

**НЕЙРОДИНАМИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС  
НАПРАВЛЕННЫЙ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ,  
КОНЦЕНТРАЦИИ ВНИМАНИЯ,  
МЕЖПОЛУШАРНЫХ СВЯЗЕЙ.**

Докладчик: учитель-логопед: Чернова Е.Ю.,  
детский сад № 150

# НЕЙРОДИНАМИКА: ВЫ НЕ ЛОДЫРЬ, ВАМ ПРОСТО НУЖНО БОЛЬШЕ ДВИГАТЬСЯ!

«Нейродинамика» - совокупность ряда свойств нервной системы, ответственных за работоспособность нервных клеток.

Свойства:

- сохранение нормальной работоспособности при высоком напряжении.
- быстрый переход от процесса торможения к процессу возбуждения.
- Стабильная активность нервных процессов.



«Кнопки мозга» - система работы с детьми дошкольного возраста от 3-7 лет, направленная на сохранение здоровья и профилактику отклонений, улучшение обучения, в ситуациях, требующих ясного мышления, на выявление скрытых способностей ребенка, расширяя возможные границы головного мозга.

#### **Актуальность**

Постоянно растущее число детей с нарушениями в физическом и психическом развитии ставит перед педагогами и родителями задачу поиска эффективных форм и приемов профилактики и укрепления здоровья детей в условиях образовательного учреждения и семьи.

Формой такой работы могут стать комплексы кинезиологических упражнений в рамках образовательной кинезиологии, или как их еще называют «Гимнастика мозга» - это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие.

# Цель



совершенствование методов и приёмов работы по преодолению основного речевого нарушения, а также развитие основных психомоторных качеств во всех видах моторной сферы.

# Задачи



**Развитие межполушарного взаимодействия. Развитие комиссур (межполушарных связей).**



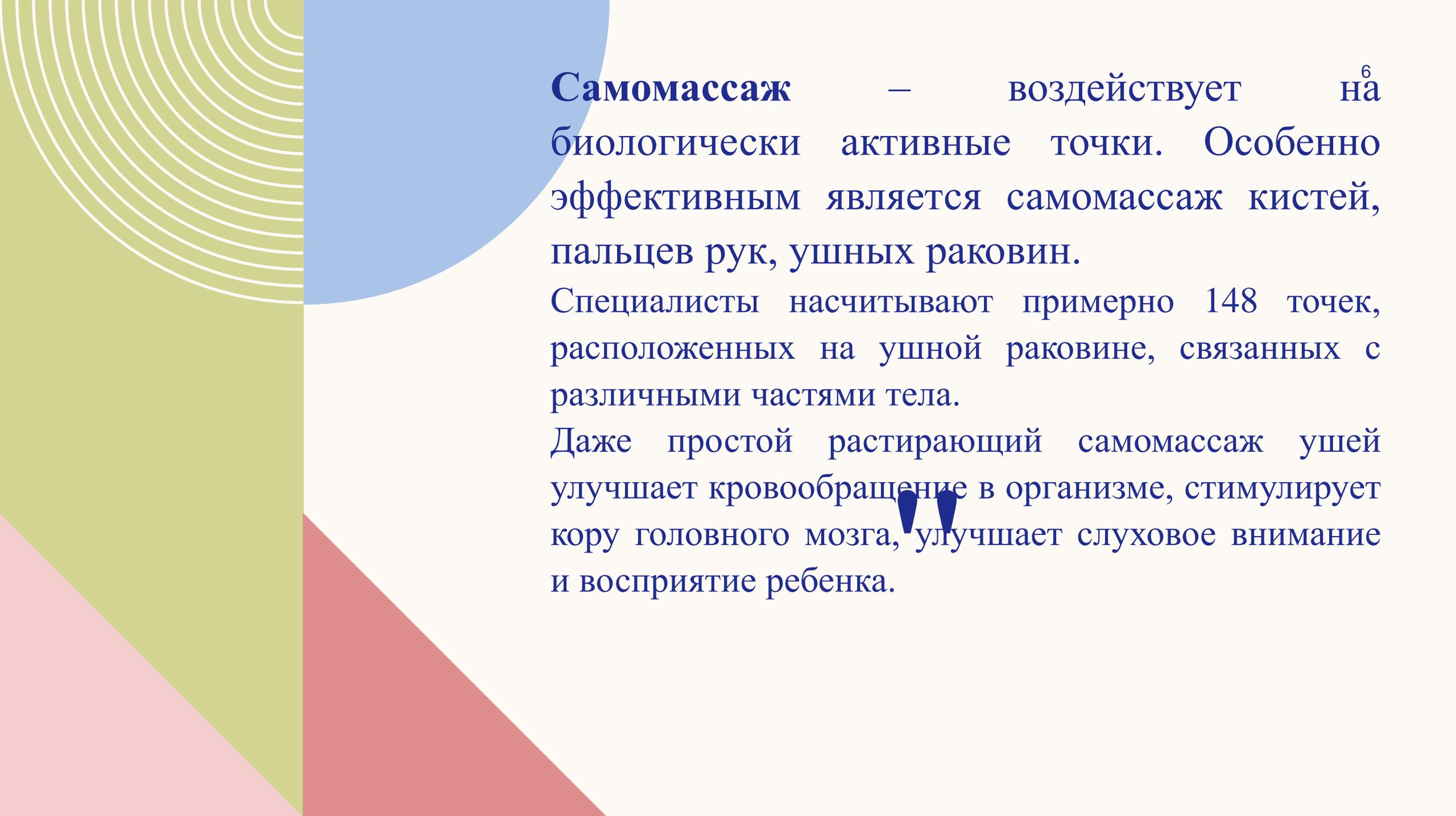
**Развитие речи. Развитие концентрации внимания, памяти и мышления.**



**Развитие моторной сферы. Развитие умственных способностей.**

# МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ

1. Самомассаж
2. Балансы
3. Развитие гибкости
4. Дыхательные упражнения
5. Упражнения на развитие мелкой моторики
6. Глазодвигательные упражнения
7. Двигательные упражнения
8. Упражнения на релаксацию



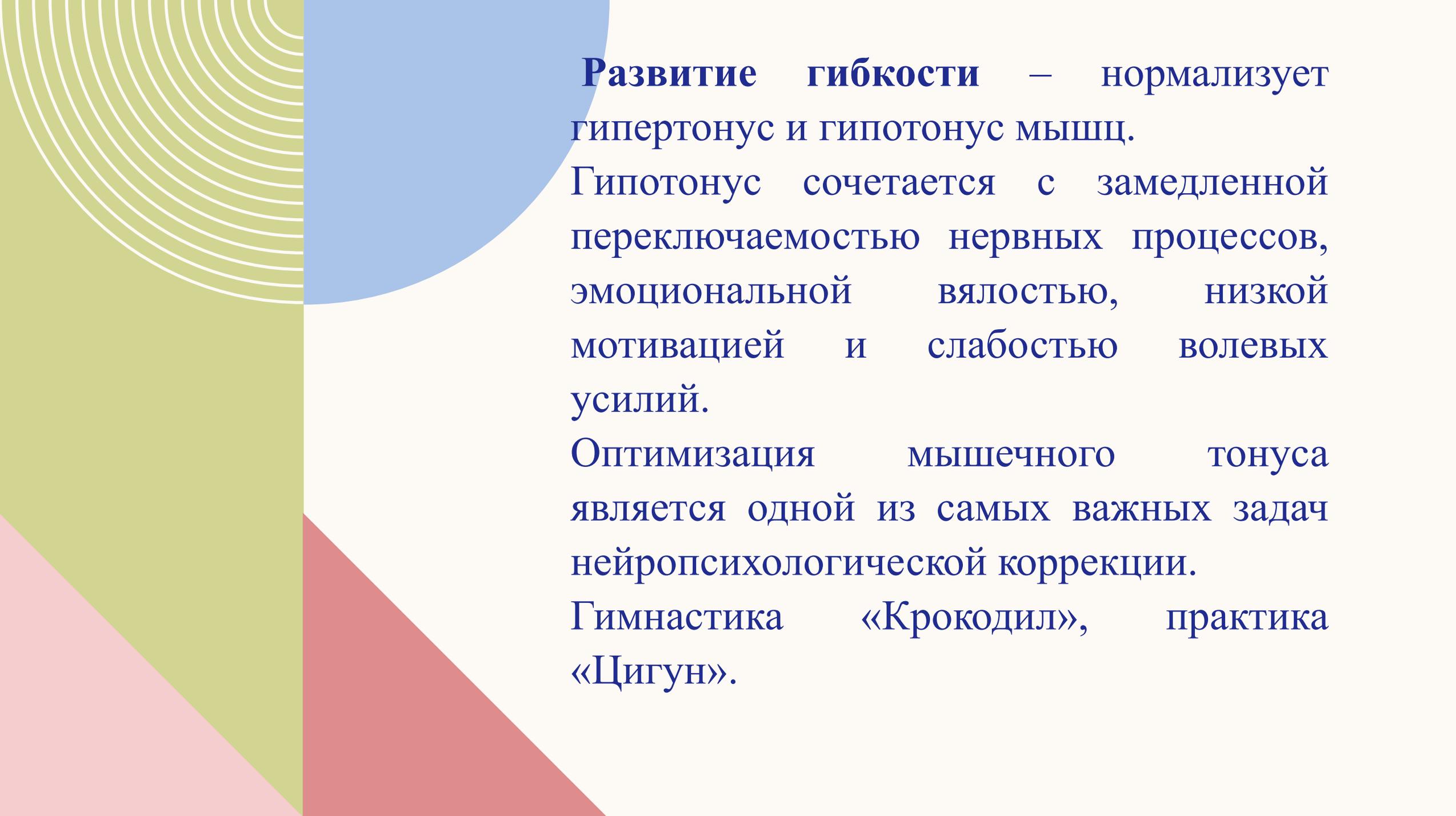
**Самомассаж** — воздействует на биологически активные точки. Особенно эффективным является самомассаж кистей, пальцев рук, ушных раковин.

Специалисты насчитывают примерно 148 точек, расположенных на ушной раковине, связанных с различными частями тела.

Даже простой растирающий самомассаж ушей улучшает кровообращение в организме, стимулирует кору головного мозга, улучшает слуховое внимание и восприятие ребенка.

Балансы — способность сохранять равновесие при перемещении тела в пространстве.



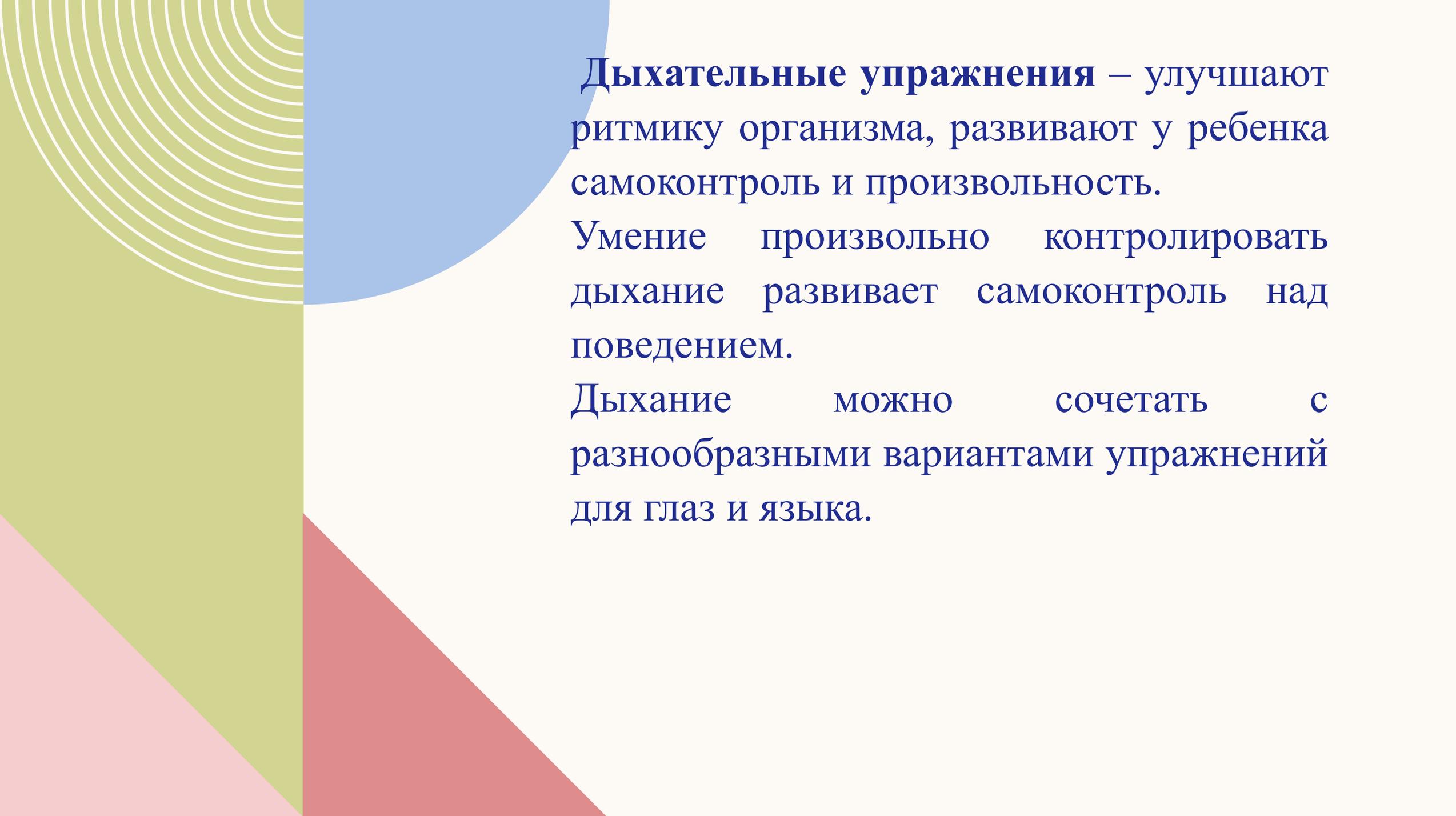


**Развитие гибкости** – нормализует гипертонус и гипотонус мышц.

Гипотонус сочетается с замедленной переключаемостью нервных процессов, эмоциональной вялостью, низкой мотивацией и слабостью волевых усилий.

Оптимизация мышечного тонуса является одной из самых важных задач нейропсихологической коррекции.

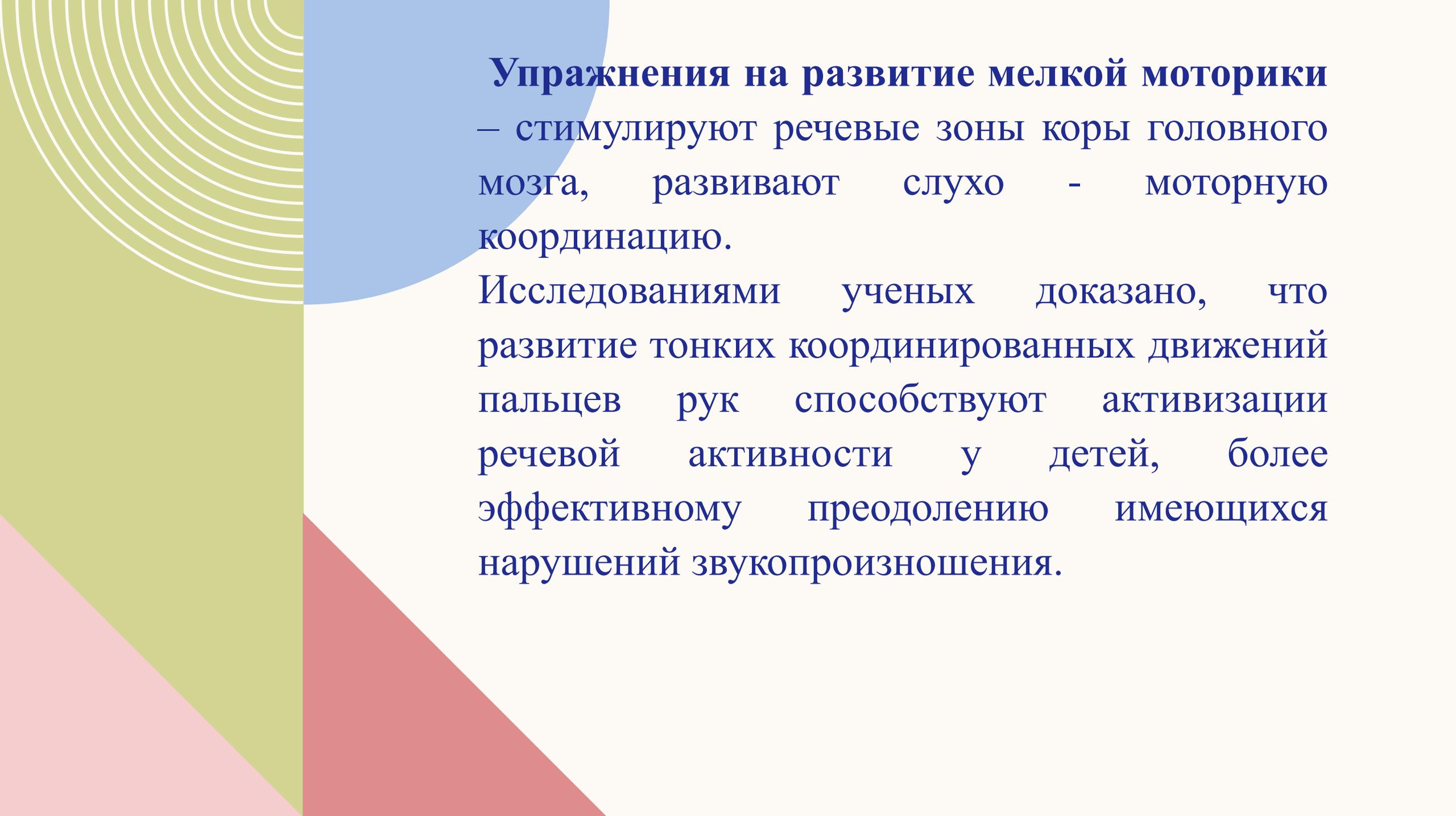
Гимнастика «Крокодил», практика «Цигун».



**Дыхательные упражнения** – улучшают ритмику организма, развивают у ребенка самоконтроль и произвольность.

Умение произвольно контролировать дыхание развивает самоконтроль над поведением.

Дыхание можно сочетать с разнообразными вариантами упражнений для глаз и языка.



**Упражнения на развитие мелкой моторики**  
– стимулируют речевые зоны коры головного мозга, развивают слухо - моторную координацию.

Исследованиями ученых доказано, что развитие тонких координированных движений пальцев рук способствуют активизации речевой активности у детей, более эффективному преодолению имеющихся нарушений звукопроизношения.



**Глазодвигательные упражнения** – позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие, повышают энергетизацию организма.

При составлении комплексов глазодвигательных упражнений в рамках программы образовательной кинезиологии необходимо соблюдать определенные условия.



**Двигательные упражнения** – развивают межполушарное взаимодействие, снимают непроизвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы.

Происходит «чувствование» ребенком своего тела, что способствует обогащению и дифференциации сенсорной интеграции.

**Упражнения на релаксацию** – способствуют расслаблению, снятию физического и интеллектуального напряжения, формированию эмоционального благополучия и укреплению нервной системы ребенка. При выполнении специальных упражнений на релаксацию рекомендуется принять удобную позу, расслабиться и закрыть глаза.



# ВЫВОД

Использование нейродинамического комплекса в логопедической практике способствует активизации межполушарного взаимодействия. Синхронизации работы полушарий головного мозга.

Повышает способность к произвольному контролю, а главное способствует коррекции недостатков речевого развития дошкольников.

### **Список используемой литературы:**

1. Деннисон Пол И., Деннисон Гейл И. Гимнастика мозга. Руководство для педагогов и родителей. М., 1999. «Образовательная Кинезиология для детей». М., 1984. 15
2. Любимова Н. Кинезиология, или природная мудрость тела. – СПб.: Невский проспект, 2005.
3. Немеровский В.М. Игро и психогимнастика в развитии двигательного-познавательной сферы детей 5 – 6 лет в условиях ДОУ и семьи. – СПб.: Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта, 2008.
4. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. – М.: Генезис, 2007.
5. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М., 2000.
6. Сиротюк А. Л. Обучение детей с учётом психофизиологии: Практическое руководство для учителей и родителей. М.: ТЦ. Сфера, 2001. 3. Ханнафорд К. Мудрое движение. Мы учимся не только головой. Пер. с англ. М., 1999.
7. Хрестоматия по телесно-ориентированной психотерапии и психотехнике/ Под редакцией В.Ю. Баскакова. -М., 1992.
8. Цветкова Л.С. Методика диагностического нейропсихологического обследование детей. – М., 1997.
9. Цветкова Л.С. Нейропсихология счета, письма и чтения: нарушение и восстановление. – М., 1997.
10. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М., 1995.

### **Интернет-ресурсы:**

двигательный тест Н.И. Озерецкого <https://megalektsii.ru/s13169t2.html>

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**

The background features a large white circle on the left and a large light pink circle on the right, both overlapping a dark blue background. The pink circle contains several thin, white, concentric circular lines.