



Методические приёмы подготовки обучающихся
9 классов к решению заданий с развёрнутым
ОТВЕТОМ

Чернова Екатерина Владимировна,
учитель русского языка и литературы

МАОУ СОШ № 46



Приёмы

- Кейс – технология
- «Перевернутый класс»
- Интеллект – карты
- Синквейн
- Фишбоун
- Перекрёстная наметка идей
- Кроссворды
- Читательский дневник
- Таблица
- Алгоритм

Кейс - технология

1. Представляет собой работу в группах с набором информации (кейсом).
2. Кейсы формируются по количеству участников группы.
3. Каждый участник работает с одним пунктом кейса: его задача правильно отобрать информацию.
4. Далее группа обсуждает выполненные задания и пишет сочинение на лингвистическую тему (ответ на вопрос).
5. В зависимости от уровня группы задания можно усложнять.

Пример кейса для сочинения 13.1 «Какова роль эпитетов в тексте?»

1. Прочитай внимательно 3 определения. Выбери то определение, которое характерно для эпитета.
2. Прочитай внимательно определение «эпитет». Выпиши из него не менее 2 функций эпитета. Сформулируй ответ на вопрос «Какую роль в тексте играют эпитеты?»
3. Перечитай в тексте выделенные прилагательные. Укажи, какие из них являются эпитетами. Подумай, какую функцию выполняет каждый эпитет. Запиши это предложением.
4. Прочитай внимательно 3 композиции текста. Выбери ту, которая соответствует сочинению – рассуждению.
5. Изучи шаблоны/подсказки. Отметьте те, которые тебе могут пригодиться.

«Перевернутый класс»

1. Новый материал (теорию) и лёгкое задание (закрепление) ребята выполняют дома, а на уроке выполняется усложнённый вариант задания.
2. В **9 классе** данную технологию можно применять при знакомстве с сочинением 13.3. Дома ребята самостоятельно изучают теорию (задание и критерии, которые предоставляет учитель), а в классе пишем сочинение
3. (сочинения 13.1 и 13.2 изучены).
4. В **5 классе** можно так поработать над сочинением – описанием. Домой ребята получают информационный лист, где даётся полная характеристика типа речи описание и задание: описать игрушку (животное) по плану. В классе ребята описывают помещение. В зависимости от уровня класса задание можно усложнять или упрощать (вспомогательные вопросы, план и т.д.).

Интеллект - карты

Удобно применять на уроках литературы, а также для работы **над сочинением 13.2.** Например, выделить героев, а чувства (поступки, действия), которые он испытывает (совершает), набрасываем, составляя карту. Далее формулируем пример для сочинения

Синквейн

Это нерифмованное стихотворение из 5 строк: 1 строка - существительное – тема; 2 строка – 2 прилагательных – описание признаков явления; 3 строка – 3 глагола – описание действий; 4 строка – фраза, отражающая личное отношение автора; 5 строка – слово, резюмирующее тему.

Работая над **сочинением 13.3** «Что такое дружба?», можно составить такой синквейн:

Дружба

Настоящая, истинная

Уважать, доверять, ценить

В жизни без друзей сложно

Ценность

Затем формулируем понятие: «Дружба – это отношения между людьми, построенные на уважении и доверии. Я считаю, что человеку важно иметь настоящих друзей»

Фишбоун

Фишбоун («скелет рыбы») подходит для работы над **сочинением 13.1**. Например, «Какова роль эпитетов в тексте?»»

Голова - обозначение проблемы – функции эпитетов в тексте.

Верхние косточки – основные функции эпитетов – создание образа и передача чувств и эмоций.

Нижние косточки – примеры из текста, с которым идёт работа - ...

Хвост – вывод, обобщение – эпитеты важны для текста (автора и т.д.).

Перекрёстная намётка идей

Нам понадобятся – листы А4 с таблицей в 16 ячеек. Лучше проводить эту работу в группе из 4-6 человек.

1. Необходимо предложить вопрос. Например, «В чём проявляется родительская любовь?»
2. Каждый участник группы по очереди вписывает в пустую ячейку ассоциацию, связанную с этим вопросом.
3. Далее ученики передают свои листы.
4. Получив новый лист, они должны прочесть записанные ранее идеи и добавить ещё по одной своей. Идеи не должны повторяться!
5. Далее вы можете использовать идеи для составления предложений, формулирующих определение понятия.

У нас появилось определение «Родительская любовь – это чувство родителей к своему ребёнку, проявляющееся в заботе, поддержке и взаимопонимании».

Кроссворд

Помогает поработать над понятиями. Варианты работы разные:

традиционный – учащиеся отгадывают составленный кроссворд по ЛЗ;

перевёрнутый – учащиеся должны прописать ЛЗ к составленному кроссворду (сами или используя словарь).

Можно использовать и при подготовке к сочинению, и на уроках литературы, и на уроках русского языка. Образец кроссворда есть в раздаточном материале.

Читательский дневник или таблица

Читательский дневник - это «копилка» примеров – аргументов. Структура: автор, название произведения, герои, проблемы, пересказ сюжета по проблеме. Если не ведётся Читательский дневник, то 8 – 9 классах (а также потом в 10-11) ведутся тетради, в которых заполняется **таблица** (понятие/проблема, автор и название произведения по понятию/проблеме, краткий пересказ или анализ примера с точки зрения понятия/примера, исторический или общественно-значимый пример).

Алгоритм

Сочинение 13.2.

1. Прочитайте внимательно формулировку задания, текст.
2. Перечитайте фразу, смысл которой необходимо объяснить в сочинении.
3. Ответьте на вопрос: «Какие чувства испытывает герой в конце текста?» или «Какие чувства героя названы в этих строках?» Если чувства героя названы в предложении, то замените их синонимами. Если чувства не названы, то, как правило, они легко угадываются. (Какие поступки совершает герой? Как они его характеризуют?)
4. Сформулируйте вступление сочинения. Лучше использовать шаблон:
Смысл данного предложения (или отрывка текста) я понимаю так: герой счастлив (рад, печален и т.д.), потому что... (возможен вариант: герой поступает так..., потому что....)
5. Внимательно перечитайте текст.
6. Назовите главных героев.
7. Разделите текст на 2-3 условных части по общим действиям героев.

- 8. Работайте с каждой частью следующим образом: а) пропишите 2 героев (редко 1) и действие, которое их объединяет (что вместе они делают в этой части);
- б) выпишите из текста те чувства, которые испытывают герои в момент совершения действия (желательно по 3 чувства, качества, состояния у каждого героя);
- в) укажите номера предложений, в которых говорится (или угадывается) об этом чувстве.

Когда алгоритм отработан, то пункт 8 сводится к тому, чтобы учащиеся смогли найти 2 поступка героев, проанализировали их.

Обязательно данные поступки надо соотнести с той фразой, которую мы анализируем.

9. Используя пункт 8, сформулируйте предложения – примеры. Нам для сочинения необходимо 2 примера (лучше использовать 2 более значимых).

10. Сформулируйте вывод. Можно указать в выводе, чему нас учит текст. Вывод должен быть нравственным.

11. Напишите сочинение.

12. Проверьте сочинение, допишите логические связки, устраните слова-повторы, исправьте ошибки

Благодарю за внимание!