



Муниципальное бюджетное учреждение информационно-методический центр  
«Екатеринбургский Дом Учителя»

**ПРИКАЗ**

22.09.2023

252-О

№

**О проведении городского конкурса наставнических пар  
«Педагогический тандем»**

На основании плана работы на 2023/2024 учебный год Муниципального бюджетного учреждения информационно-методический центр «Екатеринбургский Дом Учителя»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Организовать и провести городской конкурс наставнических пар «Педагогический тандем».
2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение).
3. Ответственность исполнения приказа возложить на старшего методиста организационного отдела Т.А. Плюхину.
4. Контроль исполнения приказа возложить на начальника организационного отдела А.Н. Тагильцеву.

Директор МБУ ИМЦ  
«Екатеринбургский Дом Учителя»



Е.М. Крюкова

**Положение**  
**о городском конкурсе наставнических пар**  
**«Педагогический тандем»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения конкурса наставнических пар образовательных организаций в муниципальном образовании «город Екатеринбург» «Педагогический тандем 2024» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» (далее – Дом Учителя).

**2. Цели, задачи и принципы Конкурса**

2.1. **Цель** Конкурса – способствовать развитию наставничества в образовательных организациях города Екатеринбурга.

2.2. **Задачи** Конкурса:

- изучить лучшие практики наставничества в образовательном пространстве города Екатеринбурга;
- обеспечить распространение и трансляцию передового опыта наставничества в системе образования Екатеринбурга;
- развить систему поощрения лучших наставнических пар;
- повысить статус наставника.

2.3. Основные **принципы** организации Конкурса:

- добровольность;
- открытость;
- проактивность;
- кооперация;
- профессиональная этика.

**3. Оргкомитет и жюри Конкурса (Приложение 1)**

3.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет.

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет координацию деятельности между участниками Конкурса и Домом Учителя;
- осуществляет организационно-методическую поддержку участников Конкурса;
- своевременно информирует участников Конкурса о порядке проведения этапов Конкурса;
- информирует общественность о ходе проведения и результатах Конкурса;
- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщения о проведении Конкурса.

3.3. Для оценивания конкурсных заданий создается жюри, состав которого формируется Домом Учителя. Членами жюри могут быть работники образовательных организаций - победители и лауреаты профессиональных конкурсов, методисты, представители учреждений профессионального образования педагогического профиля, представители Учредителя, ветераны педагогического труда.

#### 3.4. Жюри

- рассматривает и оценивает материалы, представленные участниками Конкурса согласно критериям и показателям, которые разрабатываются Оргкомитетом;
- выявляет в каждой номинации участников, набравших наибольшее количество баллов;
- определяет победителей и призеров в каждой из номинаций.

3.5. Итоги Конкурса подводятся членами жюри Конкурса по результатам конкурсных испытаний. Жюри имеет право рекомендовать дополнительные номинации.

### 4. Участники и порядок выдвижения на участие в Конкурсе

4.1. В Конкурсе могут принять участие пары «наставник и наставляемый» (педагогический тандем) из педагогических, руководящих и иных работников муниципальных образовательных организаций дошкольного, общего и дополнительного образования, подведомственных Учредителю.

4.2. Возраст и педагогический стаж участников не ограничивается.

4.3. Каждая пара «наставник и наставляемый» выбирает для участия одну из трех номинаций:

- **традиционное** наставничество («старший – младшему», т.е. от более опытного к менее опытному)
- **реверсивное** наставничество («младший – старшему», т.е. старший по возрасту и педагогическому стажу становится подопечным у более молодого педагога)
- **партнерское** наставничество («равный - равному»)

4.4. Электронная почта Оргкомитета Конкурса: [contest.edu.ekb@yandex.ru](mailto:contest.edu.ekb@yandex.ru)

### 5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в трех номинациях:

- традиционное наставничество («старший – младшему», т.е. от более опытного к менее опытному)
- реверсивное наставничество («младший – старшему», т.е. старший по возрасту и педагогическому стажу становится подопечным у более молодого педагога)
- партнерское наставничество («равный - равному»)

5.2. Конкурс проводится в четыре этапа: заочный, первый тур очного этапа, второй тур очного этапа, финальный.

## **6. Прием документов**

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок с **10 января по 17 января 2024 года каждому участнику** пройти электронную регистрацию по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/65087521068ff0133a3be8b7/>.

## **7. Заочный этап Конкурса**

7.1. Сроки проведения: с 10 января по 17 января 2024 года.

7.2. Формат: видеовизитка наставнической пары.

7.3. Требования к конкурсным испытаниям: видеоролик, продолжительностью не более 3 минут, раскрывающий особенности профессионального взаимодействия пары, с учетом личных качеств наставляемого и наставника, предполагаемый эффект от профессионального взаимодействия.

7.4. По результатам оценки представленных участниками материалов определяется сумма баллов каждой наставнической пары Конкурса, и составляется рейтинг наставнических пар в каждой номинации. В очный этап Конкурса проходят наставнические пары, занимающие в рейтинге по сумме баллов первые 5 позиций. Жюри имеет право уменьшить/увеличить количество участников очного этапа в номинации в зависимости от количества поданных заявок и качества представленных конкурсных материалов.

7.5. Наставнические пары, прошедшие в очный этап Конкурса получают возможность обучиться на курсах повышения квалификации МБУ ИМЦ «Екатеринбургского Дома Учителя».

## **8. Первый тур очного этапа Конкурса**

8.1. Сроки проведения: с **01 февраля по 22 февраля 2024 года**.

8.2. Формат: урок (занятие).

8.3. Цель: демонстрация навыков профессионального взаимодействия участников и профессиональных компетенций наставников, соотнесения теории наставничества с практикой, способности к представлению опыта реализации технологий наставничества.

8.4. Содержание конкурсных заданий: проведение урока (занятия) «в 4 руки» наставником и наставляемым в рамках своей номинации. Критерии оценивания в Приложении 2.

8.5. Требования к конкурсным испытаниям: урок – 40 минут, занятие для дошкольников – 20 минут, занятие дополнительного образования – не более 40 минут.

## **9. Второй тур очного этапа Конкурса**

9.1. Сроки проведения: с **01 марта 2024 по 26 марта 2024 года**.

9.2. Формат: мастер-класс.

9.3. Содержание конкурсных заданий: пары показывают мастер-класс «в 4 руки» в рамках заявленной номинации для широкой аудитории в формате скоростного наставничества. Критерии оценивания в Приложении 2.

9.4. Продолжительность мастер-класса 20 минут; ответы на вопросы жюри – не более 10 минут.

## **10. Финальный этап Конкурса**

10.1. Сроки проведения: с 16 апреля по 19 апреля 2024 года.

10.2. Цель: демонстрация методической ценности опыта взаимодействия наставнической пары, демонстрация универсальных профессиональных компетенций при решении задач наставничества.

10.3. Формат:

2 этапа:

1) презентация алгоритма работы наставнической пары;

2) кейс-турнир наставнических пар.

10.4. Содержание конкурсных заданий:

1) каждая пара презентует результаты работы в соответствии с алгоритмом деятельности наставнической пары;

2) пары решают кейсы по взаимодействию наставнической пары и представляют решение в виде алгоритма действий.

Критерии оценивания в Приложении 2.

10.5. Требования к конкурсным испытаниям: 1) презентация не более 3 минут. Формат презентации пара определяет самостоятельно.

## **11. Подведение итогов и награждение**

11.1. По итогам проведения Конкурса в каждой номинации определяется наставническая пара-победитель Конкурса и две наставнические пары - призеры.

11.2. Оргкомитет, партнеры Конкурса вправе определить дополнительные номинации.

11.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и ценными призами.

11.4. Участники финального этапа награждаются от МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» дипломами финалистов Конкурса, а участники очного и заочного этапов Конкурса получают сертификаты участника.

11.5. Итоговая информация о результатах Конкурса размещается на Интернет-сайте МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя».

## **12. Прочие условия**

12.1. Претензии и апелляции по итогам Конкурса не принимаются и не рассматриваются.

12.2. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что его участники соглашаются с тем, что их имена, фамилии, фотографии, интервью и иные материалы (в том числе творческие работы) могут быть использованы Организаторами, в том числе опубликованы на сайтах Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, МБУ ИМЦ

«Екатеринбургский Дом учителя» и партнёров Конкурса в качестве информации, связанной с Конкурсом, и в иных некоммерческих целях в случае и порядке, предусмотренных законодательством об авторском праве.

12.3. Организаторы Конкурса не несут ответственности перед авторами и/или третьими лицами и организациями за возможное размещение работ на других интернет-ресурсах в результате их копирования.

**Состав оргкомитета городского конкурса наставнических пар  
«Педагогический тандем 2024»**

1. Крюкова А.М., директор МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»;
2. Усачева Алена Вячеславовна, заместитель директора ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»;
3. Тагильцева А.Н., начальник организационного отдела МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»;
4. Плюхина Татьяна Александровна, старший методист МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя».

**Состав жюри городского фестиваля наставнических пар  
«Педагогический тандем 2024»**

№ п/п	Ф.И.О.	ОО	Должность	Достижения
1.	Сомов Сергей Николаевич	МБОУ СОШ № 20	Директор	Председатель жюри конкурса 2022-2023 года
2.	Гайнетдинова Зимфира Габдрафиковна	МБОУ СОШ № 1	Заместитель директора	Член жюри конкурса 2022-2023 года
3.	Удинцева Евгения Яковлевна	МБОУ СОШ № 112	Учитель	Ветеран труда, «Легенда Екатеринбургского образования»
4.	Уварова Надежда Александровна			Ветеран труда, «Легенда Екатеринбургского образования»
5.	Ташкина Ольга Сергеевна	МАОУ СОШ № 22 с УИОП	Учитель русского языка и литературы	Куратор программы наставничества
6.	Симонова Людмила Николаевна	МАДОУ ЦРР-детский сад № 103	Заместитель заведующего	Куратор программы наставничества
7.	Шилкова Елена Вячеславовна	МБОУ СОШ №86	Учитель географии	Победитель городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
8.	Ризванова	МБОУ СОШ	Учитель	Победитель городского

	Айгуль Анфировна	№86	истории	фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
9.	Овсянникова Полина Денисовна	МБДОУ детский сад № 405	Учитель- логопед	Победитель городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
10.	Трубинова Олеся Сергеевна	МБДОУ детский сад № 405	Воспитатель	Победитель городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
11.	Айдемирова Любовь Валерьевна	МАДОУ № 437	Воспитатель	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
12.	Лисина Юлия Андреевна	МАДОУ № 437	Воспитатель	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
13.	Дьяконова Валентина Анатольевна	МБОУ СОШ № 52	Учитель истории и обществозна ния	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
14.	Попрыгина Алёна Андреевна	МБОУ-СОШ №36	Учитель начальных классов	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
15.	Камская Евгения Викторовна	МБДОУ детский сад компенсирую щего вида № 486	Учитель- дефектолог	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
16.	Кондратенко Валентина Сергеевна	МБДОУ детский сад компенсирую щего вида № 486	Педагог- психолог	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»

**Критерии и показатели оценки качества конкурсных мероприятий****Показатели оценки:**

- 0 – отсутствует указанное качество;
- 1 – качество выражено незначительно;
- 2 – качество выражено достаточно хорошо;
- 3 – качество выражено в полной мере.

**«Урок (занятие) «в 4 руки»**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
<b>Методические аспекты урока (занятия):</b>		
1	Мотивация детей на цель урока (занятия) (создание ситуации затруднения, поддержание исходной мотивации в ходе урока (занятия) за счет смены видов деятельности)	0-3
2	Целеполагание (ясность, четкость постановки цели и задач совместно с учащимися)	0-3
3	Наличие логически завершенного познавательного цикла урока (занятия)	0-3
4	Выбор средств, методов, приемов адекватных целям урока (занятия)	0-3
5	Применение системы критериального и формирующего оценивания	0-3
<b>Профессиональные качества наставнической пары:</b>		
6	Умение наставнической пары организовать профессиональное взаимодействие	0-3
7	Культура и грамотность речи	0-3
8	Глубина самоанализа урока (занятия) с точки зрения обоснованности форм профессионального взаимодействия наставнической пары	0-3

**«Мастер-класс «в 4 руки»**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
<b>Методическое мастерство</b>		
1	Четкость постановки и обоснования практической задачи для участников мастер-класса	0-3
2	Умение взаимодействовать с аудиторией	0-3
3	Наглядность представления опыта наставнических технологий	0-3
4	Наличие мотивации участников мастер-класса к использованию полученного опыта	0-3
5	Логичность структуры мастер-класса (целостность,	0-3

	завершенность)	
<b>Профессиональные качества</b>		
6	Высокая степень вовлеченности участников на протяжении всего мастер-класса	0-3
7	Культура и грамотность речи, владение специальной терминологией	0-3
8	Глубина и аргументированность ответов на вопросы жюри	0-3
<b>ИТОГО (маx. 24 балл)</b>		

#### **«Алгоритм работы наставнической пары»**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
1	Система деятельности наставнической пары, реализуемых технологий, методик (в том числе – авторских), обеспечивающих достижение результатов наставничества	0-3
2	Анализ и объективная оценка динамики профессиональных достижений наставляемого	0-3
3	Распространение опыта наставничества (мастер-классы, семинары, публикации и др.)	0-3
4	Культура оформления: наглядность, логичность, краткость, грамотность	0-3
<b>ИТОГО (маx. 12 баллов)</b>		

#### **«Кейс-турнир»**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
1.	Умение выявить и сформулировать проблему	0-3
2.	Умение видеть ситуацию в целом (в том числе с точек зрения наставника и наставляемого)	0-3
3.	Конструктивность и обоснованность предложенного способа разрешения сложившейся ситуации	0-3
4.	Прогнозирование профессионального эффекта для наставляемого предлагаемого решения	0-3
5.	Культура и грамотность речи, владение специальной терминологией	0-3
6.	Глубина и аргументированность ответов на вопросы жюри	0-3
<b>ИТОГО (маx. 18 баллов)</b>		