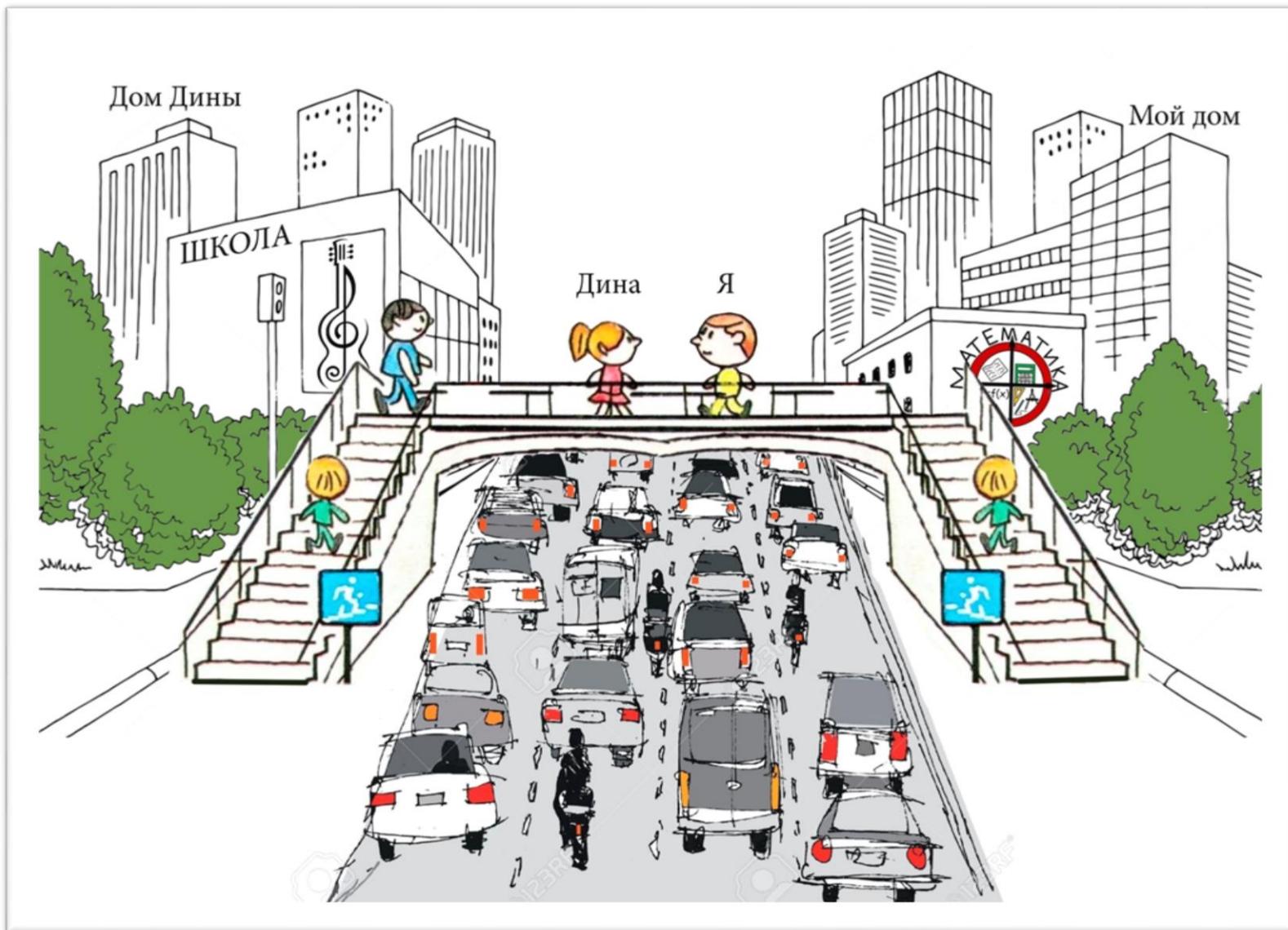
- **Вступление.** Вопросы детям:
  - Всегда ли понятно, когда и с кем нужно здороваться?
  - Папа здоровается, а бабушка нет. Как это их характеризует? А как в вашей семье?
  - Как понять фразу «У меня есть такая Динка. То есть её как бы и нет, мы не знакомы»? Они на самом деле не знакомы?..

# Работа с рассказом Нины Дашевской

- **1 группа** – дорога в школу: маршрут-рисунок, особенности;
- **2 группа** – символика дороги в школу и её значение;
- **3 группа** – образ главного героя;
- **4 группа** – образ Динки;
- **5 группа** – встреча в Таллине,
- **6 группа** – встреча в сентябре

# Дорога в школу

# Дорога в школу



# Сравнение героев

Основные позиции	Главный герой	Динка
1. Портрет		
2. Поведение		
3. Увлечения		
4. Характер		

# Сравнение героев

Основные позиции	Главный герой	Динка
1. Портрет	Младше, дурацкий портфель, шапка с завязками под подбородком	
2. Поведение	Ходит с папой или бабушкой, ведёт себя нерешительно	
3. Увлечения	Музыкальная школа: фортепиано, труба, мечтает попасть в оркестр	
4. Характер	Скромный, нерешительный, фантазёр, одинокий	

# Сравнение героев

Основные позиции	Главный герой	Динка
1. Портрет		Старше, сумка Пальто расстёгнуто Шарф болтается Независимый вид
2. Поведение		Ходит одна Размахивает сумкой Свистит
3. Увлечения		Учится в математической школе. На сумке изображение волка
4. Характер		Независимая, свободная, решительная

# Сравнение героев

Основные позиции	Главный герой	Динка
1. Портрет	Младше, дурацкий портфель, шапка с завязками под подбородком	Старше, сумка Пальто расстёгнуто Шарф болтается Независимый вид
2. Поведение	Ходит с папой или бабушкой, ведёт себя нерешительно	Ходит одна Размахивает сумкой Свистит
3. Увлечения	Музыкальная школа: фортепиано, труба, мечтает попасть в оркестр	Учится в математической школе. На сумке изображение волка
4. Характер	Скромный, нерешительный, фантазёр, одинокий	Независимая, свободная, решительная

# Встреча в Таллине



# Встреча в сентябре



# Встреча в Таллине

Неуверенность  Будем здороваться, много вопросов  
Не пустят одного через 10 лет!  
(связь)

# Встреча в сентябре

Обычный день ↔ Что-то  
особенное:

- шёл в школу один
- шёл без шапки
- Дина заметила

# Цвет в рассказе

- 1 часть – нет цвета;
- 2 часть – **жёлтые** глаза волка, **зеленое, защитного** цвета пальто Динки;
- 3 часть – после поездки: небо **синее-синее**, деревья светились **жёлтым** и **красным**, глаза у Динки **зелёные...**

**Вывод?**

- Каштаны – это символ богатства, благополучия и успеха. Они также считаются символом земли и природы.
- Каштаны давно использовались как обереги, чтобы привлечь удачу и защиту от негативных энергий.



## Продолжение рассказа

Там был каштан. Гладкий, масляный. Сегодняшний, вчерашние уже не такие.

Ну и я достал из кармана свой. Тоже сегодняшний, свеженький. И мы поменялись. Просто поменялись. Каштан на каштан. И всё. И я увидел, что они зелёные. Глаза.

# Финал рассказа

И она пошла дальше, всё так же размахивая своей сумкой.

\*\*\*

А вот завтра. Что мне делать?  
Здороваться или нет?

Вы вот – как думаете?

(Начало: «Мне вот что непонятно. С кем нужно здороваться. Ну вроде ясно: здоровайся со всеми знакомыми, а с чужими не нужно...»)

- 
- Как называется рассказ?
  - Почему такое название?
  - Почему этот рассказ вошёл в сборник «Внутри что-то есть»?
  - Какие проблемы поднимаются в рассказе?



# Серия «Рассказы Волчка»



Ссылка в ВК: <https://vk.com/volchokpress>