**1.** Небогатый дворянин закончивший карьеру сенатором; лишь случайность помешала ему поймать известного бунтовщика. Но именно он стал вестником о пленении бунтовщика.

Его дерзость вынудила императрицу обратиться за помощью к дежурному гренадеру. Вместо ожидаемого ареста он получил табакерку, набитую золотыми червонцами.

Поэтическое чутье не подвело его: он угадал великий поэтический талант в юном даровании.

**Варианты ответа:** Ломоносов, Сумароков, Тредиаковский, Державин, Жуковский

**2.**Поэт, начавший карьеру солдатом и прославившийся размышлениями о Боге.; в юном лицеисте смог угадать будущего поэта.

**Варианты ответа**: Радищев, Державин, Пушкин, Лермонтов, Фет

**3**.Известный русский критик назвал ЕГО «властителем дум молодежи». Сам ПОЭТ сравнивал себя то с Байроном, то с оторвавшимся от ветки листком, то с частью затерявшегося в море судна. Александр Блок, описывая ЕГО отношения с читателями, отмечал: «ОН многим не по зубам».

**Варианты ответа:** Грибоедов**,** Пушкин, Лермонтов, Фет, Маяковский,

**5**. «Когда-то на *его* смуглом лице Тургенев прочёл «зловещее и трагическое, сумрачную и недобрую силу, задумчивую презрительность и страсть». С таким выражением лица поэт и отошёл в вечность; другого облика он и не запечатлел в памяти современников и потомства. Есть нечто горькое в том, что его поэтическое наследие изобилует отрывками. Он не договорил; на самом значительном и важном месте его слова, его стихи прервала равнодушная пуля соперника…» (Ю.И. Айхенвальд «Силуэты русских писателей»)

**Варианты ответа:** Грибоедов**,** Пушкин,Лермонтов, Фет, А.К. Толстой

**6.** В 1836 году гусарский офицер поселился в Петербурге на Садовой улице, оттуда ездил на службу в полк, расположенный в Царском Селе. Но вскоре размеренная жизнь в столице была прервана. В 1837 он (автор дерзкого, по мнению императора, стихотворения) был арестован и переведён в армейский кавалерийский полк на Кавказ, где познакомился со ссыльными декабристами и с лечившимся там В.Г. Белинским. Именно В. Г. Белинский предрёк офицеру блестящую поэтическую славу.

**Варианты ответа**: Грибоедов, Одоевский**,** Лермонтов, Пушкин, Денисов

**7.** Своё первое стихотворение написал в 14 лет, а в 1836 году в «Современнике» А.С. Пушкин опубликовал 24 произведения этого автора под общим названием «Стихотворения, присланные из Германии», скрыв имя поэта – дипломата за инициалами.

**Варианты ответа:** Жуковский, Грибоедов, Лермонтов, Тютчев, Фет

**8 .Портрет какого русского поэта узнаётся в этих строчках М. Цветаевой?**

Чёрного не перекрасить

В белого – неисправим!

Недурён российский классик,

Небо Африки – своим

Звавший, невское – проклятым!

**9.**  Свой первый сборник романтических стихотворений поэт после разгромной статьи В.Г. Белинского уничтожил. Но позднее незадачливый автор прославился не только как владелец самого читаемого литературного журнала, но и как «самый крестьянский поэт России».

**Варианты ответа:** Пушкин, Гоголь, Некрасов, Фет**,** Тютчев

**10**. Учитель и журналист, он постоянно наблюдал жизнь рабочих, записывал меткие словечки, истории. В 1934 году, когда писателю было уже 56 лет, он вернулся на родину, вспомнил детство, беседовал со старожилами. И вскоре из печати вышла книга, в которой были собраны чудесные истории о несметных подземных богатствах и искусных мастерах.

**Варианты ответа**: Некрасов, Тургенев, Лесков, Бажов, Крапивин

**11**. ***(задание для 10-11 класса)***  «Теперь трудно поверить, но в моей комнате вместе со мной в течение нескольких дней на диване ночевал великий поэт *будетлянин*, председатель земного шара. Здесь он, голодный и лохматый, с лицом немолодого уездного землемера или ветеринара, беспорядочно читал свои странные стихи, из обрывков которых вдруг нет-нет да и вспыхивала неслыханной красоты алмазная строчка, например: «Мне мало надо! Краюшку хлеба, да каплю молока, да это небо, да эти облака». Или же совсем великое! «Свобода приходит нагая, бросая на сердце цветы…» (В.П. Катаева «Алмазный мой венец»)

**Варианты ответов**: Маяковский, Хлебников, Северянин, Кручёных, Бурлюк

**12.**  ***(задание для 10-11 класса)*** «Не избежал этого и один из самых выдающихся среди нас прозаиков —*конармеец*, тем более что он действительно в качестве одного из первых советских военных корреспондентов проделал польскую кампанию вместе с Первой конной Будённого. «Леф» напечатал его рассказ «Соль». Конармеец стал невероятно знаменит»

(В.П. Катаева «Алмазный мой венец»)

Варианты ответов: Гайдар, Н. Островский, Бабель**,** Фадеев, Фурманов