Аннотация

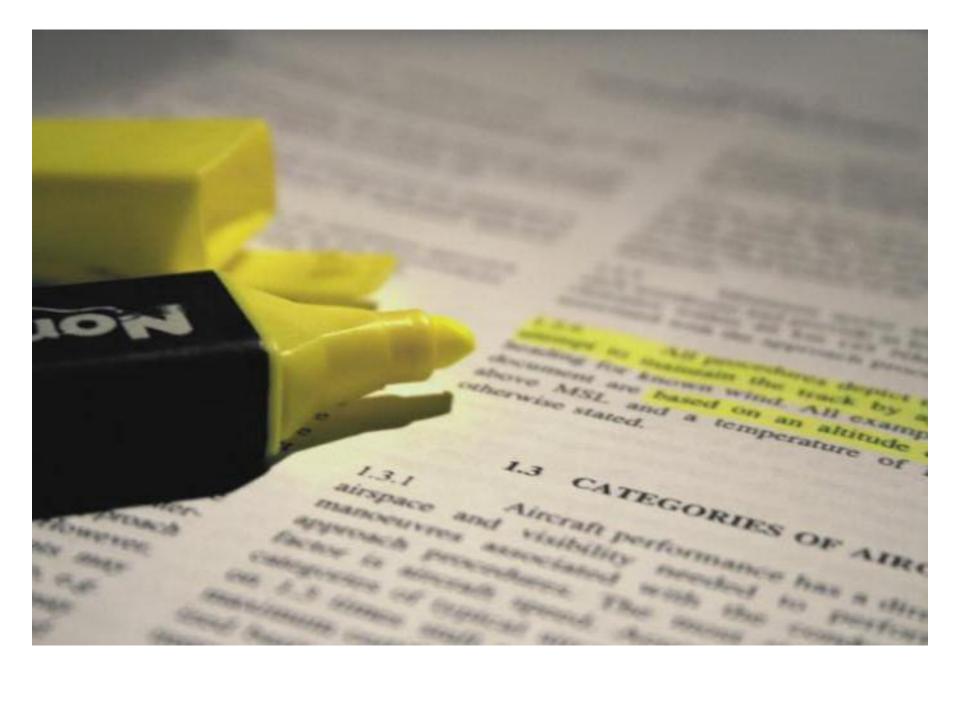


Лексическое значение слова

- Гол. annotatie
- Фр. Annotatijn (примечание)
- Лат. Annotatio (примечание, отметка, замечание)
- Рус. «примечание,заметка» с начала XVIII в., «аннотировать» - со второй половины XIX в.

Аннотация – краткое рекомендательное изложение содержания книги, статьи и др., иногда с критической оценкой.

«Примечание, коротенькая заметка, справка». Синоним – ИЗЛОЖЕНИЕ.



Правила составления аннотации

- Дать характеристику основной темы.
- Написать кратко и по существу.
- Выделить главное.
- Выявить суть работы (ключевые положения).
- Заинтриговать!!!
- Быть объективным
- Ориентироваться на читательскую аудиторию.

Правила составления аннотации

- Важно подчеркнуть, чем эта работа (статья, книга) выделяется среди других, почему с ней стоит ознакомиться.
- Место аннотации после заголовка, перед текстом.
- Объём: 1-2 (1-4) предложения 500 печатных знаков (с интервалами) международный стандарт.

Примерный план аннотации

- ФИО автора, название работы.
- В статье рассказывается о...
- Особенности работы (книги, статьи).
- Автор предполагает (исследует, объясняет...)
- Автор делает выводы: ?......

Аннотация к проекту



Аннотация к проекту

- Тема (формулировка).
- Суть проекта, цель его написания
- Какие проблемы анализирует автор, на чём акцентирует внимание.
- Методы и результаты исследования.
- Выводы, исходящие из проделанной работы.

Ключевые фразы

- В данной работе аргументируется...
- Работа знакомит с исследованием...
- Особое внимание акцентируется на...
- Выделяются и анализируются характерные особенности...
- Автор приводит обоснование ...
- Автор прослеживает...
- Автор излагает свои взгляды на...
- Работа будет интересна тем, кто...



Аннотация-реклама (к литературному произведению)

- Где, когда происходит действие?
- О герое (кто он такой?) Чем его судьба (конкретное событие в его жизни) должны волновать («заботить») читателя?
- Проблемы, с которыми сталкивается герой.
- Что герой теряет и что может потерять (что-то крайне важное для него).
- Задай ВОПРОС читателям.

Карен С.Уизнер: схема аннотации-рекламы к художественному произведению

- Кто? (герой, герои)
- Что? (хочет добиться)
- Почему? (ему это так нужно)
- Почему Н Е Т ? (..., но он сталкивается с...препятствиями).

Сост. Рогачева М.Ю., 2017 г.