

ОСОБЕННОСТИ И ТРУДНОСТИ РЕШЕНИЯ ЗАДАНИЙ ПО КУЛЬТУРЕ.

ОГЭ (ЗАДАНИЯ - 11, 13, 14)

ЕГЭ (ЗАДАНИЯ - 7, 8, 15, 16)



ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ВОПРОСОВ КУЛЬТУРЫ

- Определенные трудности у учащихся вызывают вопросы, связанные с развитием культуры: деятели науки и культуры, достижения в области науки и культуры, знание стилей в разные периоды исторического развития России и др.,
- Традиционно трудными остаются задания на знание фактов истории культуры. Такие задания выполняются слабо, как правило вне зависимости от того, к какому периоду истории России относится проверяемый материал.

Рассмотрите изображение и ответьте на вопрос.



Что из перечисленного относится к тому же десятилетию, когда умер император, изображённый на медали?

- 1) введение всеобщей (всесословной) воинской повинности
- 2) начало строительства Транссибирской магистрали
- 3) создание организации «Народная воля»
- 4) создание Тройственного союза

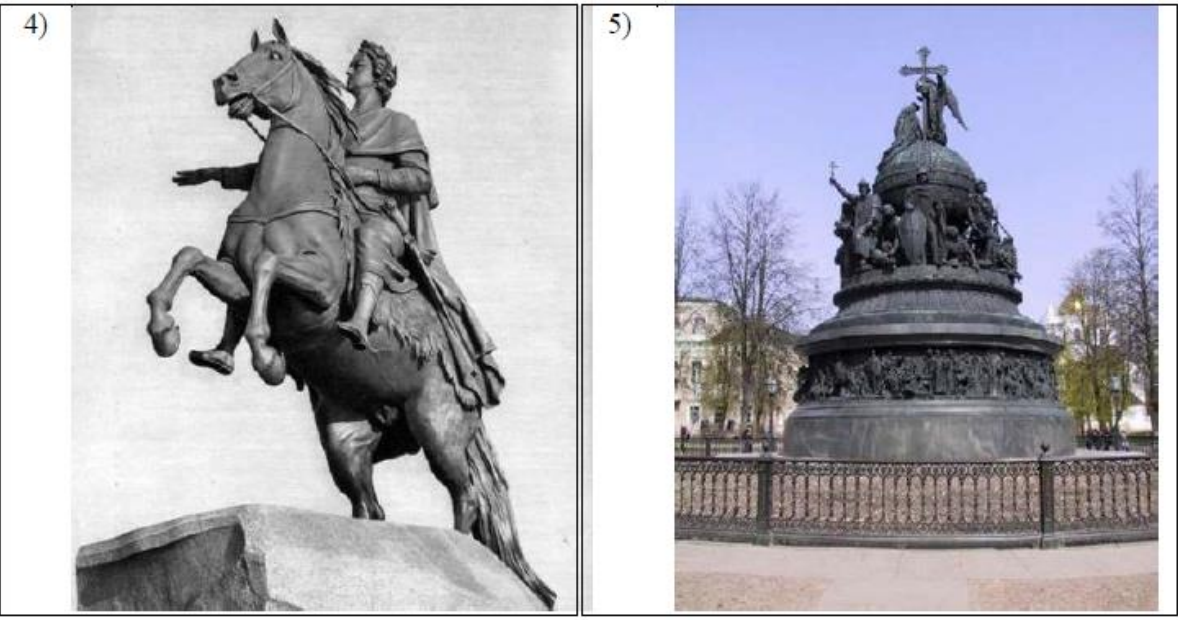
ОГЭ. Задание 11. *Задание нацелено на проверку умения работать с изображениями.*

- При этом для правильного выполнения задания необходимо знать историческую информацию, контекстно связанную с представленным в задании изображением.

- Для выполнения задания необходимо внимательно изучить изображение и определить, что на медали изображён император Александр III. Он умер в 1894 г. Из событий, представленных в перечне, к 1890-м гг. относится только начало строительства Транссибирской магистрали.

- В задании правильный ответ— 2
(Около 50 %)

- 1) комедия «Недоросль»;
- 2) балет «Лебединое озеро»;
- 3) коронационный портрет Екатерины II;



13. Какие из приведённых памятников культуры были созданы во второй половине XIX в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.
14. Создателем какого из приведённых памятников культуры является Ф.С. Рокотов? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

ОГЭ. Задание 13. *Требуется определить периоды создания двух из пяти представленных памятников культуры.*

- Для правильного выполнения этого задания необходимо провести атрибуцию представленных изображений.
- В задании правильный ответ – 25.

(Около 41 %)

ОГЭ. Задание 14. *Проверяется знание фактов, связанных с одним из представленных памятников культуры.* - В задании правильный ответ – 3.

- Для подготовки к выполнению заданий, связанных с необходимостью знания фактов истории культуры, нужно использовать все возможности для изучения памятников культуры и истории их создания. Среди этих возможностей следует выделить экскурсии, чтение дополнительной литературы, посвящённой истории культуры России, параллельное и взаимосвязанное изучение политических, социально-экономических событий, явлений, процессов и фактов истории культуры. **(Около 64 %)**

- 11 Рассмотрите изображение и ответьте на вопрос.



Что из перечисленного относится к тому же десятилетию, когда погиб изображённый на медали исторический деятель?

- 1) разгром кружка петрашевцев
- 2) издание указа об обязанных крестьянах
- 3) создание Свода законов Российской империи
- 4) завершение строительства Николаевской железной дороги

Ответ:

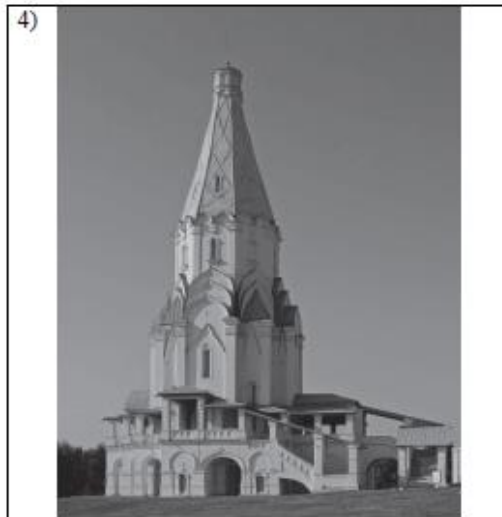
- 12 Заполните пропуск в схеме.



Ответ: _____

Ознакомьтесь с перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 13 и 14.

- 1) «Слово о полку Игореве»;
- 2) «Домострой»;
- 3) «Сказание об осаде Троице-Сергиева монастыря»



РЕШИТЕ

ОТВЕТ: ЗАДАНИЕ 11 - 4

Демонстрационный вариант ОГЭ 2025 г.

ИСТОРИЯ, 9 класс. 9 / 24

11

Рассмотрите изображение и ответьте на вопрос.



Что из перечисленного относится к тому же десятилетию, когда погиб изображённый на медали исторический деятель?

- 1) разгром кружка петрашевцев
- 2) издание указа об обязанных крестьянах
- 3) создание Свода законов Российской империи
- 4) завершение строительства Николаевской железной дороги

Ответ:

Ознакомьтесь с перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 13 и 14.

- 1) «Слово о полку Игореве»;
- 2) «Домострой»;
- 3) «Сказание об осаде Троице-Сергиева монастыря»



13

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

--	--

14

Какой из приведённых памятников культуры посвящён борьбе русских земель с кочевниками? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

Ответ:

--

Ознакомьтесь с перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 13 и 14.

- 1) «Слово о полку Игореве»;
- 2) «Домострой»;
- 3) «Сказание об осаде Троице-Сергиева монастыря»

4)



5)



ОТВЕТ – ЗАДАНИЕ 13 - 24

ЗАДАНИЕ 14 - 1

Демонстрационный вариант ОГЭ 2025 г.

ИСТОРИЯ, 9 класс. 11 / 24

13

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

--	--

14

Какой из приведённых памятников культуры посвящён борьбе русских земель с кочевниками? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

Ответ:

--

ЕГЭ. ЗАДАНИЯ 7,8.

7

Установите соответствие между памятниками культуры и их краткими характеристиками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПАМЯТНИКИ КУЛЬТУРЫ	ХАРАКТЕРИСТИКИ
А) «Слово о полку Игореве»	1) Автор – И.Е. Репин.
Б) «Домострой»	2) Произведение было написано в период руководства СССР Л.И. Брежнева.
В) картина «Боярыня Морозова»	3) В создании памятника культуры принимал участие священник Сильвестр.
Г) роман «Тихий Дон»	4) Описываемые события произошли в XII в.
	5) Автору была присуждена Нобелевская премия.
	6) Сюжет иллюстрирует события церковного раскола.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г

Ответ:

8

Рассмотрите изображение и выполните задание.



Укажите название города, в котором произошло изображённое на данной монете событие.

Ответ: _____.

ОТВЕТ: ЗАДАНИЕ 7 – 4365

(ОКОЛО 19%)

ЗАДАНИЕ 8 – БЕРЛИН

(ОКОЛО 31%)

Демонстрационный вариант ЕГЭ 2024 г.

ИСТОРИЯ, 11 класс. 9 / 34

- 7 Установите соответствие между памятниками культуры и их краткими характеристиками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПАМЯТНИКИ КУЛЬТУРЫ

- А) «Слово о полку Игореве»
Б) «Домострой»
В) картина «Боярыня Морозова»
Г) роман «Тихий Дон»

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- 1) Автор – И.Е. Репин.
2) Произведение было написано в период руководства СССР Л.И. Брежнева.
3) В создании памятника культуры принимал участие священник Сильвестр.
4) Описываемые события произошли в XII в.
5) Автору была присуждена Нобелевская премия.
6) Сюжет иллюстрирует события церковного раскола.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г

Ответ:

Демонстрационный вариант ЕГЭ 2024 г.

ИСТОРИЯ, 11 класс. 10 / 34

- 8 Рассмотрите изображение и выполните задание.



Укажите название города, в котором произошло изображённое на данной монете событие.

Ответ: _____.

15

Укажите название сражения, которому посвящена данная медаль. Используя изображения, приведите одно любое обоснование Вашего ответа.

Задания 15 и 16

Примеры заданий

Рассмотрите изображения и выполните задания 15, 16.



Задания 15 и 16

Примеры заданий

Рассмотрите изображения и выполните задания 15, 16.



15

Укажите название сражения, которому посвящена данная медаль. Используя изображения, приведите одно любое обоснование Вашего ответа.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>: 1) <u>название сражения</u> – Гангутское сражение; 2) <u>обоснование</u>, например: на оборотной стороне медали указан год – 1714 – и нанесена схема морского сражения. Наиболее известное сражение 1714 г. с участием российского флота (медаль российская, так как надписи нанесены на русском языке) – Гангутское. (Может быть приведено другое обоснование.) <i>Элемент 1 ответа может быть засчитан только при условии отсутствия неверных позиций в этом элементе наряду с верной</i>	
Правильно указано название сражения, дано верное обоснование	2
Правильно указано только название сражения	1
Название сражения указано неправильно / не указано независимо от наличия обоснования	0
Максимальный балл	2

Задания 15 и 16 нацелены на проверку умений, связанных с работой с изображениями.

Задание 15 предполагает определение на основе анализа изображения какого-либо события, исторической личности и т.п., а также обоснование своего ответа.

- ! При оценивании ответов на данное задание эксперту необходимо обратить внимание на следующее:

1. Согласно критериям, *при неверном определении экзаменуемым первого элемента ответа за выполнение задания выставляется 0 баллов, независимо от наличия и качества обоснования.*

2. Критерии оценивания ответов на данное задание содержат положение: *«Элемент 1 ответа может быть засчитан только при условии отсутствия неверных позиций в этом элементе наряду с верной».*

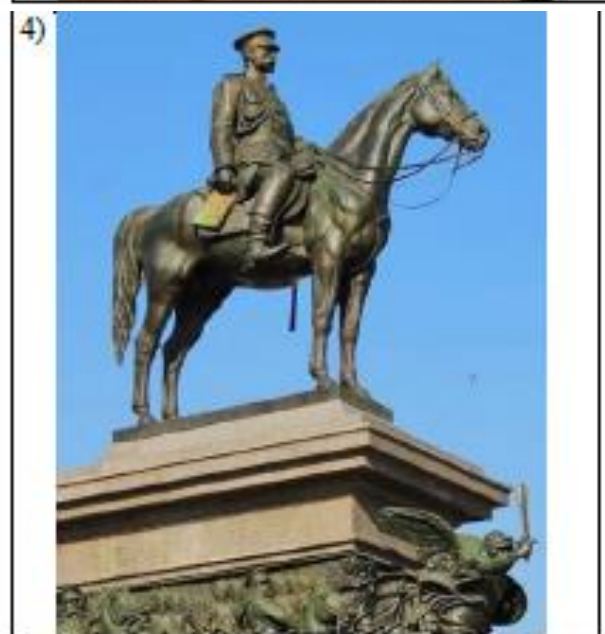
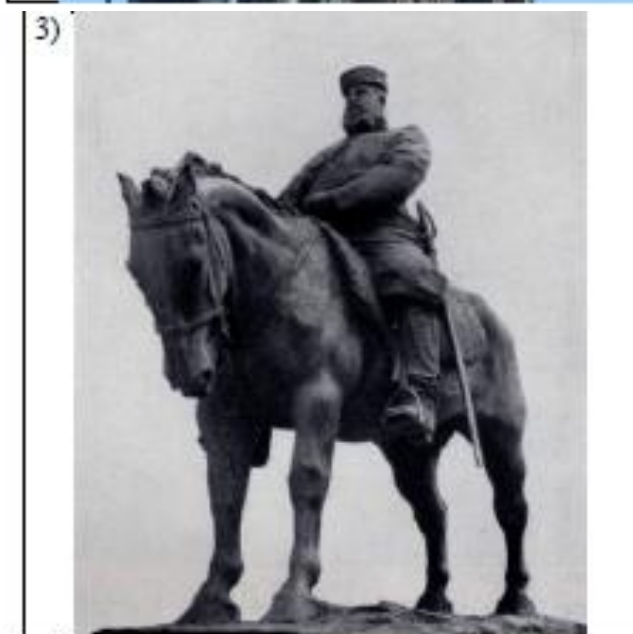
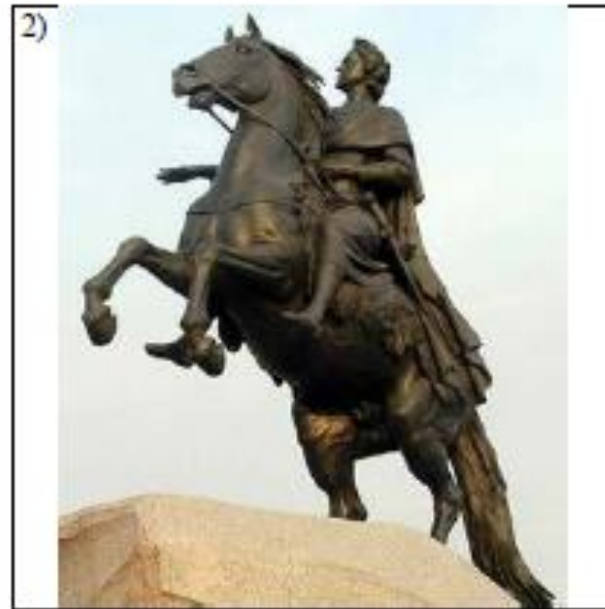
- Это означает, что, например, в приведённом выше задании 15 ответ *«Гангутское сражение, Гренгамское сражение»* засчитан не будет, так как элемент 1 наряду с верной позицией (*«Гангутское сражение»*) содержит неверную позицию (*«Гренгамское сражение»*).

3. *Приведённое выпускником обоснование не обязательно должно соответствовать приведённому в критериях оценивания.* Например, при выполнении задания 15 для обоснования указания Гангутского сражения в элементе 1 ответа выпускник может использовать следующее положение: *«медаль посвящена именно Гангутскому сражению, так как изображённая на медали схема соответствует старинной схеме с гравюры Маврикия Бакуа».*

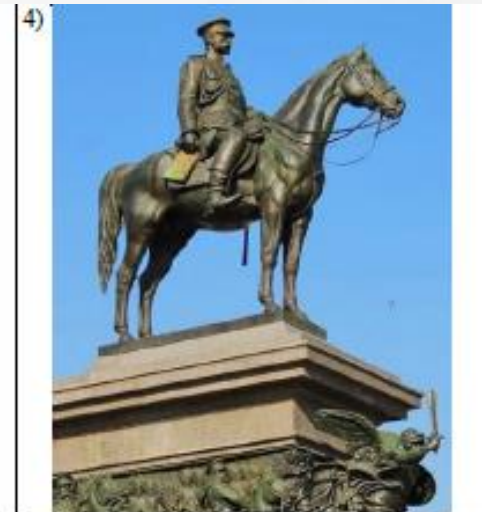
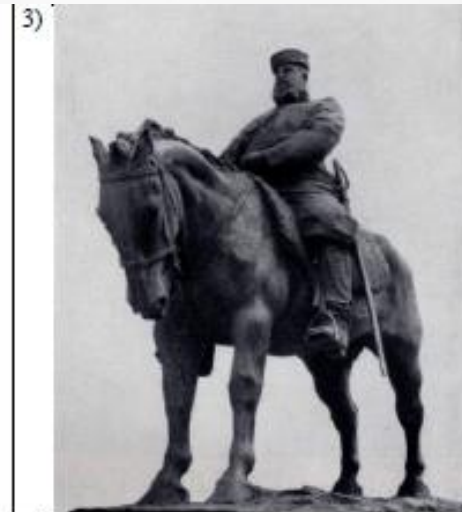
4. *Использованное выпускником обоснование должно однозначно указывать на ответ, данный им в качестве элемента 1.* Например, при оценивании ответа не будет принят следующий ответ: «данная медаль посвящена Гангутскому сражению, так как на лицевой стороне медали изображён Пётр I, что указывает на то, что это сражение произошло в период его правления».

5. *Обоснование, данное выпускником, не может быть принято, если оно содержит фактическую ошибку, искажающую смысл обоснования.* Например, не принимается следующее обоснование: «на оборотной стороне медали указан год - 1714 - и нанесена схема морского сражения. В 1714 г. состоялось Гангутское сражение между русским и турецким флотами». В данном случае выпускник допустил ошибку, которая имеет принципиальный характер: неправильное указание воюющих сторон свидетельствует о непонимании экзаменуемым сути и значения Гангутского сражения, которому посвящено задание. В то же время в случаях, когда в обосновании допущена неточность, не искажающая его смысла, это обоснование принимается. Например: «на оборотной стороне медали указан год - 1714 - и нанесена схема морского сражения. Наиболее известное сражение 1714 г. с участием российского флота - Гангутское. В нём также участвовал император Пётр I, изображённый на лицевой стороне медали». В данном обосновании допущена неточность, которая состоит в том, что Пётр I во время Гангутского сражения ещё не был императором. Однако данная неточность не свидетельствует о непонимании выпускником сути и значения Гангутского сражения, поэтому обоснование должно быть принято.

Какой из представленных ниже скульптурных памятников посвящён историческому деятелю, изображённому на лицевой стороне данной медали? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот скульптурный памятник. Назовите российского монарха, в период правления которого был создан этот памятник.

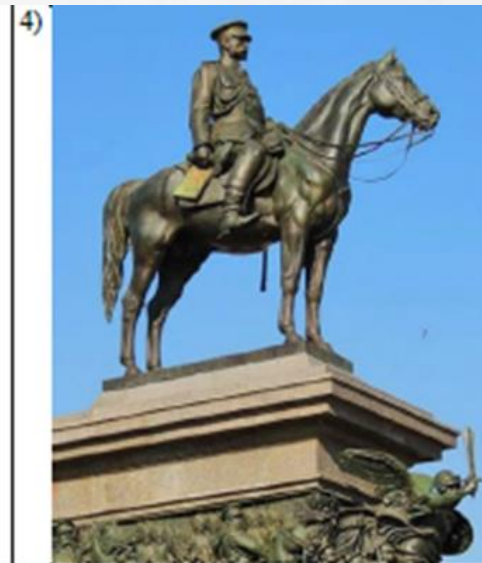
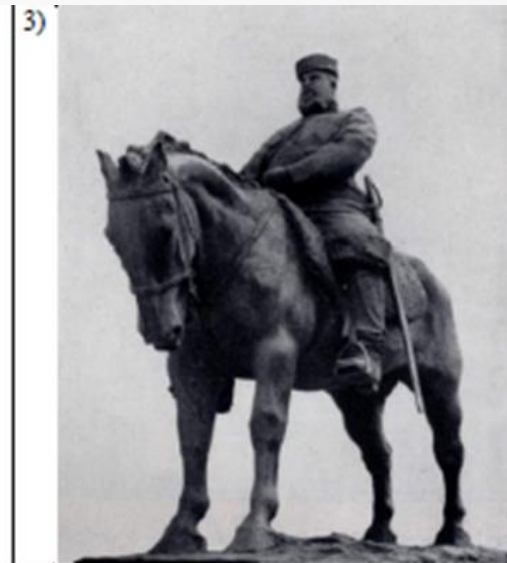


Какой из представленных ниже скульптурных памятников посвящён историческому деятелю, изображённому на лицевой стороне данной медали? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот скульптурный памятник. Назовите российского монарха, в период правления которого был создан этот памятник.



Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) <u>цифра, обозначающая скульптурный памятник</u> – 2; 2) <u>монарх</u> – Екатерина II. <i>Каждый элемент может быть засчитан только при условии отсутствия неверных позиций в этом элементе наряду с верной</i>	
Правильно указана цифра и назван монарх	2
Правильно указана только цифра	1
Цифра указана неправильно / не указана независимо от наличия указания монарха.	0
ИЛИ Ответ неправильный	
Максимальный балл	2

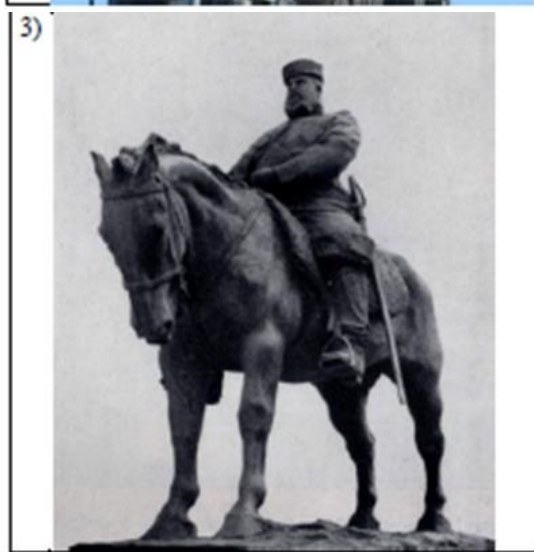
Какой из представленных ниже скульптурных памятников посвящён историческому деятелю, изображённому на лицевой стороне данной медали? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот скульптурный памятник. Назовите российского монарха, в период правления которого был создан этот памятник.



Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>: 1) <u>цифра</u>, обозначающая скульптурный памятник, – 2; 2) <u>монарх</u> – Екатерина II. <i>Каждый элемент может быть засчитан только при условии отсутствия неверных позиций в этом элементе наряду с верной</i>	
Правильно указана цифра и назван монарх	2
Правильно указана только цифра	1
Цифра указана неправильно / не указана независимо от наличия указания монарха.	0
ИЛИ Ответ неправильный	
Максимальный балл	2

ОКОЛО 37%\37%

Какой из представленных ниже скульптурных памятников посвящён историческому деятелю, изображённому на лицевой стороне данной медали? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот скульптурный памятник. Назовите российского монарха, в период правления которого был создан этот памятник.



Задание 16 предполагает выбор одного из четырёх представленных в задании памятников культуры по заданным критериям, а также указание какого-либо факта, связанного с историей создания памятника, местом его нахождения, стилистическими особенностями и т.п. В случае, когда памятник культуры выбран неправильно, указание факта, связанного с данным памятником культуры, не оценивается, за выполнение задания выставляется 0 баллов.

- Эксперту необходимо обратить внимание на указание в критериях оценивания: «Каждый элемент может быть засчитан только при условии отсутствия неверных позиций в этом элементе наряду с верной», которое означает, что, например, не должен быть принят следующий ответ на вторую часть приведённого выше задания: «Екатерина II, Павел I».

Серия подготовлена разработчиками контрольных измерительных материалов (КИМ) единого государственного экзамена.

В сборнике представлены:

- 30 типовых экзаменационных вариантов, составленных в соответствии с проектом демоверсии КИМ ЕГЭ по истории 2025 года;
- инструкция по выполнению экзаменационной работы;
- ответы ко всем заданиям;
- критерии оценивания.

- ИЗДАТЕЛЬСТВО – «НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»



Справочник представляет собой теоретико-практический курс, направленный на систематизацию знаний по истории и формирование стойких навыков выполнения заданий в формате ОГЭ у учащихся средних классов.

В книге вы найдете:

- доступно изложенные сведения по всем темам отечественной и всеобщей истории, знание которых проверяется экзаменом;
- многоступенчатый комплекс заданий в формате ОГЭ (тренинг навыков работы с разными видами информации, тематический контроль, 10 тренировочных вариантов);
- ответы на все задания.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЭКСМО»



• **ИЗДАТЕЛЬСТВО «АСТ»**

ПОСОБИЕ ПРОШЛО НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ ОЦЕНКУ ФГБНУ «ФИПИ»

ЕГЭ - 2025 **ИСТОРИЯ**

**30 ТРЕНИРОВОЧНЫХ
ВАРИАНТОВ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ РАБОТ**

**И. А. АРТАСОВ
О. Н. МЕЛЬНИКОВА**

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Пособие предназначено для отработки обучающимися умений и навыков выполнения типовых экзаменационных заданий при подготовке к ЕГЭ по истории:

- Задания разного уровня сложности предоставляют возможность систематизировать и углубить полученные за время обучения знания и объективно оценить качество освоения образовательной программы по предмету.

Пособие включает:

- 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ, соответствующих проекту демоверсии ЕГЭ 2025 года;
- ответы к заданиям и критерии их оценивания;
- инструкцию по выполнению.

ЕГЭ 2025

ОБРАЗОВАНИЕ С УЧАСТИЕМ РАЗРАБОТЧИКОВ КИМ ЕГЭ

2025 **ЕГЭ**

ОТЛИЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

— ИСТОРИЯ —

УЧЕБНАЯ КНИГА УЧАСТНИКА ЕГЭ

ПОД РЕДАКЦИЕЙ И.А. АРТАСОВА



включи
ege.plus

→ 8123-4567-8901



8123456



Серия подготовлена разработчиками контрольных измерительных материалов (КИМ) единого государственного экзамена.

- Пособие предназначено для комплексной подготовки к государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ.
- Настоящее учебно-практическое пособие поможет выпускникам добиться оптимальных результатов на едином государственном экзамене благодаря целенаправленной активизации знаний и умений, проработке пошаговых действий, необходимых для успешного выполнения каждого типового экзаменационного задания, и отработке навыков их самостоятельного применения.
- В пособии предусмотрен следующий учебный и практический материал:
 - характеристика каждого типа заданий;
 - пошаговая инструкция по выполнению каждого типа заданий;
 - пример выполнения каждого типа заданий с комментариями и ответами;
 - анализ типичных ошибок при выполнении заданий каждого типа;
 - скомпонованная по темам теория, необходимая для выполнения заданий, в удобной форме таблиц и схем;
 - тренировочные материалы по каждой теме: тренировочные и типовые экзаменационные задания;
 - критерии оценивания и ответы ко всем заданиям;
- встроенный бланк ответа для тренировки навыков его правильного заполнения.

ИСТОРИЯ

РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ



**Справочные материалы,
задания, иллюстрации**

Предлагаемое учебно-методическое пособие призвано помочь обучающимся успешно справиться с вопросами по истории российской культуры в образовательном процессе и на ЕГЭ.

- Книга содержит систематизированную справочную информацию об основных этапах развития русской литературы, архитектуры, изобразительного искусства, музыки, образования, науки, иллюстративный материал и задания разных типов по каждому из блоков (задания с выбором ответа, на определение хронологической последовательности, на установление соответствий, задания, связанные с поиском информации в историческом источнике, и т.д.).
- Более 450 заданий, включённых в пособие, охватывают все этапы развития и сферы культурной жизни России.

Р.В. ПАЗИН

ИСТОРИЯ

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

ЕГЭ

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ

- 500 ЗАДАНИЙ В ФОРМАТЕ ЕГЭ
- ОТВЕТЫ КО ВСЕМ ЗАДАНИЯМ
- БАЗОВЫЙ, ПОВЫШЕННЫЙ И ВЫСОКИЙ УРОВНИ
- СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИЛЛЮСТРАЦИИ



В пособии отражены все сферы культурной жизни России и этапы её развития.

- Материал книги охватывает весь курс - с древних времён до современности. В нём учтены изменения в спецификации ЕГЭ.

Книга содержит:

- систематизированную информацию об основных этапах развития русской литературы, архитектуры, изобразительного искусства, музыки, образования, науки;
- иллюстративный материал;
- около 500 заданий разных типов (задания с выбором ответа, на определение хронологической последовательности, на установление соответствий;
- задания, связанные с поиском информации в историческом источнике, и т. д.);
- ответы ко всем заданиям.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЛЕГИОН»

Р.В. ПАЗИН, П.А. УШАКОВ

ИСТОРИЯ

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

ЕГЭ

ПРАКТИКУМ ПО РАБОТЕ С ИЛЛЮСТРАТИВНЫМ МАТЕРИАЛОМ

- 200 ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАДАНИЙ В ФОРМАТЕ ЕГЭ
- ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАНИЯ
- ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ СПРАВКИ
- ОТВЕТЫ КО ВСЕМ ЗАДАНИЯМ



Пособие предназначено для подготовки к ЕГЭ по истории. В пособии отражены все сферы культурной жизни России и этапы её развития.

Материал книги охватывает весь курс — с древних времён до современности. В нём учтены изменения в спецификации ЕГЭ. Книга содержит:

- систематизированную информацию об основных этапах развития русской литературы, архитектуры, изобразительного искусства, музыки, образования, науки;
- иллюстративный материал;
- около 500 заданий разных типов (задания с выбором ответа, на определение хронологической последовательности, на установление соответствий;
- задания, связанные с поиском информации в историческом источнике, и т. д.);
- ответы ко всем заданиям.

Д.В. Буяров
О.Н. Камышная

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Учебное пособие
для подготовки к ЕГЭ по истории

- **ИЗДАТЕЛЬСТВО «РУСАЙН»**

Учебное пособие предназначено для подготовки к единому государственному экзамену по истории. Пособие включает в себя иллюстративный материал с кратким описанием основных памятников отечественной культуры с IX до конца XX вв., которые наиболее часто встречаются в контрольно-измерительных материалах. Пособие состоит из таких разделов как архитектура, скульптура, живопись, «исторические портреты» и ориентировано на самостоятельную подготовку учащихся старших классов.



ФИПИ

[Животный организм. Систематические группы животных \(pdf\)](#)

[Человек и его здоровье \(pdf\)](#)

[Тренировочные задания \(pdf\)](#)

[О нас](#)

[ЕГЭ](#)

[ОГЭ](#)

[ГВЭ](#)

[Навигатор подготовки](#)

[Методическая копилка](#)

[Журнал ФИПИ](#)

[Услуги](#)

История

I. Рекомендации по самостоятельной подготовке

- [Рекомендации по самостоятельной подготовке к ОГЭ по истории - 2025](#)
- [Рекомендации по самостоятельной подготовке к ОГЭ по истории - 2024](#)
- [Рекомендации по самостоятельной подготовке к ОГЭ по истории - 2020](#)

II. Подготовка по темам:

- [История России с древнейших времён до начала XVI в. История Древнего мира. История Средних веков. \(pdf\)](#)
- [История России в 1505 – 1682 гг. История зарубежных стран в новое время \(XVI – XVII вв.\) \(pdf\)](#)
- [История России с 1682 до 1801 г. История зарубежных стран в новое время \(XVIII в.\) \(pdf\)](#)
- [История России с 1801 по 1914 г. Новая история зарубежных стран в XIX – начале XX в. \(pdf\)](#)
- [Всеобщая история с древнейших времен до 1914 г.](#)
- [Тренировочные задания \(pdf\)](#)



I. Рекомендации по самостоятельной подготовке

- **Рекомендации по самостоятельной подготовке к ЕГЭ по истории (2025 г.)**
- [Рекомендации по самостоятельной подготовке к ЕГЭ по истории \(2024 г.\)](#)
- [Рекомендации по самостоятельной подготовке к ЕГЭ по истории \(2023 г.\)](#)
- [Рекомендации по самостоятельной подготовке к ЕГЭ по истории \(2022 г.\)](#)
- [Рекомендации по самостоятельной подготовке к ЕГЭ по истории \(2020 г.\)](#)

II. Подготовка по темам:

- [История России и всеобщая история с древнейших времён до начала XVI в. \(pdf\)](#)
- [История России в 1505 – 1682 гг. \(pdf\)](#)
- [История России с 1682 до 1801 г. \(pdf\)](#)
- [История России с 1801 г. до 1914 г. \(pdf\)](#)
- [История России с 1914 г. по настоящее время \(pdf\)](#)
- [Всеобщая история с древнейших времен до настоящего времени](#)
- [Тренировочные задания \(pdf\)](#)

III. Видеоконсультации

- **Онлайн-консультация "ЕГЭ на все 100" по подготовке к ЕГЭ по истории**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ