

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПАРК

УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ

2024 - 2025

УЧЕБНЫЙ ГОД



$\{x_n\} + \{y_n\} \stackrel{df}{=} \{x_n + y_n\}; \quad \|\{x_n\}\| \subset \mathbb{R} \quad \downarrow n \rightarrow \infty$
 $\downarrow n \rightarrow \infty; \quad y_n \quad \|\{y_n\}\| \subset \mathbb{R} \quad \downarrow n \rightarrow \infty$
 $\downarrow n \rightarrow \infty; \quad y_n \quad \|\{y_n\}\| \subset \mathbb{R} \quad \downarrow n \rightarrow \infty$

$x: \rho \quad \lim_{n \rightarrow \infty} \sqrt[n]{A} = 1$

$N \rightarrow \mathbb{R} \quad n \geq n_0: (x_n - g) < \varepsilon$

$N \rightarrow \mathbb{R} \quad n \geq n_0: (x_n - g) < \varepsilon$

$\{x_n\} + \{y_n\} \stackrel{df}{=} \{x_n + y_n\}$

$\sqrt{|4^n + \cos 2n|} \left(\frac{n^2 + n - 1}{n^2 - 2n + 3} \right)^5$
 $n \geq n_0: (x_n)$

$\lim \min$ lok. min $\sqrt[4]{4^n} \cdot \sqrt[3]{13^n} \cdot \sqrt[5]{13^n}$

B_y B_x

$x_n + y_n$ cy cx $N \rightarrow \mathbb{R}$

ТРЕНИНГ 1. КАК ОБЕСПЕЧИТЬ ВНИМАНИЕ УЧЕНИКОВ



**ЧТО ДЛЯ УЧИТЕЛЯ ВАЖНЕЕ
ВСЕГО?**

ВНИМАНИЕ УЧЕНИКОВ

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

СКАЖИТЕ УЧЕНИКАМ: «ИНОГДА МНЕ БЫВАЕТ
НУЖНО ПОЛУЧИТЬ ВАШЕ НЕРАЗДЕЛЬНОЕ
ВНИМАНИЕ. КОГДА ЭТО ПРОИСХОДИТ, Я БУДУ
ДЕЛАТЬ ДВЕ ВЕЩИ»

**В ЭТОТ МОМЕНТ УЛЫБНИТЕСЬ
И ПОДНИМИТЕ РУКУ.**

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

СПРОСИТЕ УЧЕНИКОВ:

«КАКИЕ ДВЕ ВЕЩИ Я ДЕЛАЮ?»

**ЗАМЕЬТЕ, ЧТО ОНИ ПОЧТИ ВСЕГДА СНАЧАЛА
ОБРАЩАЮТ ВНИМАНИЕ НА УЛЫБКУ.**

**КОГДА ОНИ ОТВЕТАТ, СКАЖИТЕ «КОГДА ВЫ
ВИДИТЕ, КАК Я ДЕЛАЮ ЭТИ ДВЕ ВЕЩИ, МНЕ
НУЖНО, ЧТОБЫ ВЫ ПЕРЕСТАЛИ РАЗГОВАРИВАТЬ
И ПОДНЯЛИ РУКИ. ЭТО БУДЕТ ВАШИМ
СИГНАЛОМ, ЧТО ВЫ ГОТОВЫ СЛУШАТЬ МЕНЯ».**

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПОТОМ СКАЖИТЕ:

«ТЕПЕРЬ ПОТРЕНИРУЕМСЯ. КОГДА Я СКАЖУ ДАВАЙТЕ, РАЗГОВАРИВАЙТЕ ДРУГ С ДРУГОМ, СКОЛЬКО УГОДНО. КОГДА Я УЛЫБНУСЬ И ПОДНИМУ РУКУ, ПЕРЕСТАНЬТЕ».

ПУСТЬ В КЛАССЕ БУДЕТ ШУМНО, ПОТОМ УЛЫБНИТЕСЬ И ПОДНИМИТЕ РУКУ, НО НЕ НАЧИНАЙТЕ ГОВОРИТЬ, ПОКА В КЛАССЕ НЕ НАСТУПИТ ТИШИНА И ВСЕ НЕ ПОДНИМУТ РУКИ.

ТРЕНИНГ 1. КАК ОБЕСПЕЧИТЬ ВНИМАНИЕ УЧЕНИКОВ



**БЛАГОДАРИТЕ УЧЕНИКОВ:
“СПАСИБО, ЧТО ВЫПОЛНИЛИ
ПРОЦЕДУРУ”**

**ПРОДОЛЖАЙТЕ ДЕЛАТЬ ЭТО
ВМЕСТЕ С УЧЕНИКАМИ**

**ДИСЦИПЛИНА ПАДАЕТ, КОГДА
УЧИТЕЛЬ ПЕРЕСТАЕТ БЫТЬ
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫМ**

ТРЕНИНГ 1. КАК ОБЕСПЕЧИТЬ ВНИМАНИЕ УЧЕНИКОВ



**ЛЮБОЙ СПОСОБ ДОЛЖЕН
ОТВЕЧАТЬ ДВУМ ТРЕБОВАНИЯМ**

**ЕГО НУЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО**

**УЧИТЕЛЯ ПРИ ЭТОМ ДОЛЖНЫ
ИМЕТЬ РАДОСТНЫЙ ВИД**

ТРЕНИНГ 2. ПРАВИЛА И ПРОЦЕДУРЫ



**ПРОЦЕДУРА ПРИВЛЕЧЕНИЯ
ВНИМАНИЯ**

**УДЕЛИТЕ ПАРУ МИНУТ,
ЧТОБЫ УЗНАТЬ
ВПЕЧАТЛЕНИЯ О ТОМ, КАК
РАБОТАЕТ ЭТА ПРОЦЕДУРА
ДЛЯ ВАШИХ ДЕТЕЙ**

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА И ПРОЦЕДУРЫ

- ПРАВИЛА РЕГУЛИРУЮТ СЕРЬЕЗНЫЕ НАРУШЕНИЯ
- ПРОЦЕДУРА - СПОСОБ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКЕ
- НАРУШЕНИЕ ПРАВИЛ ВЛЕЧЕТ НЕКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ
- ОТСТУПЛЕНИЕ ОТ ПРОЦЕДУРЫ ВЛЕЧЕТ НАПОМИНАНИЕ О НЕЙ И, ЕСЛИ НЕОБХОДИМО, "ПРОИГРЫВАНИЕ" ЕЕ С НАРУШИТЕЛЕМ
- ВЫ НЕ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ БОЛЕЕ ПЯТИ ПРАВИЛ
- ВЫ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ МНОГО ПРОЦЕДУР

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА И ПРОЦЕДУРЫ

ПРИМЕР ПРАВИЛА: “МЫ НЕ ДОЛЖНЫ БИТЬ ДРУГ ДРУГА”. ДРАКА - СЕРЬЕЗНОЕ НАРУШЕНИЕ.

ПРИМЕРЫ ПРОЦЕДУР: “КАК ИДТИ В СТОЛОВУЮ”, “КАК ПРОСИТЬ РАЗРЕШЕНИЯ ГОВОРИТЬ”, “КАК СОСТАВЛЯТЬ ГРУППЫ” И Т.Д.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ЭФФЕКТИВНЫЕ УЧИТЕЛЯ ВВОДЯТ МАССУ ПРОЦЕДУР, ОДНАКО НЕ ПОЛЬЗУЮТСЯ ИМИ ОДНОВРЕМЕННО.

СНАЧАЛА ВВОДЯТ САМЫЕ ВАЖНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ И ДОБАВЛЯЮТ ПОНЕМНОГУ.

КОГДА УЧЕНИК ЗАБЫВАЕТ, ЕМУ НАПОМИНАЮТ О ВЕРНОЙ ПРОЦЕДУРЕ.

ТРЕНИНГ 2. ПРАВИЛА И ПРОЦЕДУРЫ



**НАРУШЕНИЕ ПРАВИЛА НЕ ОБСУЖДАЕТСЯ
И ВЛЕЧЕТ ПОСЛЕДСТВИЯ**

**ЧЕТКИЕ ПРАВИЛА И ПРОЦЕДУРЫ,
ОСУЩЕСТВЛЯЕМЫЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО
И ПОСТОЯННО, ОБЕСПЕЧИВАЮТ
ХОРОШУЮ ДИСЦИПЛИНУ**

ТРЕНИНГ 2. ПРАВИЛА И ПРОЦЕДУРЫ



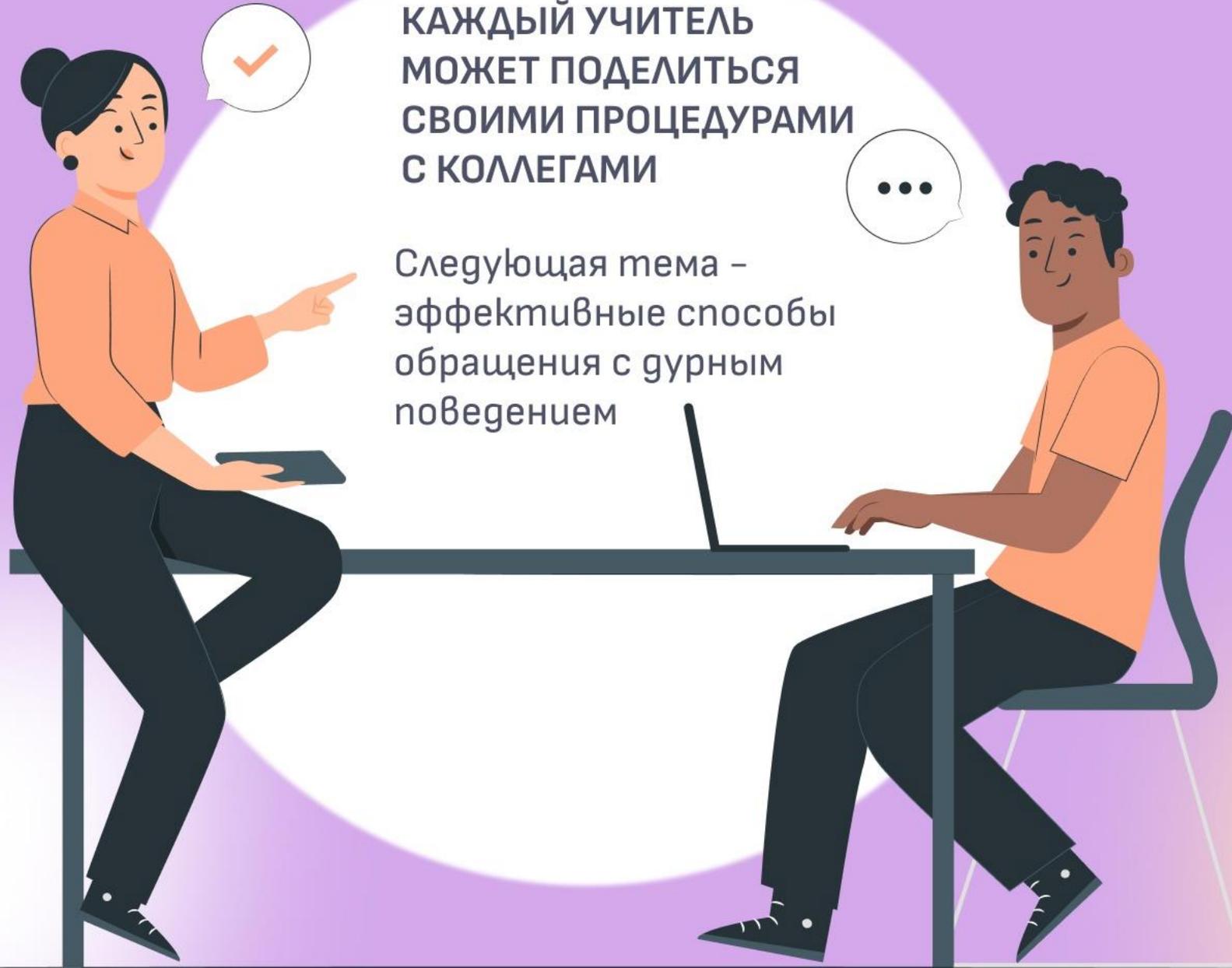
ЗАДАЧА УЧИТЕЛЯ

ОПРЕДЕЛИТЬ НЕ БОЛЕЕ ПЯТИ ПРАВИЛ И ПОЗНАКОМИТЬ С НИМИ УЧЕНИКОВ

КАЖДЫЙ ДОЛЖЕН ОПРЕДЕЛИТЬ СВОИ ПРОЦЕДУРЫ И НАЧАТЬ ВНЕДРЯТЬ ИХ

КАЖДЫЙ УЧИТЕЛЬ
МОЖЕТ ПОДЕЛИТЬСЯ
СВОИМИ ПРОЦЕДУРАМИ
С КОЛЛЕГАМИ

Следующая тема –
эффективные способы
обращения с дурным
поведением



ТРЕНИНГ 3. ОБРАЩЕНИЕ С ДУРНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ



**УЧЕНИК ЖДЕТ ВАШЕЙ
РЕАКЦИИ, ЕГО ЗРИТЕЛИ -
ОДНОКЛАССНИКИ**

**РЕШЕНИЕ
“СЕАНС ЧАСТНОЙ ПРАКТИКИ”**

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

СЕАНС ЧАСТНОЙ ПРАКТИКИ

ЕСЛИ УЧЕНИК ПОСТОЯННО БОЛТАЕТ НА УРОКЕ, ВСТРЕТЬЕСЬ С НИМ НАЕДИНЕ И СКАЖИТЕ ОЗАБОЧЕННЫМ, НО НЕ РАЗДРАЖЕННЫМ ТОНОМ:

Я ВИЖУ, ТЕБЕ ТРУДНО ЗАПОМНИТЬ, ЧТО НУЖНО ПОДНИМАТЬ РУКУ ПЕРЕД ТЕМ, КАК ГОВОРИТЬ. НЕ СТОИТ ВИНИТЬ СЕБЯ. Я ВЗРОСЛЫЙ ЧЕЛОВЕК И ТОЖЕ ЧАСТО ЗАБЫВАЮ РАЗНЫЕ ВЕЩИ. НО Я ЗНАЮ, КАК НЕЛОВКО БЫВАЕТ ТАК ЧАСТО ЗАБЫВАТЬ О ЧЕМ-ТО ПЕРЕД ДРУЗЬЯМИ. ВОТ ЧТО Я ХОЧУ СДЕЛАТЬ.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

СЕАНС ЧАСТНОЙ ПРАКТИКИ

СЕГОДНЯ МЫ ПОТРЕНИРУЕМСЯ, ТАК ЧТО ТЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ХОРОШО ЗАПОМНИШЬ ЭТУ ПРОЦЕДУРУ И РЕЖЕ БУДЕШЬ ЗАБЫВАТЬ О НЕЙ. Я БУДУ РАД СДЕЛАТЬ ЭТО ДЛЯ ТЕБЯ.

КОГДА УЧЕНИК ПРИХОДИТ К ВАМ НА ПЕРЕМЕНЕ, ВЫ ГОВОРИТЕ:
“СПАСИБО, ЧТО ПРИШЕЛ. ТЕПЕРЬ ДАВАЙ СДЕЛАЕМ ВИД, БУДТО МЫ В КЛАССЕ И ТЫ ХОЧЕШЬ ЧТО-ТО СКАЗАТЬ.
ПОКАЖИ, ЧТО ТЫ СДЕЛАЕШЬ”.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

УЧЕНИК МЕДЛЕННО ПОДНИМАЕТ РУКУ, И ВЫ ГОВОРИТЕ:

“ОТЛИЧНО! МЫ МОЖЕМ ПОТРЕНИРОВАТЬСЯ 15 МИНУТ. КАК ДУМАЕШЬ, ЭТО НУЖНО ИЛИ УЖЕ ДОСТАТОЧНО?”

УЧЕНИК ВСЕГДА ГОВОРИТ “ДОСТАТОЧНО”.

ВЫ ГОВОРИТЕ:

“ХОРОШО, ТОГДА ДО ЗАВТРА. ДА, ЕСЛИ ЗАВТРА ТЫ СНОВА ЗАБУДЕШЬ, ТО ЭТО МОЯ ВИНА. Я НЕ ДАЛ ТЕБЕ ПОТРЕНИРОВАТЬСЯ. ЕСЛИ ПОНАДОБИТСЯ, Я ДАЖЕ ОСТАНУСЬ С ТОБОЙ ПОСЛЕ УРОКОВ - ПРОСТО ДАЙ МНЕ ЗНАТЬ.”

А ЕСЛИ УЧЕНИК НЕ ПРИДЕТ НА ПЕРЕМЕНЕ? ОТВЕТ ПРОСТ: НАЙДИТЕ ЕГО САМИ И СКАЖИТЕ: “АХ, ТЫ ОПЯТЬ ЗАБЫЛ, ЧТО ДОГОВОРИЛИСЬ ПОТРЕНИРОВАТЬСЯ. ДАВАЙ, ПОШЛИ”. И УЛЫБКА НА ЛИЦЕ.

ТРЕНИНГ 3. ОБРАЩЕНИЕ С ДУРНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ



ПОПРОБУЙТЕ ХОТЬ РАЗ С
НЕПОСЛУШНЫМ УЧЕНИКОМ,
ВОЗМОЖНО, ВАМ ПРИДЕТСЯ СДЕЛАТЬ
ЭТО НЕОДНОКРАТНО.

ПРИ ПРАВИЛЬНОМ ИСПОЛЬЗОВАНИИ
ЭТОГО БУДЕТ ДОСТАТОЧНО.

ТРЕНИНГ 3. ОБРАЩЕНИЕ С ДУРНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ



ЭТА СТРАТЕГИЯ ДАЕТ ПОРАЗИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ПОЭТОМУ МОЖНО ДАТЬ ШАНС ЭТОМУ МЕТОДУ. ДАВАЙТЕ ВМЕСТЕ ПРОБОВАТЬ.

ПРАКТИКА ВЕДЕТ К СОВЕРШЕНСТВУ, ТАК? ПОЭТОМУ ИСПОЛЬЗУЙТЕ “СЕАНС ЧАСТНОЙ ПРАКТИКИ” И ВСКОРЕ ВЫ УВИДИТЕ ПЕРЕМЕНЫ К ЛУЧШЕМУ В ПОВЕДЕНИИ УЧЕНИКОВ

ТРЕНИНГ 6. ОБУЧЕНИЕ ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА



ОДНА ИЗ ПРОБЛЕМ, С КОТОРОЙ УЧИТЕЛЯ ЧАСТО СТАЛКИВАЮТСЯ НА УРОКЕ, - ЭТО НЕПРАВИЛЬНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВРЕМЕНИ

ЛУЧШИЕ УЧИТЕЛЯ ДЕРЖАТ УЧЕНИКОВ ЗАНЯТЫМИ ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПЯТЬ СПОСОБОВ ПРЕПОДАВАНИЯ ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА

ПЛАНИРУЙТЕ С ЗАПАСОМ. ГОТОВЬТЕ БОЛЬШЕ ЗАДАНИЙ, ЧЕМ ВЫ СМОЖЕТЕ ПРОВЕСТИ ЗА ОДИН УРОК. ДЕЛАЙТЕ ЭТО ПЕРЕД КАЖДЫМ УРОКОМ.

НАЧИНАЙТЕ УЧИТЬ И ЗАНИМАТЬ ВНИМАНИЕ УЧЕНИКОВ С ТОГО МОМЕНТА, КОГДА ОНИ ЗАХОДЯТ В КЛАСС. ПОДДЕРЖИВАЙТЕ ИХ ИНТЕРЕС И ВНИМАНИЕ, ПОКА НЕ ПРОЗВЕНИТ ЗВОНОК.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПЯТЬ СПОСОБОВ ПРЕПОДАВАНИЯ ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА

ГОТОВЬТЕ КОРОТКИЕ, ИНТЕРЕСНЫЕ ЗАДАНИЯ. ЕСЛИ ВАМ НУЖНО ДАТЬ ПИСЬМЕННОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЕНИЕ КОТОРОГО МОЖЕТ ЗАНЯТЬ 5-10 МИНУТ, РАЗБЕЙТЕ ЭТО ЗАДАНИЕ НА ЧАСТИ И ПРОВОДИТЕ УЧЕНИКОВ ЧЕРЕЗ КАЖДУЮ ЧАСТЬ.

ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ, ДАВАЙТЕ ИМ КОРОТКИЕ ПЕРЕРЫВЫ НА ОТДЫХ. ПОМНИТЕ: НЕБОЛЬШИЕ ЗАДАНИЯ ГОРАЗДО ЛУЧШЕ ПОДДЕРЖИВАЮТ ИНТЕРЕС УЧЕНИКОВ, ЧЕМ ДЛИННЫЕ.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПЯТЬ СПОСОБОВ ПРЕПОДАВАНИЯ ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА

КОГДА ВЫ ДАЕТЕ ЗАДАНИЕ, ИМЕЙТЕ ПЛАН ДЛЯ САМЫХ БЫСТРЫХ УЧЕНИКОВ. КРОМЕ ТОГО, БУДЬТЕ ГОТОВЫ ПРЕДЛОЖИТЬ КОРРЕКТИРОВКУ ДЛЯ ЛЮБОГО УЧЕНИКА, КОТОРЫЙ НЕ СПРАВЛЯЕТСЯ.

ХОРОШО ПОДГОТОВЬТЕСЬ. ПРОДУМАННЫЙ ПЛАН И ПОДГОТОВЛЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПОЗВОЛЯТ ВАМ БЫСТРО И ЭФФЕКТИВНО ПЕРЕХОДИТЬ ОТ ОДНОГО ЗАНЯТИЯ К СЛЕДУЮЩЕМУ, НЕ ОСТАВЛЯЯ ЛИШНЕГО ВРЕМЕНИ.

ТРЕНИНГ 6. ОБУЧЕНИЕ ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА



**У УЧЕНИКОВ НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ
ВРЕМЕНИ ДЛЯ ПОСТОРОННИХ
ЗАНЯТИЙ**

ТРЕНИНГ 6. ОБУЧЕНИЕ ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА



**ДАННЫЕ ПЯТЬ
СПОСОБОВ ПОМОГУТ
ИНТЕНСИФИЦИРОВАТЬ
ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ**

ТРЕНИНГ 7. ОБУЧЕНИЕ С ЭНТУЗИАЗМОМ



**СПРОСИТЕ ЛЮБОГО УЧЕНИКА:
“НРАВИТСЯ ЛИ ТВОЕМУ УЧИТЕЛЮ
ЕГО РАБОТА?”**

**ВСЕ НАСТОЯЩИЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ
ДОЛЖНЫ БЫТЬ АКТЕРАМИ. ЛЮБОЙ
УЧИТЕЛЬ ДОЛЖЕН ВЫГЛЯДЕТЬ
ЭНТУЗИАСТОМ.**

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ИДЕИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА

*НАЧИНАЯ КАЖДЫЙ УРОК, ГОВОРИТЕ УЧЕНИКАМ, КАК ВАМ
ИНТЕРЕСНО ТО, ЧЕМУ ВЫ БУДЕТЕ УЧИТЬ ИХ СЕГОДНЯ*

*ЧАЩЕ ДЕМОНСТРИРУЙТЕ ПЕРЕД УЧЕНИКАМИ ВАШУ ЛЮБОВЬ К
ПРЕПОДАВАНИЮ*

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ИДЕИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА

*ВЕДИТЕ СЕБЯ ТАК, СЛОВНО ВСЕ, ЧЕМУ ВЫ УЧИТЕ, - САМАЯ
УВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ВЕЩЬ, КОТОРУЮ ВАМ ПРИХОДИЛОСЬ ОПИСЫВАТЬ*

*ОТМЕЧАЙТЕ УСПЕХИ ВАШИХ УЧЕНИКОВ, КОГДА ОНИ УСВАИВАЮТ
НОВЫЕ НАВЫКИ ИЛИ ВЫПОЛНЯЮТ ЗАДАНИЯ*

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ИДЕИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА

КОГДА ВЫ НЕ ИСПЫТЫВАЕТЕ ЭНТУЗИАЗМА, ИЗОБРАЖАЙТЕ ЕГО

ПОЛЬЗУЙТЕСЬ ФРАЗАМИ: "СЕГОДНЯ НАМ ПРЕДСТОИТ НЕЧТО ВЕСЬМА ИНТЕРЕСНОЕ", "Я НЕ МОГЛА ДОЖДАТЬСЯ, ПОКА НАЧНЕТСЯ ЭТОТ УРОК", "ЗДОРОВО, ПРАВДА И Т.Д.

ТРЕНИНГ 7. ОБУЧЕНИЕ С ЭНТУЗИАЗМОМ



**КОГДА ВЫ ВЕДЕТЕ УРОК, ВАШ
ЭНТУЗИАЗМ ПЕРЕДАЕТСЯ
УЧЕНИКАМ, А ВАШИ
РАВНОДУШИЕ К ПРЕДМЕТУ
ОСТАВЛЯЕТ ИХ РАВНОДУШНЫМИ**

ТРЕНИНГ 7. ОБУЧЕНИЕ С ЭНТУЗИАЗМОМ



**НУЖНО КАК МОЖНО
ЧАЩЕ ПРОЯВЛЯТЬ
ЭНТУЗИАЗМ НА УРОКАХ**

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПАРК

УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ

2024 - 2025
УЧЕБНЫЙ ГОД



$\{x_n\} + \{y_n\} \stackrel{df}{=} \{x_n + y_n\}; \quad \|\{x_n\}\| \subset \mathbb{R} \quad \downarrow n \rightarrow \infty$
 $\downarrow n \rightarrow \infty; \quad y_n \quad \|\{y_n\}\| \subset \mathbb{R} \quad \downarrow n \rightarrow \infty$
 $x: \rho \quad \sqrt[4]{4^n} \cdot \sqrt[3]{13^n};$

$\lim_{n \rightarrow \infty} \sqrt[n]{A} = 1$

$N \rightarrow \mathbb{R} \quad n \geq n_0: (x_n - g) < \varepsilon$

$\sqrt[4]{4^n + \cos 2n} \left(\frac{n^2 + n - 1}{n^2 - 2n + 3} \right)^5$
 $n \geq n_0: (x_n)$

$N \rightarrow \mathbb{R} \quad n \geq n_0: (x_n - g) < \varepsilon$

$\{x_n\} + \{y_n\} \stackrel{df}{=} \{x_n + y_n\}$

$\lim \min$ lok. min $\sqrt[4]{4^n} \cdot \sqrt[3]{13^n} \cdot \sqrt[3]{13^n}$

$\sqrt[4]{4^n + \cos 2n} \left(\frac{n^2 + n - 1}{n^2 - 2n + 3} \right)^5$
 $n \geq n_0: (x_n)$

B_y B_x

$x_n + y_n$ cy cx $N \rightarrow \mathbb{R}$

Ссылка на материалы
«Методический парк»
| четверть

